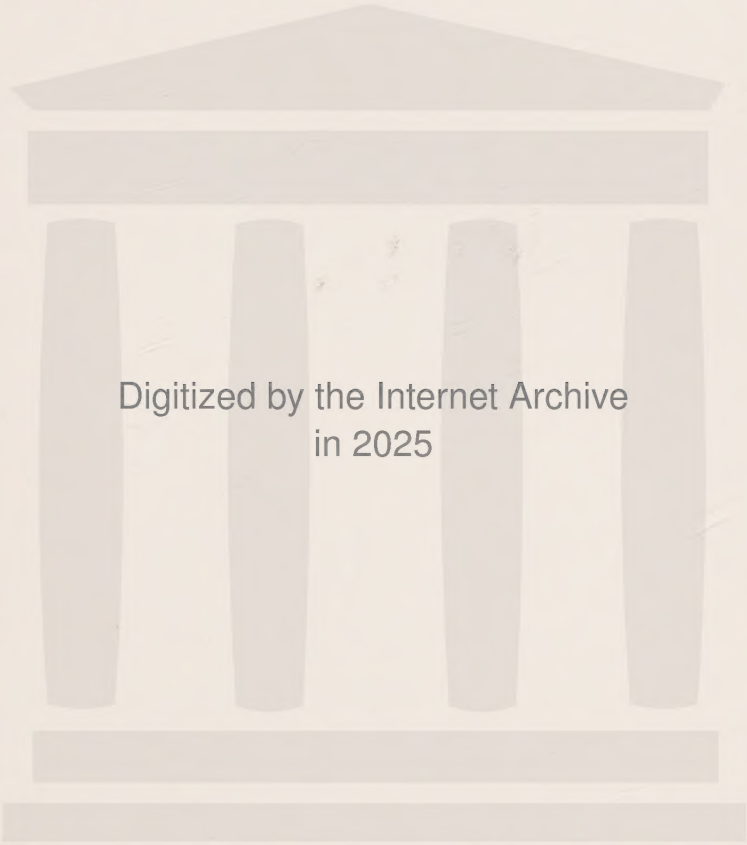

Digitized by the Internet Archive
in 2025

https://archive.org/details/lesonnetenitalie0000hugu

Burt Franklin Bibliography and Reference Series #30

LE SONNET

EN ITALIE ET EN FRANCE

AU XVI^{e} SIÈCLE

II

Vol. II = 1580 et Seq.

Tiré a 250 exemplaires

LE SONNET

EN ITALIE ET EN FRANCE

AU XVI^e SIÈCLE

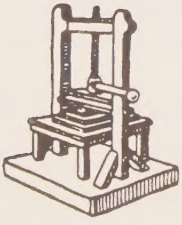
ESSAI DE BIBLIOGRAPHIE COMPARÉE

Z1
2354
S6
V12
v.2
Main
Stacks

PAR

HUGUES VAGANAY

Burt Franklin Bibliography and Reference Series #30



BURT FRANKLIN
New York 25, N. Y.

Published by
BURT FRANKLIN
514 West 113th Street
New York 25, N. Y.

ORIGINALLY PUBLISHED IN
LYON MDCCCCIII

Printed in U.S.A. by
SENTRY PRESS, INC.
New York 19, N. Y.

016.851
V12h
v.2

1. * **Gandini** Lodovico. Lettione sopra un dubbio, come il Petrarca non lodasse Laura espressamente dal Naso. — Rime del medesimo. *In Vinegia, presso Pietro Dusinelli al segno della Pace.* 1581.

Quadrio. II, 264. — Bibliotheca Manzoniana. 1967.

2. Rime del signor Raffaello **Gualterotti**..... *In Fiorenza, Appresso Bartolomeo Sermartelli.* MDLXXXI.

50 sonnets.

F. H iij-I, 5 sonnets par Accursio **Baldi**, Francesco **Cambi**, Lorenzo **Formiconi**, Pier del **Nero**, Agnolo **Strozzi**.

F. H ij^{b}, un sonnet de Gualterotti est intitulé « Risposta al s. Pietro Angelio », mais la proposta de ce dernier est absente.

3. * Rime di Annibale **Guasco**. 1581.

Réimpression de l'édition de **1579**.
Quadrio. II, 264.

4. Il Petrarca Spirituale di frate Hieronimo **Malipiero** Venetiano, dell'ordine de Minori d'Osservanza. *In Venetia. Appresso Andrea Ravenoldo.* MDLXXXI. [A la fin] : *In Venetia. Appresso Domenico Caualcalupo.* MDLXXXI.

F. b 3 ^{b}, sonnet dédicace de l'œuvre « A sacri piedi di Iesu Christo ».

F. 1-80 ^{b}, 318 sonnets.

F. 108 ^{b}, « Il Petrarca a gli animi gentili », sonnet.

F. Y 3 ^{b}, dialogue entre Critico et Petrarca, sonnet.

F. Y 4, sonnet de G. Francesco **Pierio**.

5. * Rime spirituali di Fulvio **Rorario**. *In Venezia presso i Guerra.* 1581.

Quadrio. II, 264. — G. Fontanini (1736), p. 541.

1581

6. * Rime del signor Torquato **Tasso**. Parte prima..... *In Vinegia*, MDLXXXI.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, 201.
La Bibliographie des Rime de T. Tasso étant supérieurement traitée dans l'ouvrage de M. Solerti, le chercheur ne trouvera ici l'indication que des éditions possédées par l'auteur.

7. * Canzone, & altre Rime in lode di Benedetta Sale de' Grossi. *Ravenna pel Tebaldini.* 1581.

Rime scelte de' poeti Ravennati (1739), p. XLVIII.

8. * Rime di diversi unite alle disaventure di Ovidio tradotte da Giulio Morigi. *Ravenna pel Tebaldini.* 1581.

Rime scelte....., p. XLVIII.

9. * Oratione, rime et versi latini de diuersi eccellentissimi autori in morte di m. Luca Lunghi pittore Ravennate. (raccolte da Francesco Lunghi). *Ravenna, Fr. Tebaldini.* 1581.

Rime scelte....., p. XLVIII. — Bibliotheca Manzoniana, 1777.

10. * Corone, e altre Rime in lode del signor Luigi Ancarani, raccolte da Livio Ferro. *In Padova.* 1581.

Quadrio. III, 46.

11. * Il Ballarino di m. Fabritio Caroso da Sermoneta..... *In Venetia, Appresso Francesco Ziletti.* MDLXXXI.

Au début, 2 sonnets [de Fabritio **Caroso**] à Bianca Capello, et « quelques sonnets destinés à rendre hommage à l'auteur ».
Catalogue..... Landau. I, 123

12. *Gerusalemme liberata del sig. Torquato Tasso..... *In Lione, Appresso Allessandro Marsilij.* M.D.LXXXI. [A la fin] : *In Lione, nella stamperia di Pietro Roussin.* 1581.

2 sonnets : Al libro, par Angelo **Ingegneri** et : Del sig. Mutio **Manfredi** il Fermo innominato.

A. Solerti. Gerusalemme Liberata (1896). I.
Baudrier. II, 168.

13. *La Gierusalemme Liberata,..... *In Parma. Nella Stamperia d'Erasmo Viotto.* M.D.LXXXI.

F. 4 [b], sonnet « del cavalier **Selva**. »
A. Solerti. Gerusalemme Liberata (1896). I, p. 145.

14. *Tredici canti del Floridoro, di Mad. Moderata Fonte. [Modesta dal Pozzo-Zorzi]. *Venezia*, 1581. [A la fin] : *Venezia nella stamperia de' Rampazzetti.*

2 sonnets de Modesta dal **Pozzo-Zorzi** à Francesco de' Medici et Bianca Cappello.

3 sonnets par Cesare **Simonetti**, Bartolommeo **Malombra**, et Gio. Nicolò **Doglioni**.

Ferri, p. 292.

15. Le Imagini de i dei de gli antichi,....., racolte dal sig. Vincenzo Cartari,..... *In Lione Apresso Stefano Michele,....* 1581.

F. *4 [b], sonnet « A Lettori » de Fabio **Mareto** gentil'huomo Sanese.

16. *Oratione della sig. Issicratea Monte Rodigina, alla S. M. di Maria di Austria imperatrice, nella

1581

venuta di S. M. à Padoua. *In Padova Appresso Paulo Maietto.* M.D.LXXXI.

A la fin, sonnet de Lodovico di **Giorgi** à la louange de l'auteur.

Ferri, p. 241. — Voynich. Seventh list of books. 2971.

17. * La vita del glorioso confessore San Pietro Celestino. Descritta dal rever. Sig. Paolo Regio, Dottore Teologo Napolitano. Ove apprender si pvo l'essempio delle virtù, ch'al Christiano conuengono per il dispreggio del mondo. *In Napoli Appresso Gio. Battista Cappelli.* 1581.

Au début 2 sonnets par Giulio Cesare **Cortese** e Battista **Rinaldi**.

Libreria Marghieri. Napoli. Bulletino, n° 939.

EN FRANCE

18. * Les premieres œuvres poetiques de Flaminio de **Birague**. *Paris*, 1581.

Brunet. I, 952.

19. * Les Evvres poetiques de Iaques de Courtin de **Cissé**, Gentilhomme Percheron. *A Paris, Pour Gilles Beys, rue sainct Iaques au Lis Blanc.* M.D.LXXXI.

Au début, sonnets à l'auteur par Claude **Binet**, Jaques **Durant**, Guillaume **Gosselin** (un sonnet du même poète se trouve encore au f. 94), et M. de **Norry**.

La première partie des Euvres est consacrée aux « Amours de Rosine » . — 149 sonnets.

Goujet. XII, 470. — Veyrières. I, 197. — Brunet. II, 74. Répertoire de la librairie Morgand (1882) 1616; (1893). 2999. — Bulletin. 6617

20. Les premieres œvvres de Philippes **Des Portes**..... Reveues, corrigees & augmentees outre les precedentes impressions. *A Paris, Pour Robert le Mangnier libraire*..... M.D.LXXXI.

Sonnet de C.M.D.L. (Et florida pungunt), et I. A. de **Baif.**

F. 1-37^b, Le premier livre des Amours de Diane : LIX sonnets.

F. 38-68, Le second livre des amours de Diane : LXVI sonnets. — Le sonnet XII est de **Passerat.**

F. 68^b -109^b, Les Amours d'Hippolyte : LXXIII sonnets.

F. 179^b -231, Diverses Amours et autres œvvres meslees : 38 sonnets.

F. 231^b -8^b, Epitaphes : 18 sonnets.

F. 243^b, Sonnets spirituels : XII sonnets.

Soit au total : 266 sonnets.

21. *Les premieres ŒEvvres poetiques de ma Damoiselle Marie de **Romieu** Viuaroise,..... *A Paris, Pour Lucas Breyer*,.... 1581.

Au début, 4 sonnets par Jean Edouart **Du Monin**, L. **Murignieu**, Lyonnois, A. **Perraud**, Lyonnois et **Togne** de Vaulx.

ŒEuvres poétiques de Marie de Romieu (1878).

22. *Epitome de cent Histoires tragiques,.....: ensemble quelques Poëmes. Le tout par Alexandre (van den Bossche dit) **Sylvain**. *A Paris, Nicolas Bonfons*. 1581.

12 sonnets.

Goujet. XII, 473.

1581

23. *Sonnets à messeigneurs princes, contes et autres seigneurs et gentilshommes de Lorraine auec l'anagrame de son Altesse ; plus quelques autres anagrames, devises et semblables poésies. Par Pantaleon **Thevenin**. *Nancy, par la vefve de Jean Janson.* 1581.

* Beaupré. Recherches sur l'imprimerie de Lorraine, p. 182. — Brunet. V, 810. — Veyrières. I, 177.

24. *Les vrais Pourtraits des Hommes illustres en pieté..... Traduicts du latin de Theodore de Besze. *A Geneue, Par Iean de Laon.* M.D.LXXXI.

« Chacun des 48 portraits est accompagné d'un texte en prose et d'une petite pièce de vers, ordinairement un sonnet. » Le traducteur est S[imon] G[oulard] S[enlisien] et il n'est pas impossible que les poésies soient son œuvre.
Catalogue..... Rothschild. 2039.

25. *Les quatrains du seigneur de Pybrac,..... avec les plaisirs de la vie rustique..... — Les plaisirs du gentilhomme champestre, par N[icolas] R[apin]. *Paris*, 1581. [A la fin, marque de *Lucas Brayer.*]
Bulletin du Bibliophile. 1849, p. 67, n° 58.

26. *L'anatomie du corps politique, comparé au corps humain....., traduict du latin par Paul Dumont. *Douay, Jean Bogard.* 1581.

« A la fin du livre se trouvent plusieurs sonnets composés par des poètes diocésains (*sic*) en l'honneur du traducteur. »
Brunet. II, 880.

27. *Contramours. L'Antéros, ou Contramour, de.... Baptiste Fulgose,..... *A Paris, Chez Gilles Beys, rue S. Iaques, au Lis blanc.* 1581.

2 sonnets, l'un intitulé : Fulgose aux jeunes amoureux, et un autre « à Pontus de Thiart ». L'éditeur du volume est Thomas Sibilet.

Catalogue..... Rothschild. 1833.

28. * Claude Guichard. Funerailles et diuerses manieres d'ensevelir des Romains, Grecs, etc. *A Lyon, Jean de Tournes.* CIↃ.IↃ.LXXXI.

Sonnet de Claude **Guichard**.
Veyrières. I, 186.

29. * Le cinquieme livre des histoires tragiques.... . par François de Belleforest Comingeois. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1581.

Sonnet adressé à Belleforest.
Baudrier. III, 365.

1582

1. * Delle Rime di Raffaello **Gualterotti** seconda parte. *In Torino.* 1582.

Quadrio. II, 265.

2. * Franc. Potenzano pal.. Rime di varî a lui, e risposte del medesimo. *Napoli.* 1582.

Narbone. IV, 522.

3. * Gio. Antonio **Rojani**. Rime sopra alcuni Evangeli e Salmi. *Aquila.* 1582.

Minieri Riccio, p. 300.

4. Delle Rime del signor Torquato **Tasso** Parte prima. Insieme con altri componimenti del medesimo. *In Vinegia*, MDXXCCII.

190 sonnets.
A. Solerti. Le Rime di T. Tasso. I, p. 202.

5. Scielta delle Rime del sig. Torquato **Tasso**. Parte prima. *In Ferrara, per Vittorio Baldini.* 1582.

103 sonnets.
A la fin, 3 sonnets par **Guarino**, 2 ; S. **Sperone**.

6. [A la suite, avec simple titre de départ, mais pagination spéciale] : Delle rime del sig. Torquato Tasso. Parte seconda.

96 sonnets.
A. Solerti. P. 203.

7. * Rime di diversi autori nelle nozze de gli.... Alfonso d'Avalo marchese del Vasto.... et..... Lavinia Feltria

Dalla Rovere. *In Ravenna appresso Andrea Miserocha.* 1582.

« La seconda raccolta per nozze conosciuta. »
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, 210.

8. *Candelaio comedia del Bruno Nolano achademico di nulla achademia,..... *In Pariggi, appresso Guglelmo Giuliano. Al segno de l'Amicitia.* M.D.LXXXII.

Au début, sonnet « a gl'abbeuerati nel fonte Caballino ».
Catalogue.... Landau. II, 280.

9. L'Eunia ragionamenti pastorali, novamente ritrovati tra gli antichi giouanili componimenti di messer Bernardino Poni da Cagli,.... *In Venetia, Appresso Paolo Meietti.* MDLXXXII.

F. A 8^b, sonnet non signé.

10. *Gierusalemme Liberata..... *In Napoli appresso Horatio Salviani, Cesare Cesari, & Fratelli.* MDLXXXII.

Au v° du titre, 4 sonnets, deux de Torquato **Tasso** et deux risposte anonymes sur les mêmes rimes.
A. Solerti. Gerusalemme Liberata (1896), I, p. 154.

11. Le Historie della citta di Fiorenza di m. Iacopo Nardi cittadino Fiorentino. *In Lione, Appresso Theobaldo Ancelin.* M.D.LXXXII.

F. * 4^b, « Senno **Poggini** in lode di m. Iacopo Nardi », sonnet.
F. Xx 2, deux autres sonnets du même Senno Poggini, le

1582

premier, « in lode della citta di Lione », le second, « in lode di m. Niccolo Arrighi ».

Bibliothèque de M. J. Godart, à Lyon.

12. *La Rodopeia, tragedia di Leonoro Verlato. *In Venezia per Francesco Ziletti.* 1582.

Au début, sonnet de Leonoro **Verlato**.

Quadrio. IV, 71.

13. Il Fido Amante. Poema eroico, di Curtio Gonzaga, figlivolo di Luigi dell' antichissima casa de' prencipi di Mantova. *In Mantova.* [A la fin] : *In Mantova, presso Giacomo Ruffinello.* MDLXXXII.

F. *4^{b}, sonnet de Curtio **Gonzaga**.

EN FRANCE

14. *Les Œvvres spirituelles de Jean de **Boyssieres**. *A Lyon, chez Thibault Ancelin.* 1582.

Brunet. Supplément. I, 167.

15. * Tragedie de Pharaon et autres œvvres poetiques contenant Hymnes, divers sonnets et chansons. Par François de **Chantelouue**, gentilhomme bourdelois,..... *A Lyon Par Benoist Rigaud.* 1582.

Baudrier. III, 374.

16. *L'oreille du prince. Ensemble plusieurs autres œuvres poëtiques de G. **du Buys** Quercinois. *A Paris, par Claude de Montre-œil.* 1582.

12 sonnets à M. de Pibrac.

Goujet. XIII, 217. XIV, 437. — Brunet. II, 851.

17. Nouvelles ŒEvvres de Ian Edovard **Dv Monin** poete, philosophe. B. G[yen.] contenant Discours, Hymnes, Odes, Amours, Contramours, Eglogues, Elegies, Anagrames, & Epigrames. *A Paris, chez Iean Parant, rue sainct Iaques.* [1582 dans quelques exemplaires.]

F.)(vij^b, sonnet espagnol de Pero Vicente Hernandez Hispano.

P. 19, sonnet à M. de Lenoncourt, abbé de Barbeau. — P. 82 sonnet « Aus poetisans sans philosophie ».

P. 163-73. Poursuite des Amours de Rondelette : 13 Sonnets. — P. 180. « A Rondelette, sonet ».

P. 181-90. La Palinoderotie contenant le regret de tant de soleils passés en l'amour de Rondelette : 13 sonnets.

P. 274, sonnet « A E. Brillet, Christo. l'Aduocat, & Hon. Graué. »

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 803899.
Brunet. II, 879.

18. *Les ŒEuvres poëtiques d'Ysaac **Habert**..... *A Paris, par Abel l'Angelier.* 1582.

Livre I. Amours de Diane : 52 sonnets.
Goujet. XIV, 411.

19. ŒEvvres poetiques de Mellin de S[aint] **Gelais**. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M.D.LXXXII.

P. 90-100, 17 sonnets. — P. 294, « Graces à Dieu », sonnet.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.

20. *Cinquante enigmes en autant de sonnets, avec les expositions d'icelles, par Alexandre **Sylvain**. *A Paris, Gilles Beys.* 1582.

Goujet. XII, 473.

1582

21. La Muse chrestienne, ou Recueil de Poësies Chrestiennes tirees des principaux Poëtes françois. *A Paris, chez Gervais Malot, rue Sainct Iacques, à l'enseigne de l'Aigle d'or*, 1582.

F. 288ᵇ-315ᵇ, 120 sonnets par I. A. de **Baif**, 6; Remy **Belleau**, 7; Philippes **Des Portes**, 14; Ioachim du **Bellay**, 26; Estienne **Iodelle**, 48; Pierre de **Ronsard**, 7. — Les sonnets 53-62 n'ont pas de noms d'auteurs.

L'exemplaire vu renferme six cartons dont les quatre derniers ont trait aux sonnets 32-5, 68-70, 48-54.

Bulletin de la librairie Morgand. 41662.

22. Le Roland furieux,..... *A Lyon, Pour Barthelemi Honorati.* 1582.

A la fin, sonnet français : En recommandation de l'œuvre. — 2 sonnets italiens par Ludovico **Dolce** et Nicolo **Eugenico**.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. IV, 144.

23. Le combat de Mutio Iustinopolitain..... Traduict.... par Antoine Chapuis Dauphinois. *A Lyon, par Antoine Tardif.* M.D.LXXXII.

Au début, « Sonnet aux chevaliers ».

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. IV, 370.

24. * Le vingtiesme livre d'Amadis de Gaule,..... *A Lyon, par Antoine Tardif.* M.D.LXXXII. [A la fin] : *Imprime à Lyon chez Guichard Iullieron.* 1582.

Au début, avant la table, sonnet de Ph. **Bugnyon**, signé de sa devise : Vouloir et Espérer.

Baudrier. IV, 370.

1582

25. *Essais de messire Michel, seigneur de Montaigne.... *Bourdeaux, par S. Millanges.* 1582.

Au ch. XXVIIII du livre I, 29 sonnets d'Etienne de **La Boëtie**.

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 233.

26. *La puce de Madame des Roches.... *A Paris, pour Abel l'Angelier.* M.D.LXXXII.

Quelques exemplaires portent cette date.
Revue des Bibliothèques, X (1900), p. 388.

27. *Regulus tragedie *Limoges, Hugues Barbou.* 1582.

Baudrier. III, 194.

28. *Regulus tragedie dressee sur un faict des plus notables, qu'on puisse trouver en toute l'histoire romaine. Par Iean de Beaubrueil advocat au siege presidial de Lymoges. *A Lyon. Par Benoist Rigaud.*

5 Sonnets à l'auteur sur son Altilie par M. de **Mosnier**, F. R. I., Joachim **Blanchon**, I. C. L. et Joseph de **Belessard**.
Baudrier. III, 194.

29. *La chrysopagyrie de François Rossellet docteur medecin..... *A Lyon, par Charles Pesnot.* MDLXXXII.

Sonnet de S. **Besancenot** à l'auteur. A la fin, un sonnet de F. **Rousselet** au cardinal de Granvelle.

Baudrier. III, 155.

30. *Premier discours de la preparation des medicaments.... par Claude Dariot natif de Poumarc mede-

1582

cin à Beaune. *A Lyon, par Charles Pesnot.* MDLXXXII.

Sonnet d'Estienne **Tabouret**, advocat à la cour du parlement de Bourgongne sur le présent discours, signé de sa devise : Tout en bonte seray.

Baudrier. III, 156.

31. * Les meditations des zelateurs de piete..... Le tout mis en François par Iean Guytot Niuernois.... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1582.

F** 4b, sonnet de Remy **Belleau**. F** 5b, sonnet de I. A. de **Baif**. F. ** 6, sonnet de Iaques **Moisson**. F. ** 6b, 7, 2 sonnets de François de **Belleforest** à l'auteur et à la femme de l'auteur. F** 7b, sonnet d'Anthoine **Dugné**, contrerolleur general de la marine du Ponant, signé de la devise : Patere et Contine.

Baudrier. III, 371.

32. * Sommaire exposition des ordonnances du roy Charles IX..... Par Ioachim du Chalard..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1582.

F. a3, « L'autheur à la Republique et aux lecteurs, sonnet » de I. du **Chalard**, signé de la devise : Là est mon but.

Baudrier. III, 373.

33. * Oraison funebre, es obseques de feu messire Christofle de Thou,..... Prononcée..... Par M. Iean Preuost..... le xiiij novembre 1582. *A Paris. par Mathurin Preuost.* 1583.

A la fin, sonnet signé : **I. F.**

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1323.

34. * Othonis Turnebi in suprema curia Parisiensi advocati Tumulus. *Lutetiae apud Mamertum Patisso-*

1582

nium, typographum regium, in officina Rob. Stephani. M. D. LXXXII.

20 Sonnets français par Claude **Binet** ; **Senneton** ; **B.** Poitevin ; G. **Le Breton** ; N. **Bezançon** ; N. **Pinon**, de Mancy ; de **Macefer** ; François d'**Amboise** ; Pierre **Le Loyer**, Angevin ; Jacques **Courtin** de Cissé ; Adrien de **Tournebu**, 8 ; Augustin **Costé** ; **J. du Quesnel**. — 2 sonnets italiens par Nicolas **Audebert**, d'Orléans et P. **Joulet**.

Revue des Bibliothèques, X (1900), p. 390-2.

1583

1. * Opere dell' **Altissimo** poeta Fiorentino. Nelle quali descrive : Le bellezze d'una donna. Le bellezze d'un' huomo. La descrizzion di Primauera. Le inuocazioni fatte in S. Martino. Sonetti. Capitoli e Strambotti. [A la fin] : *Stampata in Firenze* l'anno MDLXXXIII.

E. Narducci. Giunte all' opera « gli scrittori d'Italia », 20.

2. Rime di m. Pietro **Gradenico** gentilhuomo Vinitiano. *In Venetia, Nella Stamperia de' Rampazetti.* MDLXXXIII. A la fin] : *In Venetia, Appresso gli Heredi di Francesco Rampazetto.* MDLXXXIII.

154 sonnets.

A la fin, 10 sonnets par Lodovico **Dolce**, 3 ; Giorgio **Gradenico**, 3 ; Celio **Magno** ; Daniel de' **Priuli** ; Gherardo **Rambaldo**, il vescovo ; Giacomo **Zane**.

3. * Rime del s. Alberto **Lavezola** [-1560] padre nell' accademia de' Filarmonici. *In Verona per Geronimo Strengari e fratelli.* 1583.

Quadrio. II, 251.

4. Rime morali di m. Pietro **Massolo** gentilhuomo Vinitiano, hora don Lorenzo monaco Cassinese, Diuise in quattro libri ; ..... *In Venetia, Appresso Gio. Antonio Rampazetto.* MDLXXXIII.

F. 1-117^{b} . Libro primo : 353 sonnets.
F. 118-88^{b} . Libro secondo : 185 sonnets.
F. 189-225^{b} . Libro terzo : 85 sonnets.
F. 226-73. Libro quarto : 138 sonnets.
Soit 761 sonnets « col commento di m. Francesco Sansouino ».
A la fin, Rime di diversi huomini chiari de tempi nostri. 9 sonnets par Barnaba de **Bonifaci** ; Nicola **Thaipa**, 4 ; Girolamo **Troiano**, 2 ; cavalier **Tuccio** ; Girolamo **Zoppio**.

5. Rime et prose del signor Torquato **Tasso**, parte terza. Nouamente poste in luce. *In Venetia, Appresso Giulio Vasalini.* MDLXXXIII.

153 sonnets.
A. Solerti. Le Rime di T. Tasso. I, p. 212.

6. * Del Giardino de' poeti, in lode del Serenissimo Re di Polonia Stefano Battore, gran duca di Lituania, Russia, Prussia, Samogitia e Chiovia, signor di Libonia, e principe di Transilvania. Libro secondo. *Venezia, appresso i fratelli Guerra.* 1583.

Ferri, p. 293.

7. * Scelta di varii poemi volgari et latini composti nella partenza dell' eccellentiss. sig. Gio. Angelo Papio dalla città di Bologna. Per Giulio Segni all' illustre signor Benedetto Pieni. *In Bologna per Giovanni Rossi.* MDLXXXIII.

Entr'autres, deux sonnets de **T. Tasso.**
Biblioteca Univers. di Bologna.
Quadrio. II, 529. — A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 211.

8. * Rime di diversi autori nelle nozze di don Alfonso d'Avalos marchese del Vasto, e di Pescara, e di Lavinia Feltria della Rovere, raccolte da Vegio Vegj Ravennate. *In Ravenna presso Andrea Miserocco.* 1583.

Quadrio. II, 585. — Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

9. * Alcune composizioni di diversi autori in lode del ritratto della Sabina, scolpito in marmo dall' eccellentissimo M. Giovanni Bologna, posto sulla piazza del Serenissimo Granduca di Toscana. *In Firenze nella stamperia di Bartolommeo Sermatelli.* 1583.

1583

Un sonnet de Vincenzio d'Andrea **Alamanni** accademico Fiorentino, e della Crusca, dov'era nominato il Colmo.

Rime di Anton Francesco Grazzini detto il Lasca. Parte seconda, Firenze, 1742, p. 378.

10. *Rosario della gloriosa Vergine Maria..... composto dal R. P. don Sebastianno da Fabriano, monaco Camaldolese..... *In Venezia appresso i Guerri fratelli* 1583.

« Madrigali, Laudi, Orazioni, Sonetti ».
Quadrio. II, 265.

11. *Orazione di Bartolo Sirillo per la città di Palermo al vicere Colonna. *Palermo, app. Giov. Francesco Carrara.* MDLXXXIII.

A la fin, 2 sonnets d'Argisto **Giuffredi**.
Grassi, p. 21.

12. *Rime di diversi eccellentiss. autori in morte di Bianca Rangoni contessa di Bagno. *Ravenna per Cesare Cavazza.* 1583.

Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

13. *Rime di diversi in lode della Storia de' Rossi stampata da Vincenzo Carrari unite alla medesima. *Ravenna pel Tebaldini.* 1583.

Rime scelte...., p. XLVIII.

14. *I cinque canti di Camillo Camilli aggiunti al Goffredo del sig. Torquato Tasso. *In Venetia appresso Francesco de' Franceschi Senese.* MDLXXXIII.

F. 4^b, sonnet de Francesco **Melchiori** Opitergino.
A. Solerti. Gerusalemme Liberata (1896). I, p. 157.

1583

15. * Quarto libro delle Imprese Illustri,....., aggiunto da Vincenzo Ruscelli da Viterbo..... *In Venetia*, 1583.

Rime de Lorenzo Franceschi, gentiluomo Fiorentino, M. Antonio Renieri, da Colle, Filippo di Zorzi.

EN FRANCE

16. * Poësies de Hierome d'**Avost**, de Laval, en faveur de plusieurs illustres & nobles personnes. *A Paris, pour Abel l'Angelier.* 1583.

Goujet. XII, 378. — Veyrières. I, 176.

17. Les premieres Œvvres poetiques de Ioachim **Blanchon**. Au Treschrestien Henry III. Roy de France et de Pologne. *A Paris, pour Thomas Perier, rue Sainct-Iacques.* M.D.LXXXIII.

Au début, sonnet dédicace « Au Roy ». 7 sonnets par Anthoine **Barny**, **Bastier**, Iehan de **Beaubrueil**, **Chastenet**, I. **Chrestien** P., Martial **Guery**, Magdeleine **Saultereau** [Saulyereau ?].

P. 1-95, Le premier livre des Amours de Dione : CXI[I] sonnets.

P. 96, sonnet de M. **Du Bourg**.

P. 97-167, Pasithee. Livre second : LXXVII sonnets.

P. 168-335, Meslanges Troisiesme livre. De l'amour divine : XVIII sonnets. — P. 199, sonnet « Au Roy ». — P. 225-44, Le Trophee des Dames : XXXVIII sonnets. — P. 262, 2 sonnets. — P. 272-88, 31 sonnets dont un « au s. Hugues Barbou de l'imprimerie ». — P. 286-96, Epitaphes : 14 sonnets. — P. 304-09, 10 sonnets divers. — P. 310-35, Tresor de sentences, 52 sonnets.

Soit au total 356 sonnets par Blanchon.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 357534.

1583

18. Sonets dorez [par Philibert **Bugnyon**] concernans l'hideuse difformité des mœurs civiles du trop dissolu temps present d'avec celles de l'heureux & presque inimitable siecle passé. *A Lyon par Iean Patrasson.* 1583.

12 sonnets.

11 de ceux-ci se retrouvent dans la 3e édition des Commentaires sur les Ordonnances de Blois. 1585.

Bibliothèque de la Ville de Grenoble. Fonds Gariel.

19. Les Œvvres poetiques de Pierre de **Cornu**, Dauphinois. Contenant Sonnets, Chansons, Odes, Discours, Eclogues, Stances, Epitaphes, & autres diuerses poesies. *A Lyon, pour Iean Huguetan.* M.D.LXXXIII. [A la fin] : *A Lyon de l'imprimerie de Thibaud Ancelin.* 1583.

Au début, 2 sonnets par Gabriel de **Lers**, Claude **Expilly**, 2 sonnets de Cornu à son livre et à sa dame.

Le premier livre des Amours de Pierre de Cornu, Dauphinois : CVIII sonnets.

Le second livre des Amours..... : XLVI[I] sonnets.

Diverses poesies : 10 sonnets.

Soit au total 167 sonnets de Cornu.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 317603.

Bulletin de la Librairie Morgand. 6613.

20. Les premieres œvvres de Philippes **Des Portes**..... Reueues, corrigees & augmentees outre les precedentes impressions. *A Paris, par Mamert Patisson, imprimeur du Roy, au logis de Robert Estienne.* M.D.LXXXIII.

Au début, 3 sonnets par I. A. de **Baïf**, Fr. **Chovayne** et C.M.D.L.

F. 1-38b, Le premier livre des Amours de Diane : LXIII sonnets.

F. 39-73, Le second livre des Amours de Diane : LXXXIV sonnets. — Le XIIe est de **Passerat**.

F. 74-116[b], Les Amours d'Hippolyte : LXXXVI sonnets.

F. 118-47, Les Dernieres Amours : LXXXIX sonnets.

F. 243[b] : Meslanges contenans les diverses Amours. Bergeries et Masquarades. Epitaphes. Prieres.

F. 244-82[b], Diverses Amours et autres Œvvres meslees : XLIII et 10 sonnets.

F. 283-307[b], Bergeries et Masquarades : VII sonnets.

F. 308-20[b], Epitaphes : 25 sonnets. Regrets funebres : IX sonnets.

F. 326[b], Sonnets spirituels : XVII.

A la fin, 2 sonnets par Robert **Estienne** et L. **Vauquelin** de la Fresnaye.

Soit, au total, 432 sonnets par Desportes.

21. * Les secondes Œvvres de Mesdames **des Roches** de Poictiers, Mere et Fille. *A Poictiers, Pour Nicolas Courtoys.* M.D.LXXXIII.

La Bouralière, p. 280.

22. * Les œuvres de Guillaume **du Buys**, Quercinois.... *A Paris, pour Jean Feurier.* 1583.

En tête de l'ouvrage, 4 sonnets signés : Antonius **Carbonellus**, Est. **du Pré**, B. de La Grange, P. du **Bergeron**, R. **Beauvoisin**.

Goujet. XIV, 438. — Répertoire de la librairie Morgand. (1882). 1618.

23. Les Œvvres et Meslanges poetiques d'Estienne **Iodelle**, sieur du Lymodin. Reveuës & augmentees en ceste derniere edition. *A Paris, chez Nicolas Chesneau, ... et chez Mamert Patisson, ...* M. D. LXXXIII.

F. 1. Les Amours : XLVII sonnets.

F. 58. Contr' Amours : VII sonnets.

1583

F. 64-84 : 80 sonnets (dont XXXVI « contre les Ministres de la nouvelle opinion »). 25 autres sonnets.

F. 162. Tombeaux : 11 sonnets. — F. 174, 5 sonnets. — F. 292^{b}, 2 sonnets.

A la fin, les sonnets funèbres par A. d'**Aubigné**.

Soit, au total, 177 sonnets par Jodelle.

24. Premieres œvvres françoyses de Iean de **La Jessée**, Secretaire de la Chambre de Monseigneur. Premier volume. *A Anvers, De l'Imprimerie de Christofle Plantin.* CIↃ.IↃ.LXXXIII.

Le premier livre des Ieunesses : 110 sonnets.

Le second livre des Ieunesses : 70 sonnets.

Le troisieme livre des Ieunesses : 60 sonnets (dont 32 sonnetz chrestiens).

Le quatrieme livre des Ieunesses : 70 sonnets.

Le cinquieme livre des Ieunesses. Ou la France éplorée : 35 sonnets,

Le sixieme livre des Ieunesses : 55 sonnets.

Le premier livre des Meslanges : 3 sonnets.

Le second livre des Meslanges : 42 sonnets.

Le troisieme livre des Meslanges : 21 sonnets.

Les Amours de Iean de la Iessée. Tome troisième.

La Marguerite. Livre premier. 138 sonnets.

Le second livre de Marguerite. 96 sonnets.

La Severe. Livre premier. 103 sonnets.

Le second livre de Severe. (Manquent les pp. 1135-1200 dans l'ex. vu.)

La Grasinde. Livre premier. 22 sonnets.

Soit 825 sonnets dans l'exemplaire vu.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 317061.

Goujet. XIII, 147-95.

25. *Les premieres œuvres de Martin **Spifame**, gentilhomme Francois, seigneur du grand Hostel & d'Azi,..... *A Paris, pour la vefve Lucas Breyer.* 1583.

1583

Recueil dédié au roi Henri II. Le 60^e et dernier sonnet est l'épitaphe de Gilles Spifame, évêque de Nevers.

Goujet. XII, 111-3, 453. — Veyrières. I, 157.

26. *Les Apprehensions spirituelles, poemes et autres œuvres philosophiques, avec les recherches de la pierre philosophale, par F.-D. de **Verville**. *Paris, Thimothée Jouan*, 1583.

22 sonnets sur l'Amour divin.
63 sonnets : les Souspirs amoureux.
Viollet Le Duc, p. 361.

27. La Puce de Madame Des-Roches. qui est un recueil de divers poëmes grecs, latins et françois, composez par plusieurs doctes personnages aux Grans Iours tenus à Poitiers l'an M.D.LXXIX. *A Paris, Pour Abel l'Angelier*,.... M.D.LXXXIII.

Au début, sonnet d'E. **Pasquier**.

F. 29, sonnet de **Macefer**, à Claude Binet. — F. 30^b -1, 2 sonnets de Cl. **Binet**, B. — F. 36-7, 3 sonnets, italien, espagnol, français por O[det] d[e] **T**[**ournebu**]. — F. 44, sonnet de **Macefer**. — F. 43^b , sonnet de Raoul **Cailler** Poitevin. — F. 44, sonnet de de **La Guerinière**.

[Sur un f. entre les 60 et 61, 2^e titre]. Divers Poemes tant sur les Grans Iours tenus à Poitiers l'an M.D.LXXIX que sur autres suiets faits aux mesmes Grans Iours. Par plusieurs auteurs. M.D.LXXXII.

F. 71^b -4^b : [XII] « Sonets sur les ruines de Luzignan par Odet de **Tournebu** aduocat en la Cour de Parlement ». — F. 75, sonnet du même (?) à Madame des Roches. — F. 76, 78, 2 sonnets par Claude **Binet**. — F. 77, sonnet de Mad. Catherine **Des Roches**. — F. 78^b , 79, 90, 3 sonnets par F. de **La Coudraye**. — F. 80^b , 81, sonnet d'E. **Pasquier** et response de madame Des Roches. — F. 90^b , sonnet signé **Cottel**.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 343135.

1583

28. * Les propos memorables des..... grands seigneurs,.... Par Gilles Corrozet. *A Rouen, chez Nicolas Lescuyer, demeurant à Laistre nostre Dame, à la Prudence.* M.D.LXXXIII.

Au début, un sonnet de J[acques] **Moysson.**
Catalogue.... Rothschild. 1862.

29. * De l'heur et malheur de mariage..... Par Iean de Marconville gentilhomme Percheron..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1583.

Au v° du titre, « Au lecteur par Fran. **Gruget**, sonnet ».
Baudrier. III, 375.

30. Traicté des peines et amendes..... Par Iean Duret..... Seconde edition, reueue et augmentee. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M.D.LXXXIII. [Certains ex. portent *A Lyon, pour Abel l'Angelier*].

2 Sonnets de **Bugnyon** et Georges **Bernard.**
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 322027.
Baudrier. III, 379.

31. * La generation de l'homme, et le temple de l'ame : avec autres œuvres poëtiques extraittes de l'Esculape de René **Bretonnayau**, médecin, natif de Vernantes en Anjou. *A Paris, pour Abel l'Angelier.* 1583.

Les traités ont une dédicace consistant en un sonnet que notre poète médecin adresse à quelqu'un de ses amis, ou à quelque personne distinguée par son rang ou par sa naissance. G.

Goujet. XIV, 437.

32. *La Moroscomie, par Joseph Duchesne,.... *Lyon*. 1583.

Au début, 2 sonnets par Pierre **Enoch** et Claude **Mermet**. P. 110, sonnet de J. **Duchesne** sur la mort de Philibert, duc de Savoie.

Veyrières. I, 178.

33. *Les quatre premiers livres de l'Univers de M. (Milles) de Norry gentilhomme Chartrain..... *A Paris, chez Gilles Beys*. 1583.

Au bas du portrait, sonnet que le poète adresse à ses enfans et que citent

Goujet. XIV, 411. — Veyrières. I, 165.

34. *Christophori Thuani tumulus. *A Paris*. 1583.

Sonnet de Robert **Estienne** II.
Goujet. XIV, 442.

35. *Vers latins et françois sur la mort de Jean de Morel. *A Paris, par Frederic Morel*. 1583.

Goujet. XIV, 435. — Dumoulin, p. 234.

36. *Les Mondes, celestes, terrestres et infernaux.....: Tirez des œuures de Doni Florentin par Gabriel Chappuis Tourangeau..... *A Lyon, pour Barthelemy Honorati*. 1583.

F.** 4, sonnet de J. de **Chevigny**, Beaunois.
Baudrier. IV, 145.

37. Les diverses leçons d'Anthoine du Verdier,..... Augmentees et reueuës par l'Auteur en ceste tierce edition. *A Paris, Par Nicolas Bonfons*,.... 1583.

1583

Au début, 4 sonnets français « A mondit seigneur marquis de Baugé », par **du Verdier**, signé de sa devise : Tard envié de voir ; — « A mondict seigneur d'Urfé, marquis de Baugé, Flory **du Vent** », signé de son anagramme : De luy un fort ; — « A Monsieur du Verdier,.... » Gab. **Chappuys**, Tourangeau ; — En faveur du dit sieur », Philippes **Ganieu**, advocat du Roy au bailliage de Forests.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

38. Secrets du troisieme et dernier Notaire de Jean Papon,..... Seconde édition,... *A Lyon, par Iean de Tournes imprimeur du Roy.* M.D.LXXXIII.

Au début, 4 sonnets par le comte d'**Urfé**,.... baron de Chasteau-Morand,...., Louys **Papon**, seigneur de Marcilly, fils de l'auteur, au lecteur ; **anonyme**, à Monseigneur de Mandelot ; Iean **de l'Orme** docteur médecin.

Bibliothèque de la Faculté catholique de Droit de Lyon.

39. Dialogues et devis des damoiselles,..... *A Paris, Pour Robert le Mangnier,*..... 1583.

F. a iij, sonnet anonyme. — F. a iij^{b}, sonnet de Thierry de **Timophile** gentil-homme Picard.

40. *Oraison funebre,..... de.... Christofle de Thou.... Par M. Iean Prevost,.... le xiiij Nov. 1582. *A Paris, par Mathurin Prevost.* 1583.

A la fin, sonnet signé **I. F.**

Brunet. Supplément. II, 1071.

1584

1. Rime del commendatore Annibal **Caro**..... *In Venetia, Presso Bernardo Giunti, e fratelli.* MDLXXXIIII.

Le texte est précédé d'un sonnet de Gio. Batista **Caro** à Alessandro Farnese, principe di Parma, & di Piacenza.

114 sonnets par Annibal Caro.

28 sonnets par Gio. Maria **Agatio** ; Antonio **Allegretti** ; Laura **Battiferri** ; Gio. Battista **Benuccio** ; conte di **Camerano** ; Bernardo **Cappello** ; Gio Battista **Caro** ; Giovanni de la **Casa** ; un **Castelvetrico** ; Iacomo **Cencio** ; Mario **Colonna** ; Angelo di **Costanzo** ; mons. **Fenaruolo** ; Felice **Gualterio** ; Battista **Guarino** ; Francesco **Mancino** ; Iacomo **Marmitta** ; Francesco Maria **Molza**, 2 ; Antonfrancesco **Rinieri** ; Berardino **Rota** ; Benedetto **Varchi**, 6 ; Domenico **Veniero**.

2. Parte delle Rime di D. Benedetto dell'**Uva**. Giovanbatista **Attendolo**. Et Camillo **Pellegrino**..... *In Firenze. Nella stamperia del Sermatelli.* MDLXXXIIII.

P. 8-53. Rime di don Benedetto dell' Uva : 51 sonnets. — P. 48-9, 4 sonnets par Angelo di **Costanzo**, Fabio **Giordano**, Orazio **Marchese** et Ascanio **Pignatelli**.

P. 54-80. Rime di Gio. Batista Attendolo : 40 sonnets.

P. 81-117. Rime di Camillo Pellegrino : 60 sonnets. — P. 115, sonnet « del vescovo di Theano ». — P. 116, sonnet « di F. Agostino d'**Eboli**. »

3. * Rime di M. Jacopo **Mancini** Poliziano, academico Svegliato al signor Giovanni Rondinelli gentiluomo Fiorentino. *In Firenze appresso Bartolommeo Sermatelli.* 1584.

Quadrio. II, 267.

4. * Della vita di S. Giosafat, convertito da S. Barlaam heremita, canti cinque. Composta per Don Attilio **Oppezinghi** cavalier Palermitano con alcune rime spirituali del

1584

medesimo in fine de l'opera. *In Palermo per Gio. Francesco Carrara.* 1584.

La dédicace est suivie d'un sonnet de l'auteur à la vice-reine Felice Orsini, e Colonna.

Les rimes spirituelles se composent de stances et de deux sonnets, l'un à Jésus-Christ en croix, l'autre à Jésus-Christ dans le tombeau.

Narbone. IV, 94. — F. Evola, p. 287.

5. *Raffaello Borghini. Il riposo, in cui della pittura, e della scultura si favella; . . . . . *Fiorenza per Giorgio Marescotti.* 1584.

Au début, sonnet de Piero di Gherardo **Capponi** « a' Pittori e agli Scultori Fiorentini ».

Poggiali. I, 172. — Bibliografia. . . . . de' Classici Italiani, p. 49.

6. *Filippi, Marco, sopranominato il Funesto. Lettere in ottava rima sopra il Furioso dell' Ariosto, chiamate Epistole Eroidi, con alcune altre rime dell' istesso Autore, e di Ottavio Filippi suo figliuolo, aggiuntevi alcune rime di Giacomo Bosio. *Venezia per Giovanni Varisco, e compagni.* 1584.

Sonnets de Giacomo **Bosio** et Marco **Filippi**.

Catalogo della libreria Capponi, p. 82, 163.

7. *Gio. Maria Bonardo. Della grandezza e distanza di tutte le sfere, ... *Venezia, per i Fratelli Zoppin.* 1584.

Au début, 2 sonnets par Issicratea **Monte**.

Ferri, p. 242.

8. La vita et metamorfoseo d'Ovidio, figurato & abbreuiato in forma d'Epigrammi da M. Gabriello

Symeoni..... *A Lione per Giouanni di Tornes Typographo Regio.* M. D. LXXXIIII.

La première édition est de 1559.
F. r 8^b, « G. S[ymeoni] alla medesima signora duchessa di Valentinois », sonnet.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.

9. *Rime di diversi autori Ravennati nella elezione del cardinal Cesi in protettore della città di Ravenna. *Ravenna per Girolamo Minzochio, e Lorenzo Zanotti.* 1584.

Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

EN FRANCE

10. *Essais de Hierosme d'**Auost**, de Laval, sur les sonets du diuin Petrarque..... *A Paris, pour Abel l'Angelier.* 1584.

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1620.

11. *Lou banquet d'Augié **Gailliard**, Roudié de Rabastens en Albigez..... *A Paris, par François Audebert.* 1584.

Quelques sonnets français, dont un cité par Goujet. XIV, 439.

12. *Le second volume des Œuvres d'Amadis **Jamyn**,..... *A Paris, Felix Le Mangnier*, 1584.

26 sonnets, du deüil de Cleophon.
Goujet. XIV, 438.

1584

13. *Jani Jacobi Boissardi Vesuntini emblemata cum tetrastichis latinis. *Jani Aubrii typis.* S. l. n. d. (Metz, 1584).

Suite de 45 estampes et d'autant de pages de texte gravé, contenant un sonnet explicatif en français, par Pierre **Joly**.
Catalogue de la biblioth. de feu M. A. Piat (1898), 158.

14.* Gabriel **Pot**..... *Paris.* 1584.

Veyrières. I, 182.

15. Les Melanges de Iaques de **Romieu** Vivarois, Secretaire ordinaire de la chambre du Roy..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1584.

F. 4[b], « Sonnet de Marie De-**Romieu** à Monsieur de Tournon, luy offrant l'œuvre presente en bonne Estrene ».
LXXXVII sonnets.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.

16. Les Œvvres de P. de **Ronsard** Vandomois. Reueues, corrigees & augmentees par l'Autheur. *A Paris chez Gabriel Buon, au clos Bruneau, à l'enseigne S. Claude.* 1584.

F. ã ij, « A son livre, sonet » de Ronsard. — F. ã vj, « Vœu ».

P. 1-114. Le premier livre des Amours : 230 sonnets. — P. 115-87. Le second livre des Amours : 80 sonnets. — P. 116, 2 sonnets, par G. **Des Autels**, à Remy Belleau et R. **Garnier** à Ronsard. — P. 180. Fin de la premiere partie des Amours de Marie Angevine. — P. 181-7. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets. — P. 193. Sonnet. « Callirée parle contre la chasse ». — P. 194-8, [XVI] Sonnets et [III] Madrigals pour Astree. — P. 199-213. Le premier livre des [LXIIII] Sonnets pour Helene. — P. 214-32. Le second livre des [LXXVII] Sonnets pour Helene. — P. 233-42. Les Amours diverses : XXIIII Sonnets. — P. 243-55, [55] sonnets à diverses personnes. —

P. 265, sonnet dédiant « La Charite » à Marguerite de France, royne de Navarre. — P. 402, sonnet d'Amadis **Iamin** sur la Franciade. — P. 749, sonnet dédiant le Premier livre des Poemes à Marie Stuart, royne d'Escosse. — P. 837-70. Epitaphes de divers suiets : 8 sonnets.

Cette édition renferme donc 557 sonnets de Ronsard.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 23432.

17. *Les Hieropoemes, ou sacrez sonetz, odes, huictains, et quatrains, de M. Loys **Saunier**, docteur es droicts : extraicts des livres de son Ecclesiade. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXIIII.

Sonnet de Gabriel de **Colombieres**.

La cinquième partie, en l'honneur de Jeanne Roubert, femme de l'auteur, est intitulée : Les Saintes Amours.

Veyrières. I, 181. — Baudrier. III, 383.

18. *La Main ou Œvvres poetiques faits sur la Main de Estienne Pasquier aduocat... *A Paris, chez Michel Gadouleau demeurant au clos Bruneau, à l'enseigne de la Corne de Cerf.* M. D. LXXXIIII.

Au v° du titre, sonnet.

Bulletin de la librairie Morgand. 2293 (Donne les noms des auteurs mais n'indique pas la nature des 216 pièces).

19.* Premier volume de la Bibliotheque du Sieur de la Croix-du-Maine..... *A Paris, chez Abel l'Angelier,*.... M. D. LXXXIIII.

P. 550-8, 10 sonnets par monsieur **Le Gras**, « advocat au parlement de Rouen », 2 ; Jean **Des Caurres**, de Morœul ; Paschal **Robin**, sieur du Faux ; Julien **Du Thier** ; Jean Edouard **Du Monin** ; Hierosme d'**Avost**, de Laval, (devise : De muerte vida) ; **Du Breil** ; Honoré **Du Teil**.

Catalogue.... Rothschild. 2515.

1584

20.* Les Contens. Comedie nouuelle [d'Odet de Tournebu] en prose françoise. *A Paris, pour Felix le Mangnier,....., au Palais, en la gallerie allant à la Chancellerie.* M. D. LXXXIIII.

Sonnet [de Pierre de **Ravel**?].
Revue des Bibliothèques, X (1900), p. 392.

21. *Les vrais pourtraits et vies des hommes illustres.... Par André Thevet. *A Paris.* 1584.

Sonnets de I. Antoine de **Baïf**, Cl. **Binet**, **C.**, R. **Garnier**, P. **Chambon** [de Gotz (Agennois), F. **Jarry**, **G. L. M.**
Veyrières. II, 260.

22.* Confession de foy, de M. Nicolas Xilander, Borusien..... *A Lyon, Par Iean Stratius, à la Bible d'or.* M. D. LXXXIIII.

Sonnet par Leonard de **la Ville**, Charollois.
Baudrier. II, 396.

23. La Somme des pechez, et le remede d'iceux..... Nouuellement recueillie par R. P. Fr. I. Benedicti, professeur en theologie de l'ordre des freres Mineurs de l'Obseruance. *A Lyon, par Charles Pesnot.* MDLXXXIIII.

Sonnet de Léonard de **la Ville**, charolloys et un autre « d'un certain gentilhomme sur l'épistre de l'autheur, dédiée à la Vierge Marie. »
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 330420.
Baudrier. III, 160.

24. *Excellent opuscule de Marc Tulle Ciceron,..... sur la mort de sa fille Tullia..... Traduict

par Benoist du Troncy, contrerolleur du domaine du Roy et secretaire de la ville de Lyon. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXIII.

F. 4, sonnets de P. **Tamisier** et de **D. P. G.** adressés à du Troncy.

Baudrier. III, 382.

25. *Georgiae **Montaneae** nobilis Gallae emblematum christianorum centuria, cum eorumdem latina interpretatione. *Tiguri, apud Christ. Froschouerum.* 1584.

Le recueil finit par 8 sonnets de Georgette de **Montenay** adressés à la reine de Navarre et à M. de La Caze, gouverneur du prince de Navarre.

Bulletin du Bibliophile. 1852, p. 863, n° 1805.

26. Gemelles ou pareilles, recueillies de diuers auteurs..... par Pierre de sainct Iulien, de la maison de Balleurre, Doyen de Chalon, &c. *A Lyon, par Charles Pesnot* M. D. LXXXIIII.

F. † 5, sonnet de P. **Tamisier.** — F. † 6, le sonnet de **Passerat** : La femme et le proces sont deux choses semblables: .....

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. III, 159.

27. *Colloque des vrays amans, faict par sonnects, avec quelques odes sur le mesme sugget, plus quelques dizains mythologiques et enigmatiques. 1584, in-8.

Brunet, V, 1030, l'attribue à Estienne **Valancier.** — Veyrières, I, 176, dit qu' « un sonnet à l'auteur est signé I. de **Puyfaure** ».

1584

28. Les regrets et soupirs lamentables de la France, sur le trespas de..... François de Valois, duc d'Anjou..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1584.

Sonnet de l'autheur sur ces regrets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 322913.
Baudrier. III, 384.

29. L'Uranologie. ou le Ciel de Ian Edouard **Du Monin** PP..... Tome 4. *A Paris, chez Guillaume Iulien, pres le College des trois Euesques, à l'Amitié.* 1584.

Au début, sonnet italien de Mutio Senese; sonnet espagnol de Pedro Hernandez de Vadillo ; 3 sonnets français par Elizabet **du Monin**, sœur de l'auteur, Iean **le Féure** Douysien, Cyprian **Perrot** Patric. Parisien, ecolier de l'auteur. — Les deux quatrains d'un sonnet par H. le Tuillier [Thuilhier] Parisien.

F. 30, sonnet anagramme à Antoine Seguier.

F. 158^{b}-63. Le Zodiaque des Etoiles du ciel : 12 sonnets adressés chacun à un ami.

F. 164^{b}-5, 2 sonnets anagrammes de Geofroid de la Martonie eveque d'Amiens.

F. 171-2, 4 sonnets anagrammes. — F. 172^{b}. Les 7 Pleiades : 10 sonnets, plus 2 quatrains d'un 11^{e} sur « Cephée, à Iaques Romieu ».

F. 176^{b}-96^{b}, 19 sonnets.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318379.

30. * Histoire des plantes, traduite de latin en françois,..... par Geoffroy Linocier. *Paris, Ch. Macé.* 1584.

La seconde édition. *A Paris, chez Guillaumé Macé*, M.DC.XX. renferme, p. 12, 2 sonnets français, par Iean Edouard **du Monin** P. P. à Linocier.

Brunet. III, 1090. — Bibliothèque de M. J. Baudrier (Ed. de 1620).

1585

1. Rime amorose del sig. Diomede **Borghesi** gentilhuomo Sanese, et Academico Intronato..... *In Padova, appresso Lorenzo Pasquati.* MDLXXXV.

55 sonnets.

2. *Corona di Gio. Francesco **Buoni**, minor conventuale. Al R. P. Panigarola, Minor osservante. *In Bologna, per Gio. Rossi.* M. D. LXXXV.

15 sonnets.

E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 464.

3. Cento Sonetti di Gio : Paolo **Castaldini**, spirituali, e morali..... *In Bologna per Alessandro Benacci.* 1585.

La dédicace de l'auteur au cardinal Paleotti, archevêque de Bologne est suivie de 2 sonnets du même au même.

P. 9-21. Sonetti di varii, et nobilissimi spiriti scritti all' autore con le sue risposte. 6 sonnets par Domenico **Balestra** ; Giacomo **Berlendi** ; dō Gier. **Brusamolino** ; Gio. Paolo **Gallucci** ; Ambrosio **Mazzoni**, 2 ; — 6 sonnets de Castaldini.

P. 22-121. Cento sonetti spirituali, e morali.

P. 124, sonnet de **M. N.** — P. 125-7, 3 sonnets de Castaldini.

Quadrio. III, 63.

4. *Poema di Giovan Paolo Castaldini sopra il Senso, il Mondo e il Demonio con l'aggiunta d'una corona di dodici stanze in lode di Maria Vergine, e con molti altri Sonetti d'autori diversi aggiunti. *In Bologna per Giovanni Rossi.* 1585.

Quadrio. II, 267.

5. Rime platoniche del sign. Celso **Cittadini** dell' Angiolieri..... *Venetia, Presso Cornelio Arriuabene.* 1585.

10 sonnets.

Quadrio. II, 267. — Nouvelle Biographie générale, X, 624. — Biblioteca del conte F. S. C. (1898), 692.

1585

6. Rime del signor Claudio **Forzate**. *In Padoa Appresso Giouanni Cantoni.* 1585.

108 sonnets de C. Forzate.

8 sonnets par Luigi **Corradino**, 2 ; **G. B.**, 2 ; Flavio **Corradino**, 2 ; **G. S.**, et **Incerto** sont adressés à l'auteur qui ne répondit qu'au dernier.

7. Rime dell' illustriss^mo^ signor Curtio **Gonzaga**. *In Vicenza.* [A la fin] : *In Vicenza, Nella Stamperia noua.* M. D. LXXXV.

P. 1-28, Delle Rime.... Parte prima : 37 sonnets.
P. 29-59, Delle Rime.... Parte seconda : 39 sonnets.
P. 60-85, Delle Rime.... Parte terza : 28 sonnets.
P. 86-125, Delle Rime.... Parte quarta : 39 sonnets.
P. 126-53, Delle Rime.... Parte quinta : 49 sonnets.
P. 154- , Delle Rime.... Parte sesta : 20 sonnets.
F. B b 2 - C c 3, [14] Sonetti di diversi : madonna..... ; Diomede **Borghesi**, 2 ; Hippolito **Capilupi** ; Lelio **Capilupi** ; Giacomo **Cenci** ; Rinaldo **Corso** ; **Ferrante** marchese di s. Lucido ; Felice **Gualtieri** ; cavalier **Guarnelli** ; Girolamo **Mutio**, Iustinopolitano ; signora Fiammetta **Soderini**, 2 ; Torquato **Tasso**.

Soit 212 sonnets par Gonzaga.

8. * Il cav. **Guarnello**. Canzoni et Sonetti. *Roma, heredi* d'*Ant. Blado.* 1585.

Biblioteca del conte F. S. C. (1898). 1249.

9. Aggiunta alle Rime, et Prose del sig. Torquato **Tasso**. *In Vinetia*, MDXXCV. *Presso Aldo.*

39 sonnets.

10. * Mario **Valignano**. Rime. *Vico Equense.* 1584.

Minieri Riccio, p. 363.

1585

10. *Raccolta degli Accademici Infecondi. *Venezia, Giacomo Ertz.* 1585.

Fachini, p. 103.

11. *Scipione de' Monti. Rime et versi in lode dell' Ill.ma et Ecc.ma Signora D. Giovanna Castriota Carafa duchessa di Nocera e di Civita S. Angelo scritti da diversi huomini illustri in vari et diversi tempi. *In Vico Equense, appresso Giuseppe Cacchi.* 1585.

P. 61. Sonnet de Giacomo Antonio **Ferrari**.
Dizionario bio-bibliografico degli scrittori italiani. Serie I. fasc. I. N. 15.

12. *Rime di diversi in lode di Lucrezia Gonzaga. *Bologna, per Gio. Rossi.* 1585.

Rime [Sonnets?] de Lavinia Al[drovandi] [di] Bol[ogna].
Ferri, p. 9.

13. *Campiglia, Maddalena, di Vicenza. Discorso sopra l'Annunciazione della Beata Vergine, e la Incoronazione del Signor Nostro Gesù Cristo. *Vicenza appresso Perin librajo, e Giorgio Greco compagni.* 1585.

A la fin, Rime à la louange de l'auteur et 4 sonnets de Maddalena **Campiglia**.

Ferri, p. 94.

14. Lagrime di diversi poeti volgari, et latini. Sparse per la morte dell' illustriss. et eccellentiss. madama Leonora di Este. Et Raccolte da Gregorio Ducchi..... *In Vicenza, Nella Stamperia noua.* M. D. LXXXV. [A la fin : *In Vicenza, nella stamperia noua.* M. D. LXXXIIII.

1585

Au début, 4 sonnets dédicaces par Gregorio **Ducchi**.

85 sonnets par Giorgio Costante **Bastantio**, l'Affettionato Academico Rinouato, 3; Filippo **Binaschi**, 2; Diomede **Borghesi** Suegliato Intronato, 2; Vicenzo **Carrari**, Academico Animoso di Padoua; Ottaviano **Cataneo**; Pietro **Ceruti**; **Cipriano** da Napoli; Pietro **Contegni**; Cipriano Soncino **Corvini**; Pietro Antonio Soncino **Corvini**; Benedetto **Ducchi**; Gregorio **Ducchi**, 25; Angelo **Fortunio**; Giacomo Antonio **Frigio**; conte Gioan Francesco di **Gambara**; conte Gioan Galeazzo di **Gambara**; Angelo **Grillo**, 6; Annibal **Guasco**, 2; **Incerti**, 6; Angelo **Ingegneri**, il Negletto Academico Olimpico, 3; Camillo **Leali**, 2; Gio. Battista **Maganza** l'Anhelante Academico Olimpico; Lucillo **Martinengo**; Lorenzo **Massolo**, 3; Giulio **Morigi**, l'Inhabile Academico Innominato; Antonio Beffa **Negrini**; Flaminio **Pappazzoni**, l'Inuaghito Academico Rinouato; Vitale **Pappazzoni**, 2; Mario **Pedesini**, 2; Marsilio **Pellegrini**, 3; Antonio **Piccoli**; cavalier Gio. Francesco **Puelli**, Academico Innominato di Parma; Giuseppe **Salimbeni**; Ottavio **Saraceni**; cav. Pomponio **Spreti** Academico Innominato di Parma; Arcadio **Testa**; Gio. Battista **Titoni**, il Tranquillo Academico Olimpico.

15. * Orazione fatta nel Dottorato de' sig. Giustiniano, e Camillo Rasponi insieme con alcuni altri Componimenti così vulgari, come latini di diversi autori. *Ferrara per Vittorio Baldini.* 1585.

Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

16. Risposta del s. Torquato Tasso, alla lettera di Bastian Rossi,..... *In Ferrera, Nella Stamperia di Vittorio Baldini.* Ad instanza di Giulio Vassalini. 1585.

2 sonnets « di don Angelo **Grillo**, al sig. Torquato Tasso ».

17. * Venti ragionamenti familiari sopra la venuta del Messia. Del R. P. Faustino Tasso, minore osser-

vante..... *In Venetia, appresso Gio. Antonio Rampazetto.* MDLXXXV.

11 sonnets à l'auteur, parmi lesquels un de T. **Tasso**.
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. Vol. I, p. 224.

18. *Cabala del cavallo Pegaseo. Con l'aggiunta dell' Asino Cillenico. Descritta dal Nolano : dedicata al vescouo di Casamarciano. *Parigi, appresso Antonio Baio*, anno 1585.

Au début, 2 sonnets.
Catalogue.... Landau. II, 280.

19. *Giordano Bruno Nolano. Degl' heroici furori. Al molto illustre et eccellente caualliero, signor Philippo Sidneo. *Parigi, appresso Antonio Baio.* l'anno 1585.

Au début, sonnet « alle piu virtuose et leggiadre dame ».
Catalogue.... Landau. II, 281.

20. *Breve trattato de gli habiti sacerdotali et loro significatione..... Composto per il il rever. don Giouanni Becci Certaldo, canonico di Fiesoli. *In Venetia, appresso Nicolò Moretti.* 1585.

P. 24, sonnet signé : **G. R.**
E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 256.

21. *Primera parte delle Novelle di Ascanio de Mori. *In Mantova, per Francesco Osanna.* 1585.

La dédicace à Vincenzo Gonzaga principe di Mantova, est suivie d'un sonnet au même [par Ascanio de' **Mori** ?]
Passano. I novellieri italiani in prosa, p. 287.

1585

22. Filliria favola boscareccia di Hieronimo Vida Iustinopolitano. *In Padoa Appresso Gioanni Cantori.* 1585.

Au début, sonnet par Camillo **Locadelli**.
A la fin, sonnet par Emilio **Miutino**.

EN FRANCE

23. Les Œuvres poetiques de Remy **Belleau**. Rédigées en deux tomes. Reveues et corrigées en cette dernière Impression. *Paris, Gilles Gilles.* 1585.

Bulletin de la librairie Morgand. 25295. 41240.

24. Les premieres œuvres poetiques de Flaminio de **Birague**, gentil-homme ordinaire de la Chambre du Roy. Au tres-chrestien Roy de France & de Pologne. *A Paris, chez Thomas Perier, rue S. Iacques, au Bellerophon.* M. D. LXXXV.

Sonnet de l'auteur à « Henry de Valois, roy de France & de Pologne ».

Premieres Amours : 137 sonnets.
Secondes Amours [à Marie] : 23 sonnets.
Bergeries : 9 sonnets.
Meslanges poetiques : 51 sonnets.
Epitaphes : 15 sonnets. Plus à la fin 2 sonnets sans titre.
Soit 237 sonnets par Birague.

10 sonnets à l'auteur par P. de **Ronsard**, [G. de Saluste sieur du **Bartas**], Scevole de **Sainte Marthe**, P. d'**Elbene**, abbé de Belleville, **Flottar** de **Montaigu**, sieur de Voulue, François **Bonnerrier**, sieur du Plessis, **La Roque**, René de **Cotel**, cheva-

lier de sainct Lazare, gentil-homme Poitevin, Madame la presidente **du Gast**, le sieur de **Bonnivet** l'aisné.

2 Sonnets italiens à l'auteur : Ferrando **Guisoni**, et Lodovico **Birago**, son frère. Le même Lodovico a un autre sonnet, italien aussi à « Henrico terzo re de Francia & di Polonia ».

Bibliothèque de la Ville de Lyon, 800160.

25. * Sonnets sur la mort et passion de Jésus-Christ, par Jean de **Boissières** (de Montferrand, en Auvergne), escuyer. *Paris, Laurens du Coudret.* 1585.

Brunet. Supplément. I, 166.

26. Commentaires sur les Ordonnances de Blois..... M. D. LXXIX..... Par M. Philibert Bugnyon.... Troisieme edition. *A Lyon, par Jean Stratius, à la Bible d'or.* M. D. LXXXV.

20 sonnets par Philibert **Bugnyon**.

27. Commentaires sur les Edits et Ordonnances du Roy, contenans les inhibitions & defences des Confrairies monopolaires,.... Par M. Philibert Bugnyon.... *A Lyon. Par Antoine Tardif, rue Merciere.* M. D. LXXXV.

8 sonnets par **Bugnyon**.

28. * Les Premieres œvvres de Philippes **Des Portes**.... *Paris, Mamert Patisson.* 1585.

Brunet. 11, 647.

29. Les oevvres de Guillaume **du Buys**, Quercinois..... *A Paris. Chez Guillaume Bichon ruë S. Iaques à l'enseigne du Bichot.* 1585.

1585

Au début, 4 Sonnets par Est. **du Pré**, B. de **la Grange**, P. du **Bergeron**, R. **Beauuoisin**.

F. 158[b]-160 : Autre tombeau... de Krampuil sieur de Bigodon, 6 sonnets.

F. 160[b] : Prosopopee du seigneur de la Boissiere, Breton, 2 sonnets.

F. 161[b]-4[b] : Douze sonets, à Monseigneur de Pibrac...,.

F. 165-206 : Plusieurs autres et divers sonnets, CLXIIII.

Soit au total 184 sonnets.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800186.

30. *Les trois livres des Météores & quelques autres Œuvres poëtiques (d'Ysaac **Habert**....) *A Paris, par Jean Richer.* 1585.

Seconde partie : sonnets, odes, stances, eglogues. — Troisieme et derniere partie : 24 Sonnets spirituels, stances.....

Goujet. XIII, 58; XIV, 411.

31. ***Le Gaygnard**, Pierre. Promptuaire d'unisons ordonné et disposé methodiquement pour tous ceux qui voudront composer promptement en vers françois : Auec quelques poesies de son inueution. *A Poictiers. Pour Nicolas Courtois* M. D. LXXXV. [P. 43[8] : *Limoges, de l'imprimerie de Hugues Barbou.*

« Les Sonnets et poëmes pris aux œuvres de l'auteur » ne se trouvent pas dans tous les exemplaires.

« 66 sonnets adressés au roi, aux princes et aux personnages notables du Poitou, parmi lesquels Mlle de Saint-Gelais, l'une des filles de la reine de Navarre; les dames Des Roches, de Poitiers; d'Aubigné, écuyer d'écurie chez le roi de Navarre; Scévole de Sainte-Marthe, trésorier de France; Nicolas Courtois, libraire à Poitiers, sur sa devise du figuier; M. de Rohan, sur l'heureux tri-don qu'en demi-an luy prodigua la divine tri-decielle. Quelques-uns des sonnets de Le Gaygnard, nom-

més Sonnets rapportés, ont été imités des Réverbérations du mirouer des folies de ce monde, par M. de La Bâtarderay. — Le sonnet à Courtois est cité par M. L. B. Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 1095. — La Bouralière, p. 281.

32. *La Muse chrestienne de Pierre **Poupo**, aduocat au Bailliage de Bar-sur-Seine. *De l'imprimerie de Ieremie des Planches.* M. D. LXXXV.

51 sonnets.
Au début, sonnet de S[imon] **Goulart**] S[enlisien].
Veyrières. I, 183.
Poésies diverses..... de P. Poupo (1886), p. XXIII.

33. *Douze fables de fleuves ou fontaines,...., & les Epigrammes. Par P. D. **T[yard]**. *A Paris, chez Iean Richer,.....* 1585.

« Les descriptions sont en prose; elles sont accompagnées chacune d'une épigramme en forme de sonnet ».
Catalogue.... Rothschild. 2600.

34. Le premier livre des Bergeries de Iulliette..... De l'inuention d'Ollenix du Mont-Sacré, gentil-homme du Maine. *A Paris, chez Gilles Beys, ruë S. Iacques, au Lis blanc.* M. D. LXXXV.

Au début, 2 sonnets, « Iulliette à l'autheur » « Sur les perfections de Iuliette ».
11 sonnets par Ollenix du Mont-Sacré (Nicolas de **Montreux**).

35. *Guil. Saluste du Bartas. La sepmaine, ou création du monde, divisée en considérations et illustrée des commentaires de Pantaléon Thévenin, Lorrain. *Paris, Hiér. de Marnef et la V^e G. Cavelat.* 1585.

1585

A la fin, sonnet de Jean **Daurat** en l'honneur des commentaires de Thévenin.

Bulletin du Bibliophile. 1860, p. 1306-7.

36. * Esther tragédie de Pierre Mathieu..... *A Lyon, Pour Iean Stratius*..... M. D. LXXXV.

Avant la tragédie, Sonnet signostique pour la difficulté de l'anagramme de la dame de Villeneuve : Personne est de vertu le plus bel ornement; deux sonnets; à Monsieur Mathieu, sonnet par Antoine **Junot**.

A la suite de la tragédie, un sonnet à P. baron de la Villeneuve; un sonnet.

Baudrier. II, 401.

37. * Comedie françoise, intitulee l'Enfer poëtique..... Par M. Benoist Voron,..... recteur aux escolles de Sainct-Chaumond..... *A Lyon, par Benoist Rigaud*. M. D. LXXXV.

P. 8, sonnet de A. D. L. **Condamine**, gentilhomme Lyonnais [Faut-il il lire de **La Condamine** ?]. — P. 9, autre sonnet par Guillaume **Tremblay**, de l'ordre de Sainct François, prédicateur théologal du couvent de Ponthoise. — P. 13, sonnet par Jean **Ferriol**, notaire royal de la Valla. — P. 23, « sonnet servant d'argument à la présente comédie [par B. **Voron** ?]

Baudrier. III, 387.

38. * L'histoire de Chelidonias Tigurinus..... traduit..... par Pierre Bouaistuau..... *A Lyon, par Benoist Rigaud*. 1585.

4 Sonnets de Jean de **la Lande**, François d'**Embrun**, Pierre **Tredehan**, G. de **Beauregard**.

Baudrier, III, 390.

39. Cartel aux iudiciaires et celoteurs astrologues..... Par Iaques Mollan, docteur es droitz, & advocat au balliage Masconnois *A Lyon, par Iean Stratius*..... M. D. LXXXV.

Sonnet de I. **Mollan** au roy Henry III, signé de sa devise : Duro, durataque mollio; de P. **Tamisier**, sur le traité de monsieur Mollan, signé de l'anagramme : Meriter i'aspire ; autre de l'auteur à Aymé de Remon; autre du même au seigneur de Balleurre, gentilhomme Masconnois amy de la pieté; de Pierre **Boton** advocat à l'autheur; de l'autheur au Proche; 2 sonnets précédés des initiales C. D. R. A. M. et suivis de la devise : Quae supra nos, nihil ad nos; de l'advocat **Bugnyon** au Microcosme; autre de l'autheur à son livre; quatorze vers à rimes plates intitulées indument sonnet : Iean du Moustier medecin à l'autheur.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. II, 399.

40. *Commentaire sur les edicts et ordonnances du Roy contenans les inhibitions & defences des confrairies monopolaires, et les causes pourquoy..... Par M. Philibert Bugnyon..... *A Lyon, par Iean Stratius*..... M. D. LXXXV.

A la fin, dix pièces de vers de **Bugnyon**, dont huit sonnets.
Baudrier II, 399-400; IV, 372.

41. Livre de la vanite du monde. divise en trois parties : et composé par R. P. F. Iacques de l'Estoille religieux de l'Obseruance. Reueu & corrigé de nouueau mieux qu'en la seconde impression. *A Lyon, par Iean Pillehotte, a l'enseigne du Iesvs.* 1585.

F. a 3, « Sonet au Lecteur deuot », signé de la devise : Hâc, cordis mei salus.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. II, 257.

1585

42. Instrument du premier notaire de Iean Papon, ... Troisieme edition reueue et augmentee. *A Lyon, par Iean de Tournes imprimeur du Roy.* M. D. LXXXV.

F. B, sonnet d'Estienne du **Tronchet**, ... à monseigneur d'Urfé.

Bibliothèque de la Faculté catholique de Droit de Lyon.

43. * Œuvres d'Ambroise Paré. *Paris, Nicolas Buon.* 1585.

Sonnet de **Ronsard**.

Revue d'Histoire Littéraire de la France (1902). IX, 30.

1586

1. Delle rime di M. Pietro **Bembo**. Di nuouo ristampate, & con ogni diligenza corrette. *In Venetia*, MDLXXXVI. *Appresso Pietro Marinelli.*

148 sonnets.

Benedetto **Morisino**, Veronica **Gambara** di Correggio, Gio. Giorgio **Trissino**, Vittoria **Colonna**, marchesa di Pescara et Franc. Maria **Molza** ont chacun un sonnet à Bembo qui leur répondit en la même forme.

2. *Sonetti, e Madrigali a diversi Principi, di Pietro **Bertini**. *In Ferrara per Vittorio Baldini.* 1586.

Quadrio, II, 268.

3. ***Bevilacqua**, Giovan Domenico. Il ratto di Proserpina di Claudiano tradotto in ottava rima all'Illustrissimo et Eccellentissimo Signor D. Francesco di Moncada, principe di Paternò, duca di Montalto, cogli argomenti et allegorie di Antonio Cingale, e con la prima e seconda parte delle rime di esso Bevilacqua. *Palermo per Gio. Francesco Carrara.* M. D. LXXXVI.

Quadrio. II, 268. — F. Evola, p. 179. — Bibliotheca Manzoniana. 1263.

4. Rime spirituali della s. Vittoria **Colonna**, marchesana illustrissima di Pescara. *In Verona, Appresso Girolamo Discepoli*, 1586.

187 sonnets. — P. 99-112, Sonetti aggiunti : 27 sonnets.

5. *La prima parte delle Rime.... di Raffaello **Gualterotti**..... di nuovo ristampate. — La seconda parte..... *In Firenze appresso Giorgio Marescotti.* 1586.

Quadrio. II, 265.

1586

6. Guicciardi G. M. (de Bagnacavallo). Rime, nell' occasione del maritaggio dell' illustr. sig. conte di Melcar e dell' illustris. sig. donna Vittoria Colonna. *S. l. a. n. t.* (mais, *Roma*, 1586).

Bibliotheca Manzoniana. 2024.

7. * Rime di Giuseppe Policretti e d'altri bellissimi spiriti nella morte di Gabriel Fiamma. *In Venezia appresso Domenico Niccolini.* 1586.

Quadrio. II, 672, 678.

8. Rime del signor Cesare **Simonetti**. *In Padoua, Appresso Giouanni Cantoni.* 1586.

74 sonnets.
A la fin, « Riposta del sig. Paolo Emilio **Martina** ».

9. Raccolta di diverse compositioni sopra le vittorie acquistate in Fiandra dal... Alessandro Farnese.... *In Parma, appresso Erasmo Viotto.* 1586.

77 sonnets par Romano **Alberti**; Girolamo **Alessandrini** l'Ascoso Innominato, 3; Scipione **Amirati**; Nicola de gli **Angioli**; Christhofaro **Castelletti**, 3; Girolamo **Catena**; Antonio **Decio**; Fabio **Forza**; Cornelio **Frangipane**; Federico **Frangipane**; Iacomo **Frangipane**; Guido **Gianitello**; Vincenzo **Giusti**; Giuliano **Goselino**, 8; Allessandro **Guarnello**, 2; Lucio de gli **Honesti**; **Incerti**, 4; cav. Mariano **Insegna**, 2; Fabio **Manelli**, 2; Scipione **Manzano**; Carlo **Noce**; Antonio **Ongaro**, 8; Luciano **Orifilo**; Aurelio **Orsi**, 2; Antonio **Pradueri**; Girolamo **Ruis**; Giovanni **Savorgnano**, 9; Andrea **Sgarbazzetti**, 9; Giovanni **Strasoldo**; Torquato **Tasso**; Pomponio **Torello** il Perduto Innominato, 2; Mario **Valignani**; Erasmo **Valuassone**, 2; Eugenio **Visdomini** il Roco Innominato.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 233.

10. Rime di vari autori novamente raccolte e date in luce. *In Oruieto, Per Baldo Saluiani.* 1586.

71 sonnets par **A. A.**; L. **Alaman.**, 2; Giosef **Albertacci**; L'**Adusto Sciolto**, 6; Celio **Bat.**; Hettore **Bianchi**; Pietro **Buon'Amici**; Andrea **Cal**[**mo**], 2; Alouigi **Capitaneis**, 6; Anibal **Caro**, 2; Bal. **Cat.**, 2; A. **Ceccarel.**; M. Monal. **Cer.**, 3; Adr. **Cong.**; Alessandro **Donzellini**, 15; A. **Guar**[**ini**]; Ridol. **Hermini**, 2; Io. Francesco **Leoni**; Io. **Mal.**; Filip. **Marabot**, 2; Cesare **Mazzurelli**; Gio. **Pana.**; Mutio **Piasentini** Furla, 6; Gio. Domenico **Salindi**, Sanese, 2; Baldo **Salviani**; Lucia **Salviani**; Andrea **Schiauetti**, 2; **Silentio** Academico Felice; C. **To.**; Ermes da **Torre**; Giouamb. **Uguar.**; Mar. Berar. **Val.**

11. Della Poetica di Francesco Patrici la deca istoriale,..... *In Ferrara, per Vittorio Baldini stampator ducale....* MDLXXXVI.

F. ***2, 3, 4, 5 sonnets par Girolamo **Fontana**; Giulio **Moro**; Giulio **Nuti**; Alfonsino **Trotti**, 2.

12. *Branci, Girolamo. Discorso intorno alla difesa di alcuni privilegi della città di Palermo all' illustrissimo et eccell. sig. conte di Alba, di Alliste, vicerè e capitan generale per Sua Maestà nel regno di Sicilia. *Palermo per Gio-Francesco Carrara.* 1586.

Au début, 12 sonnets de divers auteurs à la louange de Branciforti, et de sa famille.

F. Evola, p. 183.

13. *Giardin d'uniche et dileteuol piante..... Per m. Benedetto Bellini ditto il Volterran pastore. *In Bologna per Alessandro Benaci.* 1586.

13 stances et 1 sonnet.

E. Narducci. Giunte all'opera « Gli scrittori d'Italia », 281.

1586

14. *Le Vite delle Donne illustri della Scrittura Sacra. Nuovamente descritte dal R. P. D. Tomaso Garzoni..... *In Venetia Appresso G. Domenico Imberti.* MDLXXXVI.

Sonnets par Pompeo **Montenaro**, **Panfilo**, **Policreti**, Marco **Stecchini**, Torquato **Tasso**.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 228.

EN FRANCE

15. *Gabriel **Bounyn**. Poesies françoises et latines. 1586.

Veyrières. I, 184.

16. *Quelques sonnets heroïques.... par Iules-Cesar **Le Besgue**, de Champagne. 1586.

Veyrières. I, 184.

17. *Complainte funebre sur le trespas de Iean Edouard du Monin, poëte et philosophe. Composée par T. Bretonnayau T. Escolier. *A Paris, chez Estienne Preuosteau.* 1586.

« Les dernières pages renferment des sonnets et épitaphes faits par les amis de l'auteur sur la mort de Du Monin. »

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1623.

18. *Le tombeau de feu noble homme maistre Richard le Gras de Roüen en son viuant docteur en medecine. *A Paris, chez Estienne Preuosteau, au clos Bruneau, près le puys Certain.* M. D. LXXXVI.

1586

Recueil de sonnets, odes, distiques, etc., en vers latins et français.

Les noms des poètes ayant pris part à ce volume sont donnés dans le Bulletin, mais sans spécifier la nature des pièces.

2^e f. v°, sonnet de Jacques **le Gras**, fils du défunt. P. 31, sonnet de Philippe **Bréart**.

19. * Les besongnes et les iours d'Hesiode Ascraean, mis en francois par Iaques le Gras de Rouen. *A Paris, chez Estienne*..... M. D. LXXXVI.

A la suite des Besongnes, sonnet sur la mort de Richard le Gras par son fils.

Librairie Morgand. Bulletin. 8407.
Catalogue Vente Lormier (1901). I, 336.

20. * Etienne **Marchant**. Les Regrets sur le meurtre et assassinat commis en la personne de Monsieur du Monin.... *A Paris*, 1586.

Elégie et deux sonnets par Etienne **Marchant**.
Veyrières. I, 186.

21. * Satyre au Roy, contre les Républicains. Avec l'Alectriomachie ou joutte des coqs. Par Gabriel Bounyn.. *A Paris, Pierre Chevillot*. 1586.

2 sonnets de **Bounyn** sur la paix, et à la louange de la Harangue que le roi prononça aux États de Blois le 6 décembre 1576. Plusieurs sonnets; tombeaux, ou épitaphes.

Goujet. XIII, 243-6. XIV, 441.

22. * Les Bigarrures du seigneur des Accords. Quatriesme liure. *A Paris, chez Iean Richer, ruë S. Iean de Latran*,.... 1586.

F. 5^a, « sonnet signé de la devise : Fœlice l'alma che per Dio sospira, devise qui est celle de Pierre **Poupot**. »

1586

23. *Les Touches du seigneur Des Accords.... *A Paris, chez Iean Richer*,..... 1586.

F. 123, sonnet de J. D., s. de **Cholieres**.
Catalogue.... Rothschild. 1778.

24. *Les Antiquitez..... de Paris.... Par Gilles Corrozet..... *A Paris, par Nicolas Bonfons*.... 1586.

F. 5b, « Sonnet par le filz de l'autheur [Galliot **Corrozet**].
Catalogue... Rothschild. 2304.

25. *Allumettes du feu divin..... Par F. Pierre Doré,..... *A Lyon. Par Iean Pillehotte, à l'enseigne du Iesus*, 1586.

Sonet de l'utilité du present livre, signé ἔρως ἄντερως.
Baudrier. II, 257.

26. *Oraison funebre, sur la mort de monsieur de Ronsard. Par I. D. du Perron, lecteur de la Chambre du Roy. *A Paris, par Federic Morel*. 1586.

A la fin, sonnet à Monsieur du Perron, signé : R. **Cailler**, Poitevin.
Bulletin de la Librairie Morgand. 1326.

27. Ioannis Aurati Lemovici poetae et interpretis regij poëmatia..... *Lutetiae Parisior. Apud Gulielmum Linocerium in monte Diui Hilarij, ad insigne Vasis aurei*. cIↃ IↃ XXCVI.

Au r° du 5e f., sonnet de M. [Emile] **Denorry**.
Œvvres poetiques de Jean Dorat (1875), p. 69.

28. Les discours de l'estat de paix et de guerre, de messire Nicolas Macchiauelli,.... *A Rouen, chez Robert Mallard, ruë de l'Orloge à la grand' Nef.* 1586.

P. 11, « Sonetto di M. G. M. ad Letore », signé de la devise : Per me stesso son sasso.

P. 12, « Sonet de [Jean **Maugin**] l'Angeuin aux Lecteurs », signé de la devise : Probè et tacitè.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

29. Le Prince de Nicolas Macchiavel..... *A Rouen, chez Robert Mallard,.....* 1586.

Au v° du titre, sonnet de Marc Antoine de **Muret** à Gaspar d'Auvergne.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

30. *Elemens, ou institutions de la langue françoise..... Le tout reueu,....., par son Autheur premier Iean Bosquet.... *A Mons, chez Charles Michel, imprimeur....* M. D. LXXXVI.

Au début, sonnet de Iean **Bosquet** fils.

Bibliothèque de la Ville de Mons. 4368.

Rousselle, p. 154.

31. *Tombeau de M. Rouxel. *Caen.* 1586.

Veyrières. II, 215.

1587

1. *Rime di Cosimo d'**Aldana** gentil' huomo di sua Maesta Catholica, in morte di suo fratello..... *In Milano, per Giacomo Picaglia.* M. D. LXXXVII.

Gallardo. I, 122.

2. Corona di Silvia **Bendinelli Baldini**. In morte del serenissimo sig. Ottavio Farnese duca di Piacenza Parma etc. *In Piacenza, Appresso Anteo Conti.* 1587.

10 sonnets.

3. *Sonetti diversi di Gio Francesco **Buoni**, da Reggio, Minor Conventuale di San Francesco. *In Bologna.* 1587.

Quadrio. II, 268.

4. Delle Rime di Luigi **Groto** cieco d'Hadria. Nouuamente ristampate, et ricorrette dal medesimo auttore. *In Venetia, appresso Fabio, & Agostino Zoppini fratelli.* 1587.

147 sonnets.

5. *Rime di Paolo **Lomazzo** pittor Milanese, in sette libri divise,..... *In Milano per Paolo Gottardo Ponzio.* 1587.

Quadrio. II, 268.

6. *Delle Rime di Orazio **Lupi** cittadino di Bergamo parte I e II. *In Milano per Pacifico Pontio.* 1587.

Quadrio. II, 269.

7. Il Petrarca spirituale di F. Hieronimo **Malipiero** Venetiano, dell' ordine de Minori d'Osservanza. Nouuamente ristampato, e da molti errori espurgato. *In Venetia,* MDLXXXVII. *Appresso gli Heredi di Alessandro Griffio.*

F. b 3^b, sonnet dédicace « A sacri piedi di Iesu Christo ».

317 sonnets.

F. 80^b, sonnet conclusion. — F. 108^b, « Il Petrarca a gli animi gentili », sonnet.

F. X 3^b, « collocutori critico et Petrarcha, » sonnet.

F. X 4, « G. Francesco **Pierio** all' autore », sonnet.

8. I vivi interni affetti del core Rime spirituali di F. Gioseppe **Policretti**, da Trevigi Parte prima. *In Venetia, Appresso Domenico Imberti.* 1587.

104 sonnets.

Quadrio. II, 268. — Biblioteca del conte F. S. C. (1898). 2578.

9. *Poesie di Prospero **Tatti**. *Firenze per Francesco Tosi.* 1587.

Quadrio. II, 268.

10. Il secondo volume delle Rime scelte di diversi autori, di nuovo corrette e ristampate. *In Venetia, appresso i Gioliti.* MDLXXXVII.

1216 sonnets par Luigi **Alamanni**, 71; **Amomo**, 11; Gio. Tomaso d'**Arena**, 16; Bartolomeo **Arnigio**, 21; Laura **Batiferra**; Agostino **Beatiano**, 11; Girolamo **Britonio**, 45; Antonio **Brocardo**, 11; Michel **Capri**, 10; Gio. Giacomo **Carafa**, 4; Horatio **Cardaneto**, 12; Annibal **Caro**, 18; Ferrante **Carrafa**; Giovanni della **Casa**, 4; Desiderio **Cavalcabo**, 7; Gio. Agostino **Cazza**, 19; Girolamo **Cesarina**; Giusto de' **Conti**, 21; Luca **Contile**, 51; Francesco **Coppetta**, 35; Anton. Giacomo **Corso**, 25; Lodovico **Dolce**, 2; Lodovico **Domenichi**, 85; Remigio **Fiorentino**, 23; Nicolo **Franco**, 4; Gio. Battista **Giraldi**, 59; Alessandro **Lionardi**, 32; Lorenzo de' **Medici**, 38; Vincentio **Menni**, 8; Antonio **Minturno**, 30; Mattheo **Montenero**, 32; **Mutio** Iustinopolitano, 42; Antonio Mario **Nigresoli**, 9; Girolamo **Parabosco**, 23; Lodovico **Paterno**, 43; Luigi da **Porto**,

1587

12; Domenico **Ragnina**, 27; Antonio Francesco **Rinieri**, 21; il **Scacciato Intronato**, 48; il cavalier **Selvago**, 6; Gio. Antonio **Serone**, 3; cap. Alessand. **Spinola**, 2; Giovan Carlo **Stella**, 10; Luigi **Tansillo**, 9; Bernardo **Tasso**, 120; Antonio **Terminio**, 130; Giovan. **Toso** Melanese, 2; Benedetto **Varchi**, 100; Marchese del **Vasto**.

11. *Rime di diversi celebri poeti dell' età nostra [raccolte di Gio. Battista Licino] *In Bergamo*, 1587, *per Comino Ventura e compagni*.

Ferri, p. 12.

12. *Alamanni Luigi. Gl' Epigrammi con alcuni Epitaffi et alcune compositioni del s. Batista suo f. che fu poi vesc. di Macone. *Parigi, M. Orry*. 1587.

Bibliotheca Manzoniana. 948bis.

13. Rime funerali di diversi illustri ingegni composte nella volgare e latina favella, in morte della molto illustre signora Isotta Bramba Grumella. *In Bergamo* MDLXXXVII *per Comino Ventura & compagni*.

53 sonnets par Giacomo **Barbaro**; Filippo **Binasco** di Pavia; Isotta **Brembata**; Camillo **Camilli**, 5; Prospero **Cataneo**, 2; Girolamo **Ciampolo**; Gregorio **Comanino**; Gio. Antonio **Dolce**; Antonio **Drago** Vicentino; Girolamo **Enaldo**, 2; Adriano **Grandi**; **Incerti**, 6; Francesco **India**; Bonifacio **Leonardi**, 2; Adriano **Luzzago**; Flaminio **Luzzago**, 6; Piet. Airoldo **Marcellini**; Francesco **Melchiori**; Pompeo Montanaro, 2; Mario **Mutio**; Giulio **Nuti**, 2; Francesco de gli **Oratori**; Gio. Giunio **Parisio**, 2; Agostino **Soardo**; Giulio Secco **Soardo**, 3; Marco **Stecchini**; Hercole **Tasso**; Torquato **Tasso**; Giulio **Toreti**; Francesco **Zoccolo**.

1587

14. Descrittione dell' infirmità, morte, et funerali del... sig. Guglielmo Gonzaga, III. duca di Mantova,.... con quelle de le solenni Cerimonie, fatte nella coronatione del.... suo figlio e successore. Di don Federico Follino Mantouano. Insieme.... con la raccolta di..... compositioni volgari, e latine,..... *In Mantoua, Appresso Francesco Osanna.* 1587.

Exemplaire incomplet qui comprend 9 sonnets par **Incerto**; Francesco **Pugiella**, 3; **E. C.**; Terentio **Petrozanni**, 2; **H. S. L.**, 2; « nella morte » — 19 sonnets par **Incerto**; Mutio **Manfredi**; Hercole **Udine**; Prospero **Cataneo**, 6; Pietro **Catelani**, Gaspar **Asiani**; Antonio **Tamassia**, 1; Francesco **Pugiella**, 2; Galeazzo **Anguissola**, « nella coronatione ».

15. *Rime di diversi autori nella morte del... Michele della Torre... cardinale... vescovo... di Ceneda. *In Verona appresso Girolamo Discepoli*, MDLXXXVII.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso, I, p. 233.

16. *Orazione funerale recitata nel teatro di Vicenza l'anno 1586 in morte del reverendissimo P. maestro Spirito Pelo Anguisciola, prior generale dell' ordine eremitano di s. Agostino, con diverse composizioni di poesia Toscane, e latine, di Gherardo Bellinzona, e d'altri, raccolte, e poste in luce da F. Armonio Rossi Agostiniano &c. *In Vicenza appresso Agostino della Noce.* 1587.

Gherardo **Bellinzona** a inséré une Corona de dix sonnets. Quadrio. II, 678.

17. *Lamento, et altre rime, raccolte nel compassionevole successo di dui infelici amanti, Ippolita, e Lodovico, or miseramente decapitati in Bologna alli 3 di gennaio del 1587. *In Bologna per il Benacci.* 1587.

1587

18. * Seconda parte delle rime..... 1587.

Quadrio. II, 678.

19. * Gratie et Honori di Bologna all'.... monsignore Henrico Caetano cardinale camerlengo e legato.... *In Bologna per Alessandro Benacci* MDLXXXVII.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso, I, p. 235.

20. Le Lagrime di S. Pietro del sig. Luigi Tansillo; di nuovo ristampate..... *In Genova, appresso Girolamo Bartoli.* MDLXXXVII.

F. a 6[b]-8, 4 sonnets par Angelo **Grillo**, Giulio **Guastavini**, Paolo **Regio** vescovo di Vico Equense, Cristofforo **Zabata**.

21. * L'Amarilli, favola pastorale di Cristoforo Castelletti. *In Vinegia per li Sessa.* 1587.

3 sonnets par Anton **Decio**, Porfirio **Feliciano**, Antonio **Ongaro**.

Fontanini. Della eloquenza Italiana (1736), p. 465.

EN FRANCE

22. * L'Enfance de René **Arnoul**. *A Poictiers*, 1587.

La première partie se compose de sonnets à Catherine de la Place.

Veyrières. I, 191. — La Bouralière, p. 305. (Ce dernier n'a pu voir le livre que Veyrières dit très rare et qu'il avait pu feuilleter, car il en cite un sonnet.)

23. L'Apollon de Hierosme de Laval [d'**Avost**]..... *A Lyon, par Pierre Roussin.* M. D. LXXXVII.

[XIIII] « sonets en loüange de la Vierge ». — 10 sonnets divers. — 43 sonnets anagrames. — 2 sonnets divers.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318270.

24. *Fleurs morales et sentences preceptives..... Reveües, corrigées et augmentées par l'autheur Jean **Bosquet**, Montois..... *A Mons, chez Charles Michel.* 1587.

« .... trois cents maximes, des sonnets, des épigrammes, etc. Jean Bosquet a été surnommé le Ronsard Flamand. »
Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1629.
Rousselle, p. 142.

25. *Pierre **Cheminart**, gentilhomme nantais. Poésies. *Paris.* 1587.

Veyrières. I, 184.

26. *Les premieres œvvres de Philippes **Des Portes**.... *Paris, Mamert Patisson.* 1587.

27. *Les premieres œvvres de Philippes **Des Portes**.... *Paris, Fel. le Mangnier.* 1587.

28. *Les premieres œvvres de Philippes **Des Portes**.... *Anvers, Pierre Vibert.* 1577.

Brunet. II, 647.

29. *[Guillaume **Du Peyrat**]. Hymne de la Trinité, avec quelques sonnets spirituels et un discours du Saint-Esprit. *Paris, Linocier,* 1587.

Brunet. II, 890.

1587

30. Imitations du latin de Iean Bonnefons : avec autres Gayetez amoureuses de l'inuention de l'autheur [Gilles **Durant**]. *A Paris, chez Abel L'angelier,* .... M. D. LXXXVII.

P. 47-8, deux sonnets à Charlotte. — P. 73, « A Iean Bonnefons, sonnet ». — P. 75, 76, 79, 81, 83, 113, 126, 128, 136, dix autres sonnets de Durant.

31. * La premiere partie des Esbats poetiques de Jacques de **Fonteny**, Parisien. *Paris*, 1587.

Veyrières, I, 200.

32. Les primices de la Flore, ou des Amours de Iean **Godard** Parisien. *A Paris, pour Iean Fevrier, demeurant pres le College de Reims.* 1587.

Au début, 4 sonnets de L. **Brillet**, sieur de Limon gentilhomme Parisien ; **A. P. L.** ; Loys **Le-Velliard** ; C. **Pimpernelle** champenois et 2 de l'auteur.

F. 6-50. Primices de la Flore : 172 sonnets.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800154.

33. * Les sept livres des honnestes loisirs de François **le Poulchre**, seigneur de la Motte-Messemé. .... Plus un meslange de divers poëmes, d'élégies, stances et sonnets. *A Paris, chez Marc Orry.* 1587.

Les sept livres sont suivis des Amours d'Adrastie en 39 sonnets et 46 stances ; d'un livre de Melanges qui contient [50] sonnets, chansons, stances, etc.

Goujet. XIV, 414. — Veyrières. I, 149.

34. Les premieres Œvvres poetiques chrestiennes & spirituelles de Olenix du **Mont-Sacre** gentil-homme du Maine.

Diuisees en Sonnets en forme d'Oraison, en plaintes Chrestiennes, & Sonnets Moravlx. *A Paris, chez Gilles Beys, rve S. Iacques, au Lis blanc.* M. D. LXXXVII.

F. 1-17, Sonnets en forme de Prieres : 64.
F. 17^b -66^b , Sonnets en forme de pleintes spirituelles : 197.
F. 67-88, Sonnetz moraux : 84.
Soit, au total, 345 sonnets.

35. Cent et quatre quatraines de quatrains..... Par François Perrin Autunois. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* MDLXXXVII.

5 sonnets de **Perrin** à divers personnages.

[A la suite, sous la même pagination] : Petites prieres à l'imitation de celles dont l'on use ordinairement en l'Eglise catholique. Extraictes du latin, par François Perrin Autunois. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXVII.

1 sonnet dédicace, 5 méditations et 4 oraisons en autant de sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318202.
Brunet. IV, 513. — Mémoires de la Société Eduenne. Nouv. série. T. XV (1887), p. 100. — Baudrier. III, 396.

36. *Essais de messire Michel, seigneur de Montaigne..... *A Paris, chez Iean Richer*, 1587.
Au ch. XXVIIII du livre I, 29 sonnets d'Etienne de La Boëtie.
Librairie Morgand. Répertoire (1882). 234.

37. *Vers funebres françois et latins, sur le vray discours de la mort de Monseigneur le duc de Ioyeuse,..... Par Claude Billard, Bourbonnois. *A Paris, chez Gilles Beys, ruë sainct Iaques, au lys blanc.* M. D. LXXXVII.

1587

Après le feuillet du titre, sonnet de **Billard** « à Monseigneur l'Evesque de Paris ». — A la fin, « deux sonnets sur le mesme subjet, par A. de **Laval**, capitaine du Parc et chasteau du Roy en Beaumanoir lez-Molins. »

Quirielle, p. 29.

38. Le tombeau et eloge du..... duc de Ioyeuse..... Par Andre Derossant, iurisconsulte et poëte Lyonnois. *A Lyon, par Benoist Rigaud. Sur la copie imprimee à Paris.* 1587.

Au début, sonnet d'André **Derossant** à Des Portes.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 314492.
Baudrier. III, 339.

39. *Livre du mont de Calvaire,..... composé par don Anthoine de Gueuare,..... traduict..... par François de Belleforest..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1587.

Au v° du titre, sonnet par Léonard de **la Ville** Charoloys. P. [856], sonnet par Bernard **Malarmey** C. D. Vercel.
Baudrier. III, 400.

40. De la Beaute, discours divers.... Avec la Paule-graphie,..... Par Gabriel de Minut..... *A Lyon, par Barthelemi Honorat, au vaze d'or*, 1587.

P. 271-2, 2 sonnets sur la belle Paule, par G. de **Minut**.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Répertoire de la librairie Morgand (1882), 3347. — Baudrier. IV, 157.

41. *Les meditatione de sainct Augustin. Traduictes du Latin, & mises en vers François par Pierre Tami-

sier President en l'election de Masconnois. *A Lyon, par Iean Pillehotte, à l'enseigne du nom de Iesus.* 1587.

Deux sonnets de P. **Tamisier**.
Baudrier. II, 263.

42. *Le coq a l'asne au lieu de responses faict par un ministre Calvinien aux demandes de messire Charles de Claveson,..... *A Lyon. Par Iean Pillehotte.*

Sonnet sur les anagrammes, armes et devise de messire Charles de Claveson, par l'abbé de **S**[aint] **P**[ierre].
Baudrier. II, 266.

43. La rendition et protestation de douze mille Suisses..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1587.

A la fin, sonnet anagramme : Henry de Valois = Lover has en dieu.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 313484.
Baudrier. III, 398.

44. Le grand Miroir du Monde. Par Ioseph du Chesne, sieur de la Violette, D. Medecin. *A Lyon, pour Barthelemi Honorat.* M. D. LXXXVII.

F. *3 et 4, sonnets adressés à l'auteur par Pierre de **Brosse**, **De Fresne**, **Du Donjon**, Christofe **du Pre** Passy, P. **Tamisier**.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. IV, 157.

45. Les vies des hommes illustres grecs et romains.... Translatees par M. Iaques Amyot,..... Tome premier. *A Lyon, pour Barthelemi Honorat.* M. D. LXXXVII.

1587

F.** 2 b, sonnet « sur l'image de Plutarque, invention d'Agathius Scholasticus. — F. **7, « Sonnet sur le sujet des vies de Plutarque ». — F.** 8b, sonnet signé S[imon] [**Goulart**] S[enlisien].

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. IV, 158.

46. *La Vanité du jeu..... par le capitaine I. Perrache. *Paris.* 1587.

Sonnet par **Malherbe**.
Veyrières. II, 214.

1588

1. *Novo rosario della gloriosissima Vergine Maria,.... del R. P. Gasparo Ancarano. *Venetia*, 1588, *appresso Bernardo Giunti.*

15 sonnets d'**Ancarano.**
Brunet. II, 1697.

2. Delle Rime del s. Filippo **Binaschi**, gentilhuomo Pavese, academico Affidato, Parte prima, et seconda. Novamente stampate. *In Pavia*, *Appresso Girolamo Bartoli*, 1588. Ad instanza di m. Gio. Andrea Viano.

279 sonnets.

3. Delle Rime..... Parte seconda.... *In Pavia*,....., 1589. [A la fin] : *In Pavia*, *Appresso Girolamo Bartoli*, 1588.

379 sonnets.

4. Rime del sig. Giulio **Cortese** detto l'Attonito Archiacademico Suegliato..... *In Napoli*, *Appresso Gioseppe Cacchi.* 1588.

P. 1-75 : 100 sonnets. P. 75 : Il Fine della Prima parte.
P. 76-80, 7 sonnets par Gio. Battista **Cortese**; Mutio **Cortese**; Prospero **Filomarino** detto l'Intento Suegliato, 2; Gio. Battista **Marino** detto l'Accorto academico Suegliato, 2; Francesco **Mauro** detto l'Errante; Paolo **Pacelli**.
[A la suite, sans titre, mais avec pagination spéciale de [1]-32.]

5. Delle rime del sig. Giulio Cortese.... parte seconda.

27 sonnets.
P. 25-7, 3 sonnets par Pietro **Colleli** il Licentioso, Gio Alfonso **Massaro** il Tardo, Francesco **Mauro** L'errante.
Borzelli, p. 7, 373.

1588

6. *Tigeno, egloghe pastorali di m. Antonio **Dionysi** nobile Veronese. *In Verona appresso Sebastiano delle Donne e Camillo Franceschini compagni.* 1588.

Aux six églogues, sont joints des sonnets, stances et canzoni.
Quadrio. II, 612.

7. Delle allusioni, imprese et emblemi del sig. Principio **Fabrici** da Teramo sopra la vita, opere et attioni di Gregorio XIII....., *In Roma, appresso Bartolomeo Grassi*, 1588; *intagliati da Natal Bonifacio da Sib.* [A la fin] : *Romae, Apud Iacobum Ruffinellum.* M. D. LXXXVIII.

CCXXXI sonnets expliquant autant de vignettes en taille-douce.
Brunet. II, 1151.

8. *__Gelmi__ Pistore Gio. Antonio. Rime sulla morte del figliuolo con altri componimenti volgari e latini di diversi. La Terza parte dei sonetti. *Verona*, 1588-90.

Libreria Marghieri. Napoli. Catalogo 15.1290.

9. *Sonetto di Bruno **Giardini**, con l'esposizione di Francesco Camerani nelle Nozze di Alessandro Guiccioli, e Maria Manaldini. *In Ravenna per Francesco Tebaldini.* 1588.

Quadrio. II, 270.

10. *Rime dell' illustriss^mo signor Curtio **Gonzaga**. *In Mantova.* 1588.

A. Belloni. Curzio Gonzaga (1891), p. 75.

11. Rime del s. Giuliano **Goselini**, riformate e ristampate la quinta volta, accresciute....., & diuise in due Parti. *In Venetia, Appresso Francesco Franceschi Senese.* MDLXXXVIII.

Au début, sonnet de l'éditeur, Francesco **Melchiori** Opitergino à Clara Albignana.

P. 1-195. Prima parte : CCLXXXIIII sonnets.

P. 196-362. Seconda parte : CXCIII sonnets.

P. 325-54, 30 sonnets par Giulio Cesare **Albicante**; Pompeo **Arnolfini**; il **Attonito Confuso**; Giovan Battista **Bell'hauere**; Paolo **Bianchi**; Filippo **Binaschi**; Francesco **Brescia**, 2; Cinthio **Giraldi**; Battista **Guarini**, 2; don Benedetto **Guidi**, 2; Christoforo **Guidiccione**; Antonio de **Londonno**; Ottavian **Maggio**; Francesco **Melchiori**, 2, Donato **Micheli**; Vincenzo **Narbona**; Filippo Alberto da **Perugia**; Livia **Spinola**; il cavalier **Spreti**; Marco **Stecchini**, 4; Theodolo **Theodoli**; cavalier Gio. **Vendramino**; Domenico **Venier**. — Goselini répondit aux 30 sonnets, sauf à celui de Bell'havere et au second de Brescia.

Le total est donc de 505 sonnets, par Goselini.

12. * Rime di Francesco **Manaldo**. *In Venezia.* 1588.

Quadrio. II, 269.

13. * Delle glorie di Sisto V. Rime, con discorsi in fine, di Muzio **Panza**. *In Roma appresso Girolamo Franconi.* 1588.

Quadrio. II, 269.

14. Rime et imprese del sig. dottore, e cavaliere Bernardino **Percivallo**. *In Ferrara, presso Vittorio Baldini, stampator ducale.* MDLXXXVIII. [Portrait au v° du titre].

162 sonnets de Percivallo.

Sonnet de Bartolomeo di **Fabri** au début, et de Giulio **Nuti** à la fin.

15. * Rime di diversi in morte di Bernardino Percivalli. *In Ferrara* 1588.

Quadrio. II, 678.

1588

16. *Maddalena convertita, Rime di fra Gioseppe **Policretti**. *In Vicenza appresso Agostino della Noce.* 1588.

Quadrio. II, 269.

17. *Rime di Giulio Cesare de **Solis**. *In Milano.* 1588.

Quadrio. II, 269.

18. *Nereo, poema e Rime di Ciro **Spontone** cavalier Bolognese. *In Verona*, 1588.

Quadrio. II, 270.

19. Orationi recitate nell' incoronatione del Serenissimo David Vaccà, Principe della Repubblica di Genova. Con Rime diverse da eccellenti ingegni. *In Genova. Appresso Girolamo Bartoli*, 1588.

9 sonnets par Pietro **Contestabile**; Angelo **Grillo**, 3; Giulio **Guastavini**, 2; Geronimo **Veneroso**; Gio Maria **Volgicapo**, 2.

20. Rime de gl' illustrissimi sig. Academici Eterei..... *In Ferrara, Ad instanza d'Alfonso Caraffa.* 1588. [A la fin] : *In Ferrara Presso Vittorio Baldini. Stampator Ducale.*

172 sonnets par Ridolfo **Arlotti**, 19; Annibal **Bonagente**, 24; Pietro **Gabrielli**, 6; Scipione **Gonzaga**, 15; Luigi **Gradenigo**, 2; Battista **Guarino**, 35; Ascanio **Pignatello**, 3; Gio. Francesco **Pusterla**, 18; Stefano **Santini**, 13; Torquato **Tasso**, 37.

L'ouvrage est dédié par Gli Academici Eterei en un sonnet « Alla Serenissima madama Margherita di Valois duchessa di Savoia ».

Réimpression de l'édition de [**1567**]
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, 197.

1588

21. Rime piacevoli di Cesare Caporali, del Mauro, et d'altri auttori. Accresciute in questa quarta impressione di molte Rime gravi, & burlesche del sig. Torq. Tasso, e di diuersi nobiliss. ingegni. Al m. illust. s. Francesco Bittignuoli Bressa. *In Venetia, appresso Giacomo Vincenzi.* 1588.

87 Sonnets de Vittorio **Baldini**; Giulio **Nuti**; Giulio Cesare **Nanni**; Filippo **Alberti** Perugino, 9; Ascanio **Paolucci**, à Filippo Alberti; Horatio **Cardanetto** a Filippo Alberti; Torquato **Tasso**, in riposta a Filippo Alberti; Giuliano **Gosellini**; Aurelio **Orsi** Romano, 2; Gio. Battista **Strozzi**, 2; Speron **Speroni**; conte di **Camerano**, 2; Alberto **Parma**, 6; **Brutto** da Fano, 4; Virgilio **Turamino**; **Incerto**, 8; Carlo **Coccapani**, 2; cavalier **Guarino**, 2; Torquato **Tasso**, 41.

22. *Campiglia, Maddalena, di Vicenza. Flori. Favola boscareccia. *In Vicenza, presso gli Eredi di Perin librajo e Tommaso Brunelli compagni.* 1588.

A la fin, sonnet de Maddalena **Campiglia** et « alcuni componimenti di varj in lode dell' opera ».

Deux éditions sous cette date.

Ferri, p. 94.

23. *Trofeo della Croce del P. D. Cesare Calderari. *Vicenza*, 1588, *appresso Agostino dalla Noce.*

Sonnets de Maddalena **Campiglia**.

Ferri, p. 95.

24. *Gioiello della vita di Christo, e della B. Vergine..... Per d. Lorenzo Antico [da Lentino] dottor theologo..... *Padoa Appresso Paulo Meietto.* M. D. LXXXVIII.

Sonnet au lecteur.

E. Narducci. Giunte all' opera « gli scrittori d'Italia », 119.

1588

25. *Pratica universale di medicina,..... Composta per l'eccellente m. Andrea Bosco Ferrarese..... parte prima. *In Ferrara, presso Vittorio Baldini stampator ducale.* MDLXXXVIII.

Sonnet de Giulio **Nuti**.
E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 409.

26. Lo 'nfarinato secondo ovvero dello 'nfarinato Academico della Crusca [Lionardo Salviati], risposta al libro intitolato Replica di Camillo Pellegrino ec..... *In Firenze per Anton Padouani.* MDLXXXVIII.

F. A 3 : sonetto di Cammillo **Pellegrino** in lode del sig. cavaliero Lionardo Saluiati. [Inclus dans une lettre datée] Di Capua il dì 22. di Nouembre 1585.

27. *Figeno Egloghe pastorale, di M. Antonio **Dionysi** nobile Veronese. *Verona, appresso Sebastiano dalle Donne, & Camillo Franceschini compagni.* 1588.

6 Eglogues « in terza rima » avec Canzoni, Stanze e Sonetti. Quadrio. II, 612. — Voynich. Seventh list of books, 2816.

EN FRANCE

28. *Les Meslanges poetiques du sieur de **Cholieres**. 1588.

Veyrières. I, 182.

29. *Sonnets contre les escrimeurs et duellistes, par l'abbé de S. Polycarpe [de Rieugrand, au diocèse de Narbonne]. *Paris*, 1588.

1588

« L'auteur est Paul Dax ou Dacqs de La Serpente, aumônier du roi (Henri III), archidiacre d'Alet, abbé de Saint- Polycarpe de 1570 à 1615. »

Veyrières. I, 203.

30. *François **Granchier**, de la Marche. Diverses Estrennes. *Paris*, 1588.

« Plusieurs sonnets. »

Veyrières. I, 202.

31. *Essais de Michel, seigneur de Montaigne..... *A Paris, chez Abel L'Angelier, au premier pillier de la grand Salle du Palais.* 1588.

Au ch. XXVIIII du livre I, 29 sonnets d'Etienne de **La Boëtie**.

Librairie Morgand. Bulletin (1882), 235.

32. *Denis **Pourée**, s^r de Vandes et médecin du roi. Les Flammes saintes. *Caen*, 1588.

Sonnets spirituels.

Au début, sonnets à l'auteur par I. **Corderius**, Carré D. L., I. **Le Barbier**, Fr. de **Tham**.

Veyrières. I, 202.

33. *Les Triomphes de Pétrarque, mis en vers François par forme de dialogues : avec autres Meslanges de diverses inventions, dédiez aux sieurs vénérables Doyen, Chanoines & chapitre de saint Diey, par Jean **Ruyr**, Charmésien, secrétaire desdits Sieurs. *A Troyes, chez Claude Garnier.* 1588.

Goujet. XII, 406-10. — Veyrières. I, 204.

1588

34. *Recreations pueriles mises en vers François par Pierre de Javercy, Parisien, à non moins studieux d'honneur & de vertu, que bien né adolescent, Jean-Auguste de Thou, gentilhomme Parisien. *A Paris, de l'imprimerie de Pierre Chevillot.* 1588.

Javercy dédie son livre par un sonnet anagramme.
Sonnet à l'auteur par A. **Bonnet**.
Goujet. XII, 470 (sous la date de 1589.). — Veyrières. I, 203.

35. *Trois centuries de sonnets par François **Perrin** Autunois.... *A Paris chez Guillaume Chaudiere,....* M. D. LXXXVIII.

Sous un titre différent, c'est l'édition de **1574**.
Brunet. IV, 513. — Mémoires de la Société Éduenne. Nouvelle série. t. XV (1887), p. 87.

36. Oroison de Ieremie, apres la destruction de Ierusalem,..... Par François Perrin Autunois. *A Lyon, par Benoist Rigaud,* 1588.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 314549.
Mémoires de la Société Éduenne. Nouvelle Série. t. XV (1887), p. 118. — Baudrier. III, 409.

37. *Les premiers exercices poetiques de Ian de **Vitel** Avranchois. *Paris, Est. Prevosteau.* 1588.

Brunet. Supplément II, 920.

38. *Le printemps d'Yver.... Par Iaques Yuer, s..... gentilhomme Poicteuin. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1588.

P. 6, 7, sonnets de Joseph et Marie **Yver**, frère et sœur de l'auteur. — A la fin, sonnet par I. **Th.** signé : Tant qu'il en reste.
Baudrier. III, 407.

39. *Les Antiquitez et singularitez de Paris. Liure second..... *A Paris, Par Nicolas Bonfons*,..... 1588.

« Les tombeaux sont accompagnés d'épitaphes latines et françaises. F. 96, sonnet de **Des Portes** sur Belleau; f. 102, sonnet de **Du Bartas** sur Christophe de Thou; f. 102^b, sonnet de Cl. **Binet** sur le même.

Catalogue.... Rothschild. 2304.

40. Les Epistres dorees,.... de don Anthoine de Gueuare..... Traduit d'Espagnol en François par le seigneur de Guttery..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXVIII.

Sonnet par G. **Gueroult**, signé de sa devise : Patience victorieuse. — Sonnet par Bernard **Malarmey**, C. de Vercel.

Bibliothèque de la Ville de Lyon.

Baudrier. III, 408.

41. *Devotes meditations chrestiennes sur les Mort et Passion de Nostre-Seigneur Iesuschrist. *A Paris.* M DLXXXVIII.

3 sonnets par Baptiste **Badère**. Autres par Claude de **Mongison** et anonyme dont la devise est : Iestonne le ciel.

Veyrières. I, 184.

42. *Melanges historiques..... Par Pierre de Sainct Iulien, de la maison de Balleurre, doyen de Chalon, &. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXVIII.

Sonnet signé de la devise : Bien art a Bien et a vertus.

Baudrier. III, 409.

43. *Brief discours sur la bonne et ioyeuse reception faicte a la Maieste du Roy par..... la ville de

1588

Rouen.... depuis son arrivee, le 13 iour de Iuin 1588..... Recueilly par Jean de Seville professeur des bonnes lettres et sciences mathematiques audit Rouen. *A Rouen, chez Pierre Courant, imprimeur demeurant ruë Dinamderie, pres le pot de Cuyure.*

Au v° du titre, sonnet [par Jean de **Seville** ?]

44. *Discours de l'ordre tenu par les habitans de... Rouen, à l'entrée du Roy..... *A Paris. Iouxte la coppie imprimée à Rouen.* 1588.

A la fin, « Sonnet au Roy ».
Catalogue..... Rothschild. 2221,6.

45. *Discours de l'ordre tenu par les habitans de la ville de Rouen, à l'entrée du Roy nostre Sire..... *A Lyon, par Iean Pillehotte, prins sur la copie imprimee à Paris.* 1588.

A la fin : Sonnet au Roy.
Baudrier. II, 271.

46. Harangue ou proposition du Roy..... à l'assemblee des trois Estats generaux de son royaume en sa ville de Blois, les xvj et xviij iours d'Octobre,..... 1588..... *Et se vendent à Troyes, chez Claude Garnier, imprimeur du Roy, demorant en la petite Tannerie, à l'image Sainct Edme.*

F. Ciiij, 2 sonnets « au Roy » par Cl. **Binet**.
F. Giij, sonnet anagramme de Seb. **Rouillard** de Melun a monseigneur de Montholon, garde des sceaux.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 314541.

47. *Hymne de victoire sur les deffaites, et la reddition des reytres..... Par Claude Billard Bourbonnoys. *A Paris, pour Fœlix le Mangnier*,..... 1588.

A la fin, sonnet de C. **Billard**, reproduit dans Quirielle, p. 31.

48. *Martyre de la Royne d'Escosse, douairiere de France..... *A Edimbourg. Chez Iean Nafeild.* 1588.

Au début, 3 sonnets intitulés : Les Vertus de Jesabel Angloise, — Aux Anglois affligez pour la religion catholique, — Comparaison de Londres à Rome.

A la fin, sonnet de N[icolas] **R**[apin] P[arisien].

Catalogue.... Rothschild. 2373.

49. *Oraison funebre, de..... Marie royne d'Escosse..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXVIII.

A la fin, sonnet par N[icolas] **R**[apin] P[arisien].

Baudrier. III, 410.

50. Histoire tragique et memorable de Pierre de Gauerston..... M. D. LXXXVIII.

Sonnet « Au roy ».

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 314532.

Catalogue.... Rothschild. 2222,1.

51. *Epitaphe de M. Iean Dorat poete et interprete du Roy. Par Anthoine de la Bletonniere Masconnois. *A Paris, chez Nicolas du Fossé.* 1588.

Au v° du titre, sonnet de Jaq. **Dor**. Limosin.

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1583.

1588

52. *Beau Discours des Faits...., & de la mort de..... Duc de Ioyeuse,..... : Ensemble son Tombeau. Par I. D. V. *A Paris, chez Daniel Perier.* 1588.

Un sonnet en faveur de l'auteur par Jacques de **la Treyne**.
Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1631.

53. *Discours deplorable du meurtre..... de.... Henry.... duc de Guyse,.... *Iouxte la copie Imprimé à Orléans.* M. D. XXXXVIII.

Au v° du titre, sonnet adressé par l'auteur « Aux catholiques lecteurs », et signé de la devise : Fides curiae nulla.
Catalogue.... Rothschild. 2221, 7.

54. Les Observations de plusieurs singularitez....., par Pierre Belon du Mans. Reueuz de nouveau et augmentez de figures. *A Paris, Chez Hierosme de Marnef, & la veufve Guillaume Cavellat, au mont S. Hilaire, à l'enseigne du Pelican* M. D. LXXXVIII.

F. ĩ iiij, Sonnet de G. **Aubert** à P. Belon du Mans.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.

55. *La Harangue faicte par le Roy Henry troisiesme de France et de Pologne, à l'ouverture de l'assemblée des Trois Etats generaux de son Royaume, en sa ville de Bloys, le seizième jour d'Octobre 1588. *Paris, Féd. Morel.* 1588.

A la fin 3 sonnets par Cl. **Binet**.
Librairie Morgand. Bulletin, 39511[30].

56. *Panégyrique de l'Hénoticon..... Par M. Honore de Laurens. *S. l.*, 1588.

Sonnets de B. Sigurian de Clapiers, sieur de **Vauvenargues**; Cesar de **Nostre Dame**; **Du Perier**; L. de **Gallaup**; **Simon** et autres.

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 3811.

57. *Deux traitez, l'un de la guerre. L'autre du Duël..... Par B. De Loque Daulphinois M. D. LXXXVIII. *S. l.* [*La Rochelle*].

P. 6, « Sonnet de l'autheur » [B. **De Loque**]; p. 7, sonnet de B. d'**Avescat**.

P. 76-7, deux sonnets par les mêmes.

Catalogue.... Rothschild, 2219, 2.

58. Seconde partie du livre ayant tiltre de Mont de Caluaire,.... composé par .... Antoine de Gueuare.... Mis en François par François de Belleforest.... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1588.

A la fin, avant la table, 2 sonnets de Léonard de **la Ville** Charoloys.

Baudrier. III, 412.

59. Traicte des peines et amendes.... Par Iean Duret..... Troisiesme édition, reueüe et augmentée. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXVIII.

Les 2 sonnets de **P. Bugnyon** et Georges **Bernard**.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 337394.

Baudrier. III, 413.

1589

1. *Il liturgifilo di Lodovico Arrivabene..... *In Mantoa, Presso Giacomo Ruffinello.* 1589.

P. 37-56, ottave e sonetti spirituali dudit **Arrivabene.**

E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », p. 143.

2. ***Baldi** Bernard. La Corona dell' Anno nella quale si contiene tanti sonetti, quanti Santi corrono in tutto l'anno, secondo il calendario romano. *Vicenza, per Agostino della Noce.* 1589.

CVI sonnets.

Catalogo della libreria Capponi, p. 43. — Bibliotheca Manzoniana. 1024.

3. Rime amorose, e pastorali, et satire, del mag. Savino de **Bobali** Sordo, gentil' huomo Raguseo. *In Venetia*, CIↃ IↃ XXCIX. *Presso Aldo.*

218 sonnets de l'auteur, dont 138 amoureux.

Au début, 2 Sonnets à l'auteur par Monsignor Vincenzo **Giliano** et Michele di **Giamagno**, gentil'huomo Raguseo.

3 Sonnets de Michele **Monaldi** en réponse à Bobali, 1 du même au même qui répondit en la même forme. 2 autres sonnets réponses de Benedetto **Varchi** et de Laura **Terracina.** Quelques sonnets de l'auteur sont qualifiés de risposta, mais les proposte sont absentes.

4. Poesie Toscane dell' illustriss. sig. Mario **Colonna**, et di m. Pietro **Angelio**..... *In Firenze, a stanza di Matteo Galassi e compagni librari in Lucca.* MDLXXXIX.

P. 1-117, Rime Toscane dell' ill^mo^ sig. Mario Colonna : 100 sonnets. — 7 sonnets par Laura **Battiferra**, 3; Annibale **Caro**; Bernardo **Medici**; Fiammetta **Soderini**; Gherardo **Spiri.**

P. 119-41, Poesie Toscane di m. Pietro Angelio Bargeo : 39 sonnets.

Quadrio. II, 270. — Poggiali. III, 50. — Bibliotheca Manzoniana. 1268.

1589

5. *Le Vergine, e Sante descritte in forma di Elogj da Pietro **Cresci**, Anconitano. *In Venezia appresso Giambatista Somasco.* 1589.

« Sono Sonetti. »
Quadrio. II, 270.

6. Parte prima delle Rime del sig. don Angelo **Grillo** nuovamente date in luce. *In Bergamo* CI IↃ XIC. *Appresso Comino Ventura.*

F. bb 2, sonnet de Mario **Mutio**.

Au début, Componimenti di diversi in laude dell' autore. 6 sonnets par Camillo **Abbioso**; Camillo **Camilli**; Prospero **Catanio**; Christoforo **Corbelli**, 2; Chrisostomo **Miliano**.

Rime morali : CCXI sonnets suivis de 21 risposte à autant de sonnets par Antonio **Beffa** Negrini; Gherardo **Borgogni**; Bernardo **Castelletto**; Ansaldo **Ceba**; Luigi **Cremaschi**; Marco **Giouardo**; Iacopo **Gorretta**; Giulio **Guastavino**, 2; abbate **Guidi**; Luigi de' **Lorenzi**; Horatio **Lupi**; don Mario **Mutio**; Gio Vincenzo **Narbona**; ven. P. d. **Passero**; Marco **Stecchini**; Torquato **Tasso**, 3; ven. P. d. Hippolito **Veneroso**; Gio. Maria **Volgicapo**. — F. 104, autre sonnet de Grillo.

F. 106^b-116, [20] sonetti d'alcuni eccellenti poeti in risposta all' autore : Horatio **Ariosto**; Leonora **Bernardi**, 2; Ansaldo **Ceba**; Gabriel **Chiabrera**; Ampeggio **Chiavari**; Christoforo **Corbelli**; Guido Ant. **Guida**; Luigi de' **Lorenzi**; Giulio **Pasqua**; Laura **Spinola**, 2; Livia **Spinola**; Torquato **Tasso**, 6; Guido **Tegrini**.

7. Parte seconda delle Rime del sig. don Angelo **Grillo** nuovamente date in luce. *In Bergamo* CIↃ IↃ XIC. *Appresso Comino Ventura.*

Au début, 3 sonnets par Antonio **Beffa** Negrini, Orsina **Cavaletta** et Christoforo **Corbelli**.

Rime spirituali : LXXII sonnets. — Lagrime del penitente : 36 sonnets.

1589

Les deux volumes qui se trouvent d'ordinaire reliés ensemble, renferment donc 341 sonnets par Grillo.

8. *Dialogo d'Amore [e Rime] di Giacomo **Guidoccio**. *In Padova appresso Paolo Mejetti.* 1589.

Quadrio. II, 270.

9. *..... Dell' Eccellenza dellà donna, discorso di Hercole Filogenio. *A Fermo appresso Sertorio de' Monti* 1589.

A la fin de ce discours, « Madrigali, e Sonetti, in lode de varie donne Bolognesi » par l'auteur, Ercole **Marescotti**.

10. ***Mori** (de) Ascanio da Ceno. Giuoco piacevole.... con la giunta di alcune sue Rime, d'un suo ragionamento in lode delle donne etc. *Mantova, p. Fr. Osanna.* 1589.

« Edition inconnue à Haym. »
Bibliotheca Manzoniana. 2268.

11. *Rime spirituali di Bernardino **Percivallo**. *In Ravenna per Francesco Tebaldini, e Lorenzo Zanotti.* 1589.

Quadrio. II, 269.

12. *Rime di Biagio **Rithi**, Gradiscano, scritte a diversi. *In Bologna per Giovanni Rossi.* 1589.

Quadrio. II, 270.

13. *De' Composti da **Samuello** Camaldolese. *In Siena.* 1589.

Sonnets à la louange du Grand-Duc Ferdinand I.
Quadrio. II, 271.

14. *Rime di diversi eccellentissimi autori nelle nozze di Francesco Monaldini, e d'Isotta Raisi. *In Ravenna per lo Tebaldini.* 1589.

Quadrio. II, 585. — Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

15. *Mausoleo di poesie &c. in morte del signor Giuliano Gossellini fabbricato da diversi poeti de' nostri tempi. *In Milano appresso Paolo Gottardo Pontio.* 1589.

Quadrio. II, 678.

16. *Dialogo della Serafica Vergine Santa Caterina da Siena..... *Venezia, appresso Giacomo Cornetti.* 1589.

Reproduit les trois sonnets de l'édition de 1579.
Ferri, p. 55.

17. *Campiglia Maddalena. Calisa. Egloga. *Vicenza, appresso Giorgio Greco.* 1589.

A la fin, deux sonnets de Maddalena **Campiglia**, « e varj altri di autori diversi ».

Ferri, p. 95.

18. *Oratione per la Guerra contra Turchi.... di Gregorio Picca. *In Roma, nelle case del popolo Romano, Appresso Giorgio Ferrario.* 1589.

2 sonnets par Gregorio **Picca**.
Voynich. Sixth list of books. 2540.

19. *Rime in lode dell' Idea del Giardino del Mondo di Tommaso Tomai fisico, & Accademico Innominato. *Carmagnola appresso Marcantonio Ballone.* 1589.

Rime scelte de' poeti Ravennati, p. XLVIII.

1589

20. *Rime in lode del Rossi di Malatesta Porta lo Spento Accademico Ardente. *Rimino per Giovanni Simbeni.* 1589.

Rime scelte...., p. XLVIII.

EN FRANCE

21. *Le Torrent de pleurs funèbres de Jean **Augier**,..... *A Paris, par Pierre Mercier.* 1589.

88 sonnets sur la mort de sa femme Françoise Mozac; 1 sonnet à un médecin, et un autre à un apothicaire, tous deux d'Issoudun en Berri; un troisième à un de ses propres frères.
Goujet. XIV, 439.

22. *Les Amours de Christophe de **Beau-Jeu**, baron dudit Beau-Jeu et seigneur de Jeaulges; ensemble le premier livre de la Suisse, composé par le mesme autheur. *Paris, Didine Millot*, 1589.

Livre composé de sonnets « par torrents », d'élégies, d'odes, de complaintes, de quatrains, etc.
Brunet. Supplément. I, 98. — Viollet Le Duc, p. 299.

23. *Les Passions de Nicolas **Debaste**. Plus : les Meslanges de Carmes latins et françois. *A Rouen.* M. D.LXXXIX.

Sonnet à l'auteur par Jacques de **Launay**.
Veyrières, I, p. 192.

24. *Regrets sur la France composez par Simon **Poncet** Melunois.... ensemble un colloque chrestien, composé par luy mesme. *Paris, Mamert Patisson*, 1589.

Ces regrets se composent de XLVIII sonnets. Ils ont été l'objet d'une notice de M. J.-Mar. Guichard, insérée dans le *Bulletin du Bibliophile*, 4^e série, pp. 27 et suivantes.

Brunet. IV, 803.

25. La Muse guerriere [par **Trellon**]. Dediée à Monsieur le Conte d'Aubijoux. *A Lyon, par Antoine Martin.* cIↃ. IↃ. Lxxxix.

F. A 2, sonnet de Trellon « Au lecteur ».

La Muse guerriere livre I. F. 41, sonnet. — F. 62^b-3^b, 4 sonnets « A Monseigneur le duc de Ioyeuse, pair de France, pour ses Estrenes. — F. 64, 2 sonnets à M. de Chiverny chancelier de France et à M. le conte d'Aubijoux.

F. 65-134^b, Le second livre de la Muse guerriere : CXLIIII sonnets. — 5 Tombeaux en sonnets. — 26 sonnets à divers. — Le second livre se termine par 4 sonnets « A M. le duc d'Espernon pair de France, pour son retour de Prouence ».

L'Hermitage débute par un sonnet et en contient 7 autres.

A la fin, 5 sonnets à l'abbé d'Elbene, l'abbé de Tiron, M. du Perron, Bertault et Baïf.

Soit au total 200 sonnets par Trellon.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

26. La Muse guerriere [par **Trellon**]. Dediée à Monsieur le Conte d'Aubijoux. *A Paris, pour Abel l'Angelier,*..... M. D. LXXXIX. [A la fin] : *Imprimé à Lyon par Pierre Ferdelat.* 1589.

F. ā ij, « Au lecteur », sonnet de l'auteur. V. 12 :

Ie m'appelle Trellon, ma maistresse Sylvie : : . .

La Muse guerriere livre I. F. 37 ^b, 57^b-59^b, 7 sonnets.

F. 60-123^b. Le second livre de la Muse guerriere : CLXII, mais en réalité 145, 35 sonnets.

F. 124, L'Hermitage. 13 sonnets dont les cinq derniers sont adressés à l'abbé d'Elbene, l'abbé de Tiron [Des Portes], monsieur Du Perron, du Bertault et de Baif.

Soit 201 sonnets.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

1589

27. La Muse guerriere. Dediée à Monsieur le Comte d'Aubijoux. *A Tours, Par Claude Montr' œil, & Iean Richer.* 1589.

Sonnet « au lecteur » par l'auteur, Claude **Trellon**.
Le premier livre de la Muse guerriere : 7 sonnets.
Le second livre de la Muse guerriere : CLXV, 35 sonnets.
L'Hermitage : 13 sonnets.
Soit 220 sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800719.

28. *Le miroir d'Eternité..... Composé par M. Robert Le Rocquez, de Carentan en Normandie. *Imprimé à Caën, chez Pierre le Chandelier.* 1589.

Composé dès 1559, l'ouvrage fut publié par le neveu de l'auteur qui y joignit quantité de sonnets, dizains et autres poësies composées à l'honneur de l'auteur, entr'autres 14 sonnets de Pierre **Lombard**, licentié ès loix, archer à Granville, et regent à Caen. G.

Goujet. XIII, 95-8. XIV, 416.

29. Les Gordians et Maximins. ou l'ambition. ŒEvvre tragique. Premiers, & derniers essays de Poesie d'Antoine Faure S. I. B. *A Chambery. Par Claude Pomar.* M. D. LXXXIX.

Au début, 5 sonnets par **A. D. L. B.**, **A. D. A. D.**, **I. B. D.**, Thesee **Paschal** dont la devise est : Sufficit si oportunè, P. **Tamisier**.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 360237.

30. *Sichem ravisseur tragedie extraite du Genese...., Par François Perrin Autunois. *A Paris, chez Guillaume Chaudiere,.....* M. D. LXXXIX.

1589

Deux sonnets de **Perrin** au président Pierre Jehannin. Le second est suivi d'un sonnet de Jean Baptiste **Dardault**, chanoine d'Autun. « Sur la tragédie de Jephté » traduite par Monsieur Perrin.... »

Mémoires de la Société Éduenne. Nouvelle série. T. XV (1887), p. 126.

31. *Le faux visage descouvert du fin renard de la France....., ensemble quelques anagrames et sonnets propres pour la saison du jourd'huy. [*Paris*], *Pour Jacques de Varangles*, rue Saint-Jacques, contre le collége du Plessis. 1589.

Bulletin du Bibliophile. 1848, p. 131, n° 1873, 2°.

32. *Tombeau de haut et vertueux seigneur messire Jean Babou. *Paris*, *Antoine du Breuil*. 1589.

A la suite, sonnet à Georges Babou, frère de Jean, et autre sonnet à Diane de la Mare, veuve de Jean Babou.

Veyrières. I, 192.

33. *Aman seconde tragedie de Pierre Mathieu..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXIX.

Au début, trois sonnets à l'auteur par **Saint Germain d'Apchon**, Jean **Vuillemin**, docteur en médecine et Antoine **Junot**.

Baudrier. III, 414.

34. *Clytemnestre, tragedie de Pierre Mathieu..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. LXXXIX.

Sonnets à Mathieu par F. **Camus**, Benigne **Poissenot** et Jean **Villemin**.

Baudrier. III, 415.

1589

35. *Le theatre du monde..... composé en latin par P. Boaysteau, surnommé Launay, natif de Bretaigne, puis traduit par luy mesme en François..... *A Lyon, par les heritiers de François Didier, à l'enseigne du Fenix.* 1589.

Sonnet de Pierre **Boaysteau** sur les miseres humaines à Monseigneur Jaques de Betoum archevesque de Glasco et ambassadeur d'Escosse.

Sonnets à l'auteur par J.-A. de **Baif**, F. **Belleforest**, Comingeois, et par un poète qui signe de la devise : Ou mort ou vie.

Baudrier. IV, 95.

36. *Les martyres des deux frères contenant au vray toutes les particularitez plus notables des massacres, et assassinats commis és personnes de tres hauts, tres puissans et tres chrestiens Princes, Messeigneurs, le Réuérendissime Cardinal de Guyse..... et de Monseigneur le Duc de Guyse..... *S. l.*, 1589.

Au v° du titre un sonnet est signé de l'anagramme de l'auteur : *Y presche le salut.*

Bulletin de la Librairie D. Morgand. 39464.

37. *La vie et innocence des deux frères (les ducs de Guise),..... *A Paris, pour Anthoine du Breuil.* 1589.

P. 3 et 4, 2 sonnets adressés à Monseigneur le duc du Maine.

Répertoire de la librairie Morgand (1882). 3812.

38. *Le Martyre de frere Iacques Clement..... *A Paris, chez Robert le Fizelier*,.... 1589.

Au v° du titre, « Sonnet » non signé. — A la fin, autre sonnet.

Catalogue.... Rothschild. 2233 bis.

39. Harangue..... faicte a monseigneur le duc de Mayenne, apres le retour de son armee à Paris, au conseil de l'Union, au prevost des marchans et eschevins. Par le sieur de Varaine..... *A Paris, par Pierre Mercier.* 1589.

A la fin, 2 sonnets [par le sieur de **Varaine** ?]
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316224.

40. *Les vrais pieges et moiens pour atraper ce fau Heretique..... *A Paris, Pour Iacques Varangue..... S. d.* [1589].

A la fin, deux sonnets « à messieurs de Paris », « au Peuple ».
Catalogue..... Rothschild. 2228.

41. *Discours de la deffaicte du viconte de Thuraine avec ses trouppes à Chasteau-neuf en Berry, le 26^e du mois de Mars, par Monsieur de la Chastre. *Paris, impr. de Denis Binet*, 1589.

La pièce renferme un sonnet de J. **Mondin**, excellent poète parisien.
Bulletin de la Librairie Morgand. 39511[42].

42. *Advertissemens des nouuelles cruautez et inhumanitez desseignées par le Tyran de France. *A Lyon, Par Iean Patrasson.* M. D. LXXXIX.

Au v° du titre : Aux bons Catholiques, Sonnet.
Baudrier. II, 202.

43. *Le fleau de Henry soy disant Roy de Nauarre..... *A Paris, chez Guillaume Chaudiere*, M. D. LXXXIX.

1589

Au v° du titre, Sonnet. — A la fin, sonnet sur le roi Charles X.
Catalogue.... Rothschild. 2244.

44. *Le second recueil, contenant l'histoire des choses... aduenues sous la Ligue..... *Imprimé nouuellement.* M. D. LXXXIX.

P. 188, « Sonnet de l'autheur ».
Catalogue..... Rothschild. 2194², 5.

45. *Du coq à l'asne : sur les Tragédies de la France. Arnaud à Thony. Ensemble la response de Thony à Arnaud. 1589.

Au verso du titre, sonnet cité dans le
Bulletin du Bibliophile. 1852, p. 1091.

46. *Advis de ceulx qui ont esté à Bloys...., le Vendredy avantveille de Noel, 1588. M. D. LXXXIX.

A la fin, sonnet.

47. *Les regrets et lamentations faictes par Madame de Guyse, sur le trespas de feu Monsieur de Guyse son espoux. M. D. LXXXIX.

A la fin, sonnet donnant en acrostiche : Henry de Lorraine.
Catalogue..... Rothschild. 2702.

48. Origine, genealogie, et demonstration : de ceste excellente, & heroïque maison de Lorraine, & Guyse en dependente,..... *A Lyon, Par Iean Patrasson.* 1589.

Au v° du dernier f., Sonet. A Monseigneur le Duc du Mayne.

Baudrier. II, 206.

1589

49. *Discours pitoiable des execrables cruautes et inhumaines barbaries comises par les heretique huguenotz et leurs complices contre les cathollicques de la ville de Nyort en poitou apres la prinse de ladite ville. *A Lyon, Pour Ian Patrasson.* M. D. LXXXIX.

A la p. 13 : Sonnet non signé.
Baudrier. II, 204. — Catalogue.... Rothschild. 2222,9.

50. *La harangue faicte par Monseigneur le duc de Mayenne, aux capitaines et soldats de son armee. *A Lyon, par Iean Pillehotte. Libraire et imprimeur de la S. Vnion.* M. D. LXXXIX.

Au v° du titre : Sonnet à Monseigneur le Duc de Mayenne.
Baudrier. II, 289.

51. *Metamorphose d'Henry de Bourbon iadis roy de Nauarre,..... A *Lyon, par Iean Pillehotte Libraire et imprimeur de la S. Vnion.* 1589.

A la fin : Sonnet sur les ruses et finesses d'Henry de Bourbon, surnommé Roy de Navarre.
Baudrier. II, 294. — Catalogue..... Rothschild. 2242,7.

52. *Les singuliers et nouveaux pourtraicts du Seigneur Federic de Vinciolo Venitien, pour toutes sortes d'ouvrages de Lingerie.... *A Thurin, par Eleazaro Thomysi* 1589.

Sonnet « Aux dames et damoiselles », signé de la devise : *morir assidouamente per virtù, non morire.*
Catalogue de.... la bibliothèque de feu M le C^te de Lignerolles (1894), 635.

1590

1. Rime Toscane della Maddalena **Acciaioli**, gentildonna Fiorentina. In lode della Serenissima Signora Cristina di Loreno gran duchessa di Toscana. *Stampata in Firenze, con licenza de' Superiori per Francesco Tosi.* MDXC.

72 sonnets.

[P. 11[3]:] Rime Toscane della Maddalena **Acciaioli** gentildonna Fiorentina. In lode del serenissimo don Ferdinando Medici terzo gran duca di Toscana.

32 sonnets.
Ferri, p. 324.

2. Versi e prose, di monsignor Bernardino **Baldi** da Vrbino abbate di Guastalla..... *In Venetia, Appresso Francesco de' Franceschi Senese.* 1590.

P. [4]-12, 13 sonnets par Curtio **Arditij**; conte Mario **Dondonini** academico Filarmonico di Verona; don Ferrando **Gonzaga**; Giuliano **Goselini**; **Incerti**, 2; Mutio **Manfredi**; Girolamo **Pallantieri**; il **Ricourato** Filarmonico; il **Rischiarato** academico Filarmonico; Francesco Maria **Romitelli**; lo **Spinto** Filarmonico; Torquato **Tasso**. — 4 sonnets de Baldi, dont l'un est une Risposta a gl' Illustri Academici Filarmonici di Verona.

P. 16, sonnet « del padre d. Gregorio **Comanini** ».

P. 116-8, 4 sonnets de Baldi « Al Principe Ranuccio ».

Entre les pp. 118-9, deux ff. dont le dernier contient 2 sonnets de Camillo **Camilli**.

P. 275-303. Sonetti romani. 50 sonnets.

P. 309-60. Rime varie. 38 sonnets. — P. 341, risposta del **Solingo**.

P. 505, sonnet de Baldi « sopra il Palazzo ».

P. 595-6, 2 sonnets de Baldi. — 2 sonnets par Mutio **Manfredi** et Girolamo **Palantieri**.

Ce volume qui ne comprend pas les 106 sonnets de la Corona dell' Anno **1589**, renferme donc 99 sonnets de Baldi.

3. Rime, et prose di M. Giovanni della **Casa**. Riscontrate con li migliori originali, & ricorrette con grandissima diligenza. Oue si sono poste più Rime del medesimo Autore di nuouo ritrouate. *In Venetia, presso Gio. Battista Bonfadino.* MDXC.

69 sonnets.
7 sonnets par Pietro **Bembo**; Bernardo **Capello**, 3; Iacopo **Marmitta**; Bernardino **Rotta** (*sic*); Benedetto **Varchi**.

4. *Mariano Perono. Rime spirituali della vita e dei gesti di Cristo e di alcune santi, feste principali e domeniche dell' anno. *Messina.* 1590.

Narbone. IV, 94.

5. ***Martinenghi** D. Lucillo. Canzoni sonetti et sestine in lode della sacra Sindone conseruata in Turino. *Brescia, Pol. Turlini*, 1590.

Quadrio. II, 275 donne la date de 1591
Bibliotheca Manzoniana, 2212.

6. *Franc. del **Pozzo**. Rime spirituali. *Messina.* 1590.

Quadrio. II, 273. — Narbone. IV, 94.

7. ***Prosperi** Costantino. Diverse rime. *Lucca, V. Busdraghi.* 1590.

« Dans ses rimes l'auteur chante les éloges des dames nobles de Lucques. »
Bibliotheca Manzoniana. 2671.

8. *Egloghe, e Rime di Federigo **Ricciuoli**. *In Urbino.* 1590.

Quadrio. II, 272.

1590

9. * Rime Sacre di Cesare **Rocca**. Parte I. *In Urbino.* 1590

Quadrio. II, 273.

10. * Rime Sacre di Muzio **Sforza**. Parte I, II, e III. — Rime Profane. Parte I, II, e III. *In Venezia per Altobello Salicato.* 1590.

Quadrio. II, 273. — Minieri Riccio, p. 329.

11. * Gio. Battista Arduino. Rime in morte d'Isabella Quattromani. *Napoli*, 1590.

Minieri Riccio, p. 38.

12. Recreationi amorose de gli Academici Gelati di Bologna. [*In Bologna, per Giovanni Rossi.* MDXC.]

80 sonnets par Gio. Battista **Mauritio** (L'Immaturo), 17; Cami. **Gessi** (L'Intento), 3; Franc. Maria **Caccianemici** (il Tenebroso), 4; Vincenzo **Fabretti** (L'Incolto), 7; Cesa. **Gessi** (L'Improviso), 9; Lelio **Testa** (il Pronto), 4; (il Tardo), 3; (il Caliginoso), 33.

13. (Recueil incomplet des deux premiers ff. et dont la dédicace signée Benedetto Mamarello est datée « Di Ferrara il dì primo d'Ottobre, M. D. XC. »)

108 sonnets par **Garofani**, 2; Filippo **Alberti** Perugino, 9; Ascanio **Paolucci**; Horatio **Cardanetto**; Torquato **Tasso**, 44; Giuliano **Goselini**; Aurelio **Orsi** Romano, 2; Gio. Battista **Strozzi**, 2; Speron **Speroni**; il conte di **Camerano**, 2; Alberto **Parma**, 6; **Brutto** da Fano, 4; Virgilio **Turamino**; **Incerti**, 8; Carlo **Coccapani**, 2; Ercole **Varani**; cavalier **Varino**, 2; Annibal **Caro**, 17; un **Castelvetrico**; Giovanni della **Casa**.

1590

14. *In vita et in morte di N. S. Papa Urbano settimo di Nicolò Acquisti. *In Roma, presso Iacomo Ruffinello..... Nella strada delli Ballestrari.* MDXC.

Feuille grand in-folio, contenant 2 sonnets et 2 madrigaux.
? Quadrio. II, 678. — E. Narducci, Giunte all' opera « gli scrittori d'Italia », 7.

15. *Dialogo della santa oratione,..... composto dal molto ven. P. fr. Lodouico Boroi,....., dell' ordine Minore Osseruante..... *In Trento, per Gio. Battista, et Giacomo fratelli de Gelmini da Sabbio.* M. D. LXXXX.

3 sonnets par Camillo **Brocchetta**, Ambrogio Franco d'**Arco**, **T. C. D.**
E. Narducci. Giunte all' opera « gli scrittori d'Italia », 402.

16. *La Gierusalemme Liberata di Torquato Tasso. *In Genova.* M. D. LXXXX.

P. 5, sonnet d'Angelo **Grillo**; p. 6, risposta de T. **Tasso**; p. 7 et 8, 2 sonnets par Ansaldo **Cebà** et G. A. **Ceva**.
A. Solerti. La Gierusalemme Liberata, I, p. 164.

17. Secreti bellissimi, del cavalliere Gio. Maria Bonardo Fratteggiano. Doue si contengono varij effetti dalla Natura prodotti. *In Venetia : Al segno della Regina.* 1590. *Ad instantia de Domenico Fiorentino.*

P. 2, « Sonetto del s. Luigi **Grotto** cieco d'Adria al c. B. F. ».

1590

EN FRANCE

18. Les premieres ŒEvvres de Philippes **Des Portes**..... Reueuës, corrigees & augmentees en ceste derniere impression. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XC.

Au début, 2 sonnets par I. A. de **Baif** et C. M. D. L.

F. 1-41^{b}, Le premier livre des Amours de Diane : LIX sonnets.

F. 42-74, Le second livre des Amours de Diane : LXIIII sonnets. — Le sonnet XI est de **Passerat.**

F. 74^{b}-119^{b}, Les Amours d'Hippolyte : LXXII sonnets.

F. 195^{b}-246, Diverses Amours et autres ŒEvvres meslees : XX et 8 sonnets.

F. 246^{b}-53, Epitaphes : 18 sonnets.

F. 258^{b} , Sonnets spirituels : XII sonnets.

Soit 252 sonnets par Des Portes.

19. *Premieres œuvres de S^{on} G^{me} de **La Roque**. *Paris*, 1590.

Veyrières. I, 207.

20. *La Muse chrestienne de Pierre **Poupo**. *A Paris, par Barthelemi Le Franc.* M. D. XC.

165 sonnets.

Veyrières. I, 183. — Poésies diverses.... de P. Poupo (1886), p. XXIV.

21. *André de Rossant. La louange du chien. *Paris*, 1590.

Sonnet d'A. de **Rossant** dédié à François Allegrain.

Veyrières. I, 207.

22. *La Sainte poësie par centuries de quatrains de frere Anselme du Chastel, Celestin. A Paris, 1590.

Au début, stances et sonnet d'Isaac **Habert**.
Goujet. XIV, 411.

23. *Epistre consolatoire, ... sur la mort... de.... François Hurault, ... *A Paris, chez Pierre Ramier, à l'enseigne du Serpent.* 1590.

L'Epistre est signée Populе. A la suite se trouvent 10 sonnets; le volume se termine par la devise de Du Bellay : Coelo musa beat.
Répertoire de la librairie Morgand (1882). 1634.

24. Defaicte veritable sur les troupes du roy de Navarre, le lundy cinquiéme Mars 1590 par les catholiques de la ville de Dreux. *A Lyon, par Loys Tantillon.* 1590.

A la fin, 3 sonnets non signés.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316221.
Baudrier. II, 412.

25. *Bref discours.... des choses.... arriuees au siege... de Paris, ... Par Pierre Corneio. *A Paris, Chez Didier Millot, rue sainct Iacques,....* M. D. LXXXX.

P. 6, sonnet « A P. Cornejo ».
Catalogue.... Rothschild. 2248.

26. *Bref discours et veritable des choses plus notables, arrivees au siege memorable de la renommee ville de Paris, et defence d'icelle par Monseigneur le

1590

Duc de Nemours, contre le Roy de Navarre. Par Pierre Corneio. *A Lyon, par Iean Pillehotte, libraire de la saincte Vnion.* 1590.

Au v° du titre, sonnet adressé à P. Corneio.
Baudrier. II, 301.

27. *Premier et second ardvertissements des catholiques Anglois aux François Catholiques, et à la Noblesse qui suit à present le Roy de Navarre (Par Louis d'Orléans)..... *A Lyon, par Iean Pillehotte, libraire de la Saincte Vnion.* M. D. LXXXX. Avec permission, Iouxte l'exemplaire imprimé à Paris.

Au v° des titres des premier et second advertissements, Sonnet.
Baudrier. II, 308.

28. *Lettre d'un gentil homme francois à dame Iacquette Clement, princesse boiteuse de la Ligue. De Sainct Denis en France, le 25 d'Aoust 1590.

A la fin, « Au duc des Moynes, Sonnet P. L. D. B. »
Brunet. III, 1025.

1591

1. *Poesie di Alessandro **Miari**. *In Reggio, per Ercoliano Bartoli.* 1591.

Quadrio. II, 274. — Nouvelle Biographie générale. IV, 643. — Ferri, p. 40.

2. Scelta di rime di diversi moderni autori non piu stampate. Parte Prima. *In Genova, Appresso gli Heredi di Gieronimo Bartoli.* 1591.

109 sonnets par Nicolò degli **Angeli**; Pompeo **Arnolsini**; Anton Maria **Bardi** de conti di Vernio, 5; Hercole **Bottrigaro**; Alessandro **Bovio**; Pietro **Capponi**; Ferrante **Carafa** marchese di S. Lucido; Gio. Iacopo **Cavaleto**; Gabriel **Chiabrera**, 2; Alberico **Cybo** prencipe di Massa, 4; Lucio **Feronio**; Maria de' **Ferrari**; Gio. Battista **Filippi**; Ferrante **Gonzaga** prencipe di Molfetta, 3; don Angelo **Grillo** monaco Cassinense, 18; Battista **Guarini**; Giulio **Guastavini**, 4; don Benedetto **Guidi**; **Incerti**, 9; Bartolomeo **Mancini** Poliziano; Iacopo **Mancini** Poliziano, 18; Scipione de **Monti**; Horatio **Navazzotti**, 2; Ambrogio di **Negro**, già duce di Genova, 3; Antonio **Ongaro**, 6; Gio. Battista **Pona**; Bernardino **Rocco**, 2; Pasquale **Sauli**; Giovanni **Savorgnano**, 7; Livia **Spinola**, 4; Torquato **Tasso**; Erasmo di **Valvasone**; Maffeo **Veniero**, 4.

3. Scelta di rime di diversi moderni autori non più stampate Parte seconda. *In Pavia* MDXCI. *Per gli Heredi di Girolamo Bartolo.*

76 sonnets par Hieronimo **Cassone**; Livio **Celiano**, 2; Giovann' Andrea **Ceva**; Gio. Battista **Fazio**, 2; Iacopo **Mancini** Poliziano, 10; Carlo **Noce**, 15; frate Antonio de **Pazzi** cavalier di Malta, 22; Bernardino **Rocco**, 3; Gia. Ambrogio **Spinola**, 2; Leonardo **Spinola**, 6; Torquato **Tasso**, 2; Maffeo **Veniero**, 10.

4. *Rime di varj uomini illustri. *Venezia, per il Somaschi.* 1591.

Ferri, p. 108.

1591

5. *Rime in lode della Santa Sindone di don Lucillo **Martinenghi**, Bresciano. *In Brescia*. 1591.

Quadrio. II, 275.

6. *Poesie funebri di diversi ingegni Trivigiani in morte dell' illustrissimo signor Francesco Brescia. *In Trevigi*. 1591.

Quadrio. II, 678.

7. *Tempio di Flavia Orsini Paretta. *Roma, Gio. Martinelli*. 1591.

Fachini, p. 110.

8. *Le cento donne di Casale in Monferrato, cantate da Orazio Navazzotti, l'Asciutto Accademico Desioso. *In Pavia appresso Girolamo Bartoli*. 1591.

Quadrio. II, 274.

9. L'Apollo di Giannantonio Gelmi Pistore nelle... nozze del.... conte Giacopo Giusto. Con la... contessa Anna Porta. *In Vicenza, Appresso Giorgio Greco*. MDXCI.

Au v° du titre, sonnet de **Gelmi**. — A la fin, sonnet « del eccellente signor Christoforo **Ferrari** Academico Olimpico».

10. *La vera perfettione di disegno di varie sorti di ricami,..... *In Venetia, appresso Francesco di Franceschi Senese all' insegna della Pace*. 1591.

Parmi les pièces liminaires, 2 sonnets [par Giovanni **Ostaus** ?]
Catalogue... Landau.

1591

11. Avertimenti del sig. Giulio Cortese..... [*In Napoli, appresso Gioseppe Cacchi.* 1591].

P. 23, sonnet de Francesco **Mauro** detto l'Errante.

12. Il peccator contrito di M. Niccolo Lorenzini fisico da Montepulciano. Con la tauola delle cose più notabili, Dato nuovamente in luce. *In Venezia Ad instanza di Filippo Giunti.* M. D. XCI.

Au début, 7 sonnets par Lattanzio **Benucci**, 3 ; Roberto **Titi**, 4.

13. *Segunda parte de las obras,.... del capitan Francesco de Aldana,..... *En Madrid, Por P.Madrigal.* 1591.

Sonnet italien de Francesco de **Aldana**.
Gallardo. I, 126.

EN FRANCE

14. *Les premieres OEvvres de Philippe **Des Portes**. *Anvers, Arnould Coninx.* 1591.

Herzogl. Bibliothek zu Wolfenbuettel.
Brunet. Supplément. I, 383.

15. *La Canelle, les larmes et sonnets de J. de **La Goutte**, secretaire du Roy. *Tours, Cl. de Montrœil.* 1591.

Goujet. XIV, 355. — Brunet. III, 768. — Veyrières. I, 208.

1591

16. *Les Regrets d'Olenix du Mont-Sacré, gentilhomme du Mayne [Nicolas de **Montreux**]. *Nantes, Nic. des Maretz.* 1591.

Brunet. III, 1872. — Veyrières. I, 161.

17. Le premier livre de la Flamme d'Amour. Dediee a Monseigneur le duc de Nemours. *A Lyon, par Iean Vayrat*, M. D. XCI.

Au début, 2 sonnets de l'auteur, Claude de **Trellon**.
Le premier livre de la Flamme d'amour : XXVI + 6 + XVI + 8 sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 317568 (Incomplet des ff. 96 — ?)

Baudrier. IV, 398.

18. *Sonnets sur la corruption et malice de ce temps. *S. l.*, 1591.

Catalogue de la bibliothèque J. Pichon, 3011.

19. *Le Tombeau de Robert et Antoine le Cheualier freres.... Le dit tombeau recueilli de plusieurs doctes Poëtes. Par P. L. S. (*A Caen*) M. D. XCI.

Sonnets par **A. B. C.**, **D. P. F.**, André **Le Chevalier** fils et neveu de Robert et d'Antoine, O. **Le Chapelain**, **R. M.** et Pierre Lucas **Sallière**.

Veyrières. II, 252. — Brunet. III, 914.

20. La Sacree Poesie et histoire evangelique de Iuuencus, ancien Poëte Chrestien : Mise du Latin en vers Francois,....., par Pierre Tamisier President en l'élection de Masconnois. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M.D.XCI. [A la fin] : *A Lyon, De l'Imprimerie de Pierre Roussin.* M. D. XCI.

1591

F. *5, Au sieur Tamisier, sur sa traduction de Iuuencus », sonnet par Antoine **Favre** S[enateur] S[avoisien]. — Au v°, sonnet par F. **Favre**. I. B.

L'exemplaire consulté contient à la fin le Tombeau de Tamisier décédé le 4. de Ianuier 1591.

5 sonnets par **A. D. G. P.**; **F. F. F.**; I. de **Milleville**, 2 et un anonyme.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

21. Les cantiques du sieur de Valagre et les cantiques du sieur de Maizonfleur..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1591.

P. 119 : [vi] sonnets chrestiens, tirez de la Theanthropogamie de Marin **le Saulx**. P. 153. Cinq [six] sonnets dudit sieur de **Pybrac**.

Bibliothèque de la Ville de Lyon, 800135 (Incomplet du titre. Est-ce la même édition que celle décrite par M. Baudrier. III, 423 ?)

22. *Les plaisirs du gentil-homme champestre. Par N[icolas] R[apin] P[arisien]. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1591.

Sonnet à A. M. C. B.
Baudrier. III, 424.

23. Les quatrains du S. de Pybrac..... [Avec les plaisirs du gentil-homme champestre]. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCI.

Six sonnets de **Pybrac** à Lucrèce, Virginie, Porcie, Cornélie, Didon et à P. de Ronsard.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. III, 424.

1591

24. Lettres missives et familieres d'Estienne du Tronchet,..... *A Lyon, par les heritiers de François Didier, à l'Enseigne du Fenix.* 1591.

F. A 7[b], A 8, 2 sonnets de Claude De **Mongison** Parisien, l'un à du Tronchet, l'autre, Au Lecteur.

Parmi les lettres, 13 sonnets de du **Tronchet**. F. 94[b], 95, 2 sonnets « A madamoyselle de la Verriere, Catherine Seguier ». F. 134[b], « Acrostiches, et Anagrammes sur le nom de Madame Loyse de la Roche ». F. 146, « Aux Muses ». F. 147[b], « Pour exemple de chasteté ». F. 215[b], « Sur les louanges de sa maistresse », sonnet envoyé à M. de Cusieu, guidon de la compagnie de Botheon. F. 238, « A Monseigneur le mareschal de I. André, sur sa devise : Nodos virtute resolvo. » F. 319, « Au Roy, sur la pacification des premiers troubles ». F. 322, 2 sonnets « A M. Dalluye. Secretaire d'estat, et des finances ». F. 357, sonnet sur une histoire françoise envoyé à M. Geraud, advocat au siege Presidial de Lyon. F. 384, 2 sonnets, « Au Lecteur » « Luy mesme sur son pourtraict ».

F. 385, sonnet de Iean de **Hoguelande**, gentil-homme Hollandois, signé de la devise : Veritas odium parit.

F. 385[b], sonnet de Iean **Perrin** seigneur de Cherué, signé de la devise : En pire n'ira.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. IV, 96.

25. *Brief discours.... Composé par M. P. de Lommeau conseiller du roy au siege de Saumur. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1591.

F. 4, sonnet de P. de **Lommeau** « à ses labeurs ».
Baudrier. III, 422.

26. *Discours..... faict par F. I. Richard docteur en theologie faculté de Paris, ordre de Premonstré..... *A Lyon, par les heritiers de François Didier.* 1591.

1591

2 sonnets au conseiller Roussel, sur le livre du docteur Richard, prieur de S. André en Auvergne, par Léonard de **la Ville**.

Baudrier. IV, 96.

27. Le premier livre des Bergeries de Iulliette..... De l'inuention d'Ollenix du Mont-Sacre, gentil-homme du Maine. *A Lyon, par Iean Veyrat.* M. D. XCI.

Réimpression de l'édition de 1585.

28. Athlette pastourelle, ou fable bocagere. Par Ollenix du Mont-sacré gentil-homme du Mayne. *A Lyon, par Iean Veyrat.* M. D. XCI.

P. 6, « Sonnet a l'autheur », par Pierre **Boüillon** de Barenton.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. IV, 398.

29. *Des histoires tragiques, tome second. Extraictes de l'italien de Bandel,..... traduictes et enrichies.... par François de Belleforest..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1591.

Sonnet au traducteur par André **Thevet**, signé des devises : Viam fata invenient, et Honrado yno mas.

Baudrier. III, 422.

30. Les Bigarrures du Seigneur des Accords. *A Rouen, par Iean Bauchu.* 1591.

F. 161-2^b, 5 sonnets.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.

1591

31. Academie Françoise, ... par Pierre de la Primaudaye, ... *A Lyon, par Iean Veyrat.* M. D. XCI.

3 sonnets par **P. P.**, Antoine de la **Primaudaye**, **R. D. M.**
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 340055.
Baudrier. IV, 398.

1592

1. *Il Capece overo le Riprensioni. Dialogo del signor Pietro Antonio **Corsuto**..... Con alcuni sonetti dell' autore,..... *In Napoli, per Giovanni Jacomo Carlino et Antonio Pace*, 1592.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 258.

2. *Giulio **Cortese**. Rime et prose. *Napoli, Giuseppe Cacchi* MDXCII.

A. Borzelli. Il cavalier G. Marino, p. 7.

3. [Titre manque. Titre courant] : Rime spirit. del P. Evoli. [A la fin] : *In Vico Equense, Appresso Gioseppe Cacchi*. 1592.

P. 5, titre de départ : Rime spirituali del reverendo padre Agostino de **Cupiti** Da Evoli Minore Osseruante.

34 sonnets.

A la fin, 2 sonnets à l'auteur par monsignor Paolo **Regio** vescovo di Vico.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318652.

Quadrio. II, 276.

4. Rime del reverendo messer Giuseppe **Nozzolini**..... Nuovamente poste in luce. *In Fiorenza, per Filippo Giunti*, MDXCII.

P. 1-45, 87 sonnets dont les sept derniers sont intitulés « Risposta ».

P. 49-66, Rime del medesimo a madonna Alessandra Bartolini Vinta : 20 sonnets.

Quadrio. II, 276.

5. *Delle Rime di Angelo **Peregrino** il Veloce Accademico Desioso di Pavia. Parte prima. *In Pavia appresso Andrea Viano*. 1592.

Quadrio. II, 275.

1592

6. *Due sonetti in morte del sig. duca di Parma Alessandro Farnese, invitto capitano generale : L'uno di Monsig. Ascanio **Piccolomini** arciuescovo di Siena, E l'altro del sig. Diomede **Borghesi**. *In Siena, Nella Stamperia di Luca Bonetti.* MDXCII.

Catalogue..... Landau. II, 515.

EN FRANCE

7. Les œvvres de Ioachim du **Bellay** gentilhomme Angeuin, et poëte excellent de ce temps. Reueuës, et de nouueau augmentees de plusieurs poësies non encore auparauant imprimees. *A Rouen, pour George l'Oyselet.* 1592.

Au début, 2 sonnets par Scevole de **Saincte Marthe** et Daulphine **des Iardins** de Provence. (Ce dernier se trouve ici pour la première fois.)

F. 50ª-78ᵇ : L'Olive de I. du Bellay : CXV sonnets.

F. 164ᵇ -8ᵇ A la royne de Navarre : 14 sonnets. Response de la royne : 4 sonnets.

F. 181ª : sonnet « sur la trefue de l'an M. D. LV. » F. 228ᵇ : 2 sonnets.

F. 236ᵇ -8ᵇ : 9 sonnets.

F. 243ª : sur les translations et autres œuures poëtiques de I. du Bellay Angeuin, sonnet de Iean de **Morel** Ambrunois.

F. 297ᵇ : sonnet. — F. 321ᵇ -5ª , Divers poemes : 6 sonnets.

F. 353ᵇ -60ᵇ , Les Amours : XXIX Sonnets. F. 360ᵇ -3ᵇ : treze sonnets de l'honneste Amour. F. 364ª -9ᵇ : 23 sonnets à divers.

F. 376ª-80ª : 8 sonnets épitaphes.

F. 380ᵇ -430ᵇ , Les Regrets : 1 + CLXXXIII + 6 sonnets.

F. 431ª-9ᵇ , Le premier livre des Antiquitez de Rome : 1 + XXXII + XV + 2 sonnets.

F. 508^b, sonnet à I. Ant. de Baif. F. 519^a, sonnet.

F. 529, 3 sonnets. F. 549, sonnet au cardinal de Lorraine.

F. 565^b, sonnet de Damoiselle Ant. **Deloines**, sur la mort de Du Bellay.

F. 583, 2 sonnets de Iaques de **la Taille**, sur le tombeau de Ioachim du Bellay.

F. 583^b, sonnet de Ieh. **Chrestien** Prouençal.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318354.

Goujet. XII, 457.

8. Les Œvvres poetiques de Remy **Belleav**. Redigees en deux tomes. Reueuës & corrigees en ceste derniere impression. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800144.

Baudrier. IV, 353 (donne une description détaillée).

9. Les Œvvres de Philippes **Des Portes**. Reueues, corrigees & augmentees outre les praecedentes impressions. *A Anvers, chez Arnould Coninx.* l'An M. D. XCII. [A la fin] : *A Anvers, chez Arnould Coninx.* l'An M. D. XCI.

Au début, les trois sonnets par I. A. de **Baif**, Fr. **Chovayne** et **C. M. D. L.** Et florida pungunt.

P. 1-61. Le premier livre des Amours de Diane : LXXII sonnets.

P. 62-110. Le second livre : LXXVII sonnets (Le VIII est par Passerat).

P. 111-174. Les Amours d'Hippolyte : LXXXVI sonnets.

P. 177-220. Cleonice. Dernieres Amours : LXXXIX sonnets.

P. 375-432. Diverses Amours : XLIII et 10 sonnets.

P. 433-470. Bergeries : VI sonnets.

P. 471-492. Epitaphes : 25 sonnets. — Regrets funebres sur la mort de Diane : IX sonnets.

1592

P. 503-509. Sonnets spirituels : XVIII.

A la fin, 2 sonnets par R. **Estiene** et L. **Vauquelin** de la Fresnaye.

Soit, au total, 434 sonnets par Desportes.

10. *Sonets et epigrammes de Jean **Poli** I. C. Liegois;..... *A Liége, chez Chr. Ouwerx.* MDXCII.

*Bibliophile belge, 2e série, II, p. 263. — Brunet. IV, 776. — Veyrières. I, 208.

11. *La Muse chrestienne de Pierre **Poupo**, troisième livre. 1592.

Veyrières. I, 183.

12. Les Œvvres de Pierre de **Ronsard** gentil homme Vandomois. Augmentees de plusieurs Poësies de l'Auteur, qui n'estoyent en la precedente edition, redigees en cinq tomes. Voyez le contenu d'icelles en la page sixiesme. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII.

F. *iij, « A son livre, sonnet ».

F. *iij^{b}. Sommaire du contenu en ces œvvres, diuisees en dix parties.

F. *ix. 2 sonnets par René **Bellet** Angeuin, dict la Chapelle et Scevole de **S. Marte**.

F. *xij^{b}. « Vœu ».

P. [1]-242. Le premier livre des Amours : 227 sonnets.

P. 243-395. Le second livre des Amours : 71 sonnets.

P. [395]-418. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.

P. 434. « Sonnet. » Callirée parle contre la chasse.

P. 435-49. Sonnets et Madrigals pour Astree : XVIII sonnets.

P. 450-88. Le premier livre des Sonnets pour Helene : LXVI sonnets.

P. 489-539. Le second livre des Sonnets pour Helene : LXXIX sonnets.

P. 540-66. Les Amours diverses : XXXI sonnets.

P. 586, « Sonnet pour chanter à une mascarade ».

P. 587-630. [71] Sonnets a diverses personnes.

PP. 666, 668, deux autres sonnets qui font partie des Gayetez.

Soit 582 sonnets par Ronsard.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. IV, 351-3 (donne une description détaillée.

13. Les Odes de Pierre de Ronsard,..... Tome deuxieme. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII.

P. 7, sonnet de Ioachim du **Bellay**.

14. Les quatre premier livres de la Franciade..... Plus, le Bocage royal,..... Tome III. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII.

P. 4, et 228, 2 sonnets par Amadis **Iamin**. — P. 227, sonnet signé **P. P.**

PP. 389, 391, 393, 3 sonnets [par **Ronsard** ?] — P. 392, sonnet par Amadis **Iamin**.

15. Les Eclogues et Mascarades, de P. de Ronsard, ... Plus, les Elegies et les Hymnes.... Tome IIII. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCIII.

P. 113, sonnet précédant les Mascarades.

P. 129, « Le iugement de Iupiter », sonnet. — P. 172, autre sonnet à Marguerite royne de Navarre.

Les Elegies, qui ne comportent aucun sonnet, occupent à la suite une pagination à part de [1] à 164, 1 f. de table et 1 f. blanc. Elles sont suivies par les Hymnes, également paginés à part de [1] à 260, 2 ff. de table.

1592

16. Les Poemes de P. de Ronsard,..... Plus, Les discours des miseres de ce temps, Les Epitaphes de diuers suiets, Les derniers vers de Ronsard, Stances & Sonnetz. Tome V. *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII.

Deux paginations dans le volume : [1] à 256, [1] à 405.

P. 5, sonnet à Marie Stuart, lui dédiant le premier livre des Poemes.

2e (pagination). P. 150-253 Epitaphes. 7 sonnets. — P. 254. Les derniers vers : VI sonnets.

P. 340-405. Le Tombeau de P. de Ronsard. 4 sonnets par I. Antoine de **Baïf**, Claude **Binet**, Ch. de **la Guesle**, A. de **Tournebu**.

Il se termine par un sonnet italien de Ferrante **Grigioni** Fior[entino].

Cette édition renferme donc 602 sonnets par Ronsard. En la comparant aux éditions de 1578 et 1584 qui ont pu être consultées, on remarque plusieurs divergences.

17. Les tragedies de Robert Garnier conseiller du Roy..... *A Lyon, pour Paul Frellon, et Abraham Cloquemin.* M. D. XCII.

P. 13-8, sonnets par **Baif**, **Belleau**, Claude **Binet**, Flaminio de **Birague**, R. **Estienne**, **Ronsard**.

Avant Cornelie, 2 sonnets par Amadis **Jamyn** et Ronsard.

Avant Antoine, sonnet par Pasch. Robin, du Faux, Angevin.

Avant Hippolyte, 2 sonnets par Ronsard et N. D. R.

Avant la Troade, sonnet par Ronsard.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. V, 276-8.

18. *Les epithetes de M. de la Porte Parisien..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCII.

F. A 2 : Epitaphe de M. de la Porte [1531-71], sonnet par F. d'**Amboise**.

Baudrier. III, 427.

1592

19. Histoire de Barlaam et de Iosaphat, ... traduicte par F. Iean de Billy, ... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1592.

P. 12, sonnet [de Iacques de **Billy**] Au lecteur.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. III, 426.

20. *Demonstrations evangeliques sur la vraye genealogie et histoire de saincte Anne et de ses trois filles les sainctes Maries, où est prouvé que les sainctes Maries sont vrayes sœurs de nostre Dame. Faictes et composees par R. P. Fr. Sebastien Michaelis..... *A Lyon. par Iean Pillehotte, à l'enseigne du nom de Iesus.* M. D XCII.

Les lim. contiennent : ..... deux sonnets, l'un par P. **Viany**, chanoine et capiscal de Carpentras, et l'autre par Frère **Loys, de Vervins**, docteur en théologie et inquisiteur général de la Saincte Foy à Avignon.
Baudrier. II, 321.

21. *Les recreations, devis et mignardises, demandes et reponces que les amoureux font en l'amour avec le blason des herbes et fleurs pour faire les bouquets, sonnets et dizains fort convenables à ces devis, fait au contentement et plaisir de tous vrais amis.

Brunet. IV, 1140. — Baudrier. IV, 97.

22. Defaite des Huguenots du pays de Champagne,..... *A Paris, chez Guillaume Chaudiere,..... et chez Rolin Thierry,....* M. D. XCII.

A la fin, deux sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 314859.

1592

23. *Les diverses Leçons d'Antoine du Verdier S. de Vaupriuaz..... *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCII. [A la fin] : *A Lyon, De l'imprimerie d'Estienne Seruain.* M. D. XCII.

Au début, 2 sonnets à Du Verdier par G. **Chappuis** Tourangeau, et Philippes **Ganieu**.

Baudrier. IV, 351.

24. *Le Triomphe de Iesus, et voyage de l'ame deuote..... au mont de Caluaire.... Par F. Pierre Crespet Celestin de Paris. *A Lyon, par Thomas Soubron.* M. D. XCII.

Au début, cinq sonnets par F. Pierre [**Crespet**].

Baudrier. IV, 354.

25. *Le premier livre des Bergeries de Juliette,....., de l'inuention d'Ollenix du Mont-Sacré. *Lyon, Jean Veyrat.* 1592.

Bibliothèque de la Ville de Dijon. 13349.

26. Le second livre des Bergeries de Iuliette..... *A Lyon, par Iean Veyrat.* 1592.

Bibliothèque de la Ville de Dijon. 13349.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 346618.
Baudrier. IV, 399.

1593

1. Rime et Satire di M. Lodovico **Ariosto**. Scritte a diversi suoi amici, sopra varij soggetti..... *In Venetia, presso Gio. Battista Bonfadino.* M. D. XCIII.

32 sonnets.

2. *Rime di Bruto **Guarino** sopra il Misterio dell' Eucaristia. *Perugia.* 1593.

Quadrio. II, 277.

3. *Lettere di Chiara **Matraini**, con la prima e seconda parte delle sue rime. *Stampate in Lucca, per Vincenzo Busdrago*, 1593. *Ad istanza di Ottaviano Guidoboni.*

Ferri, p. 229.

4. *Rime amorose di Antonio **Monetta** Milanese. *In Vinegia.* 1593.

Quadrio. II, 277.

5. *Delle Rime di Angelo **Peregrino**, parte seconda. *In Pavia appresso Andrea Viano.* 1593.

Qnadrio. II, 275.

6. *Rime del sig. Ascanio **Pignatello** cavaliero Napoletano, date nuovamente alle stampe da Gio. Battista Crispo da Gallipoli, et dedicate al sig. Prencipe di S. Severo. *Napoli nella stamperia dello Stigliola, per Gio Tomaso Tadino.* 1593.

Édition réimprimée en 1692.
Crescimbeni. II, 469. — Quadrio. II, 276.

7. Poesie del sig. Hercole **Tasso** filosofo, composte da lui, in sua giovanile età. E già spartatamente stampate

1593

in Bologna, in Vinegia, & in Bergamo..... *In Bergamo.* cIↃ IↃ xcIII. *Per Comin Ventura.*

Libro primo : XXVIII sonnets. — Libro terzo : 17 sonnets.

8. *Rime in morte di Alfonso Belgrado. *In Venezia appresso. Gio. Antonio Rampazzetto.* 1593.

Quadrio. II, 678.

9. *Rime di diversi autori all' illustr. et molto reveren. P. F. Iacomo Claverio Romano de novo reviste e date in luce per Agostino Colaldi da Civita Ducale. *In Viterbo.*

La préface est datée « di Viterbo il dì 30 di Luglio 1593 ».
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 263.

10. *Poesie volgari et latine, di Marco Stecchini et di diversi in lode dell' ill. signor Dominico Contarini podestà, et capitano di Bassano nel suo felicissimo Reggimento. *In Vicenza, appresso Giorgio Greco.* MDXCIII.

Un sonnet de T. **Tasso** en réponse à un de **Stecchini**.
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 264.

11. *La Semiramis. Tragedia di Mutio Manfredi..... *In Bergamo, per Comin Ventura*, CIↃ IↃ XCIII.

F. 68ᵇ. « Seguitano alcuni Versi di alcuni.... poeti in laude della Tragedia e del suo Autore », parmi lesquels un sonnet de T. **Tasso**.
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 259.

12. *Nuova raccolta di Lagrime di più poeti illustri,..... *In Bergamo.* CIↃ IↃ XCIII. *Per Comin Ventura.*

1593

5 sonnets par G. **Borgogni**, 2 ; A. **Grillo**, 2 ; Erasmo di **Valvasone**.

Bibliotheca Manzoniana. 2686.
A. Solerti. Le Rime di T. Tasso. I, p. 261.

13. Corona di virtu, & alfabeto d'oro, di Nicolo Campana Bolognese, ... *In Ferrara*, MDXCIII. *Per Vittorio Baldini stamp. ducale.*

Au début, 5 sonnets à l'auteur par Gli **Accademici Humili**, il sincero **Academico Fedele** R. R., Alberto **Razzi**, Giampaulo **Gastaldino**, Giulio **Nuti**.

14. Le Orationi volgari di Luigi Groto cieco di Hadria..... *In Venetia*, M. D. XCIII. *Appresso Fabio, & Agostin Zoppini fratelli.*

F. 66, 70^b , 2 sonnets par Luigi **Groto**.

EN FRANCE

15. Les Œvvres de Philippes **Des Portes**, reueües, corrigees et de beaucoup augmentees outre les precedentes impressions. [Le reste du titre manque] [A la fin] : *Imprimé à Lyon par Iaques Roussin*, 1593.

Au début, les 3 sonnets par I. A. de **Baif**, Fr. **Chovayne**, C. M. D. L.

F. 1-39, Le premier livre des Amours de Diane : LXXII sonnets.

F. 39^b -71, Le second livre des Amours de Diane : LXXVII sonnets.

F. 71^b -113, Les Amours d'Hippolyte : LXXXVI sonnets.

F. 114b -43, Cleonice. Dernieres Amours : LXXXIX sonnets.

F. 244-82, Diverses Amours : XLIII sonnets. — Œvvres meslees : 10 sonnets.

F. 282b -97b , Bergeries : VII sonnets.

F. 308-21b , Épitaphes : 25 sonnets. Regrets funebres sur la mort de Diane : IX sonnets.

F. 328b : Sonnets spirituels : XVIII.

A la fin, les deux sonnets de R. **Estienne** et L. **Vauquelin**, de La Fresnaye.

Soit au total, 436 sonnets par Desportes.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800731. 800728.

16. *Les Essais poetiques de Guillaume de **Peyrat**, gentilhomme Lyonnais, à très-illustre seigneur Anne d'Anglure, baron de Givry. *Tours*, *Jamet Mettayer*. 1593.

Sonnet par Roland **Brisset**.

« Ses œuvres sont en grande partie composées d'amours en sonnets. Il y en a trois livres, le premier de 153, le second de 100, et le troisième de 56, soit 309 sonnets sans compter ceux qui peuvent se rencontrer dans les poésies chrétiennes. » V. Le D.

Viollet Le Duc, p. 465. — Brunet. Supplément I, 430. — Veyrières. I, 208 (indique 338 sonnets).

17. La Sepmaine ou Creation du monde, de Guillaume de Saluste, seigneur du Bartas : reueue, augmentée,.... *Pour Iaques Chouët*. M. D. XCIII.

F. *12, sonnet de H. B. d'**Angoulesme** ; f. **, sonnet de Iean de **Serres** ; ff. ** 2b -3b , 6 sonnets par B. **Alizet**, anonyme, Simon de **Campagnan**, I. D. **Ch.**, de **Chambrun** et G. D. L. P. — P. 622-3, 3 sonnets par un anonyme, S [imon] **G**[oulart] S[enlisien] et [**Hegemon**] dont la devise est : Dieu pour guide.

18. Histoire de Iudit, diuisee en six liures, par G. de Saluste, sieur du **Bartas**. *Pour Iaques Chouët.* M. D. XCIII.

P. 163-7, les neuf Muses Pyrenees, par Guillaume de Saluste sieur du **Bartas**, au roy de Navarre : 9 sonnets.

19. La seconde Sepmaine..... *Pour Iaques Chouët.* M. D. XCIII.

F. A vij$_b$, sonnet de S. [**Goulart**] S. — P. 676-82, 12 sonnets dont un par C. de **Thouart**, 3 non signés et une série de neuf signés de la devise : Ou bien ou rien.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

20. La Philocalie du sieur Du-croset Foresien, diuisée en quatre liures..... Discours,....., accompagnez d'Elegies, Odes, Chançons, Sonnets & Stances,..... *A Lyon, pour Thomas Soubron.* M. D. XCIII. [A la fin] : *A Lyon, de l'imprimerie d'Estienne Servain.* M. D. XCIII.

Au début, sonnet de **Du Verdier**.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier, IV, 355.

21. *Les quatrains du s. de Pybrac,..... [avec Les Plaisirs du gentilhomme champestre]..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCIII.

6 sonnets de **Pybrac**. P. 52, sonnet à M^sr de Harlay, président au Parlement [par N. **Rapin**]. 2 sonnets non signés. Semblable à l'édition de 1591, sauf le sonnet à la p. 52, ajouté ici.
Baudrier. III, 429.

22. Stances extraictes des œvvres du sieur de Trelon..... *A Lyon,* 1593.

1593

A la fin, sonnet de **Trellon**.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316232.
Baudrier. VI. (Sous presse).

23. * Les epithetes de M. de la Porte Parisien..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCIII.

Sonnet de F. d'**Amboise**, comme dans l'édition de 1592.
Baudrier. III, 428.

24. La Somme des pechez, et les remedes d'iceux..... Par R. P. F. I. Benedicti,..... *A Lyon, par Pierre Landry.* M. D. XCIII. [A la fin] : *A Lyon, de l'imprimerie de Bonauenture Nugo.*

Édition de 1584 avec modifications dans les pièces liminaires. Léonard de **la Ville**, charoloys, a 2 sonnets dans la présente édition. — « Sonnet d'un certain gentilhomme.... » et autre de Hier. **Cauellat**, Parisien.
Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. V, 337-8.

25. * Histoire de Georges Castriot surnommé Scanderberg, roy d'Albanie,....., par Jaques Delavardin, seigneur du Plessis-Bourrot. *A La Rochelle, par Hierosme Haultin*, 1593.

Les ff. liminaires contiennent..... des vers de Ronsard, de Jamyn, de Fl. Chrestien adressés à J. de Lavardin.
Librairie Morgand. Bulletin. 39412.

26. * Syllogismes en quatrains sur l'élection d'un roy..... *A Lyon, Par Iean Pillehotte.* à l'enseigne du Iesus. 1593.

120 quatrains, suivis d'un Sonnet sur la légation du cardinal de Plaisance.
Baudrier. II, 334.

27. * Girard le Ferrarais. El nuovo et verrissimo discorso delle cose piu signalate, seguite nell' assedio della incomparabile citta di Parigi. Dal signor G. B. M. *In Lione*, 1593.

Le nom de Girard le Ferrarais se lit à la fin d'un sonnet français.

Bulletin de la Librairie Morgand. 39341.

28. * Jean Bauhin. Traicté des animauls aians aisles,..... *Imprimé à Montbeliart.* 1593.

« La dédicace est suivie de huit pièces de vers françois ou latins, à la louange de l'auteur. L'un des sonnets est signé Benoist **Digue**, apothicaire du Roy. »

* C. Nodier. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. — Bulletin du Bibliophile. 1860, p. 1419.

29. * Andreae Laurentii doctoris medici, et in celeberrima Monspeliensi academia regij professoris opera anatomica in quinque libros diuisa..... *Lugduni, sumptibus Ioannis-Baptistae Buysson.* M. D. XCIII.

« A monsieur Laurens, sur son œuvre de la dissection de la fabrique humaine, sonnet » signé : F. **Perreau**, medecin.

Baudrier. V, 124.

30. Pandectes ou Digestes du droit françois, par Loys Charondas le Caron..... *A Lyon, par Iehan Veyrat.* M. D. XCIII.

F. * 4, sonnet de **Charondas**.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 339353.

Baudrier. IV, 400.

1594

1. * Rime di Giovan Batista **Fazio**, da Urbino. *In Urbino.* 1594.

Quadrio. II, 277.

2. * Le Rime di Ascanio **Piccolomini** nella primavera dell' età sua, salvo tutte le spirituali, e alcune poche lugubri, e le imprese del medesimo. *Siena, per Luca Bonetti.* 1594.

Catalogo della libreria Capponi, p. 299.
Brunet. IV, 632.

3. * Egloghe e Rime di Federico **Ricciuoli**. *Urbino, per Bartolom. e Simone Ragusii fratelli.* 1594.

P. 2 et 50, rime di Minerva Bartoli, di Urbino.
Ferri, p. 40.

4. Le Muse Toscane di diversi nobilissimi ingegni. Dal sig. Gherardo Borgogni novamente raccolte, e poste in luce. *In Bergamo.* cIↃ IↃ xcIIII. *Per Comin Ventura.*

Prima parte : 93 sonnets par Gherardo **Borgogni** ; Camillo **Camilli**, 7 ; Prospero **Cataneo**, 12 ; don Angelo **Grillo** ; **Incerti**, 3 ; Horatio **Lupi** ; Alessandro **Midano**, Fileremo, 4 ; Lodovico degli **Oddi**, 7 ; Horatio **Parma**, 12 ; Hercole **Tasso** ; Torquato **Tasso**, 18 ; Erasmo di **Valvasone**, 27.

Seconda parte : 134 sonnets par Filippo **Alberti** Perugino ; Isabella **Andreini**, 3 ; Federigo **Asinari**, conte di Camerano ; Pompeo **Barbarito**, Napolitano ; Gio. Ambrogio **Biffi**, 4 ; Gherardo **Borgogni**, 69 ; Silvio **Calandra**, 5 ; Gregorio **Comanini** ; Antonio **Constantini** ; Ferrando **Gonzaga** ; Giuliano **Goselini**, 2 ; Angelo **Grillo** ; **Incerti**, 2 ; Mutio **Manfredi**, 10 ; Horatio **Navazzotti**, 3 ; Girolamo **Pallantieri**, il Solingo Academico, 12 ; Gio. Giunio **Parisio**, 12 ; Bartolomeo **Roncaglia**, 2 ; Oratio **Secco** ; Torquato **Tasso** ; Giulio **Verga**.

1594

5. *Poesie per le nozze di Carlo Gesualdo, e Leonora d'Este, raccolte da Sante Pasti. *In Ferrara.* 1594.

Quadrio. II, 585.

6. Poesie per le nozze di Federico Pico, e Ippolita d'Este, raccolte da Sante Pasti. *In Ferrara.* 1594.

Quadrio. II, 586.

7. Caterina Martirizata poema sacro del R. P. F. Agostino de Cupiti da Evoli Min. Oss..... [A la fin] : *In Napoli. Nella Stamparia dello Stilliola à Porta Regale.* 1594.

Au v° du titre, et à la fin du 24^e chant, p. 252, 2 sonnets par A. de **Cupiti**.

A la fin, 3 sonnets par Claudio **Midolla** Milanese theologo de mi. oss., Alessandro **Pera** canonico Napolitano, monsignor Paolo **Regio** vescovo di Vico Equense et un non signé.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318651.

8. *La Trionfatrice Cecilia vergine e martire Romana, di F. Bastiano Castelletti..... *In Fiorenza, Per Filippo Giunti.* MDXCIIII.

P. 5, Sonnet de Torquato **Tasso** à la louange de l'auteur.

Bibliotheca Manzoniana. 1204.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 265.

9. *Dell' Istoria della Sacra Religione..... di San Giovanni Gierosolimitano di Iacomo Bosio. Parte prima. *In Roma, nella Stamperia Apostolica Vaticana.* 1594.

Au début, sonnets par Attilio **Ballentini**, Diomede **Borghesi**, Angelo **Grillo**, Scipione **Manzano**, T. **Tasso**.

A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 267.

1594

10. *Del Buon Segretario libri tre di Angelo Ingegneri..... *In Roma, presso a Guglielmo Facciotto.* M. D. XCIV.

Sonnet de T. **Tasso** à Ingegneri.
A. Solerti. Le Rime di T. Tasso. I, p. 267.

EN FRANCE

11. *Jean-Baptiste **Chassignet**, Besançonnois. Le mépris de la vie et consolation contre la mort. *Besançon, Nic. de Moingesse.* 1594.

Plus de 450 sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Besançon.
Brunet. I, 1819.

12. Œvvres chrestiennes de feu dame Gabrielle de **Coignard** Vefve a feu Monsieur de Mansencal.... *A Tolose, Par Pierre Iagourt, et Bernard Carles,* 1594.

Au début, 2 sonnets anonymes. Sonnets spirituels I-CXXIX.
Les sonnets ont été réimprimés au tome III du Thresor du Soñet.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800733.

13. *Œvvres poetiques de Gilles **Durant**. *Paris,* 1594.

« 74 sonnets à Charlotte, 104 à Camille, et quelques autres dans les Meslanges. »
Sonnets à l'auteur par François **Myron**, Ant. de **Sainctyon**, **Thuillier**, Baptiste **Vivian**.
Veyrières. I, 168.

1594

14. Les Œvvres de Iean **Godard**, Parisien, diuisees en deux tomes..... Plus les Trophees du Roy composez et adioutez depuis l'impression des presentes. Premier Tome. *A Lyon, par Pierre Landry.* M. D. XCIIII.

Au début, sonnet de « L'autheur a son livre. » — 2 sonnets par L. **Brillet**, sieur de Limon, gentil-homme Parisien et Cl. **Pimpernelle**, Champenois.

P. 1-140. La Flore, ou les premieres Amours : CLVI sonnets. — P. 140, autre sonnet.

P. 141, « Sonnet sur les Amours de Lucrece. Par Audebert **Heudon**, Parisien ».

P. 142-224. La Lucresse, ou les secondes Amours : CLXV sonnets.

P. 225. Vœu à la Posterité, et à la Memoire. Sonnet.

P. 226-45. Autres divers sonnets : XXXVI sonnets. — P. [316-8], 3 sonnets.

15. Les Œvvres de Iean **Godard**,..... Second Tome. *A Lyon, Par Pierre Landry.* M. D. XCIIII. [A la fin] : *Imprimé à Lyon, Par Jean Tholosan.* M. D. XCIIII

F. A a 2, 2 sonnets par Iean **Heudon** Parisien et Audeber **Heudon** frere de Iean.

P. 390, Tombeau de Simon de Chaves, sonnet. — P. 391-6, 4 sonnets chrétiens.

[A la suite, avec pagination à part] : Les Trophees de Henry quatriesme,..... Dediez à luy mesme. XXXIIII sonnets. — P. 35, A... Pierre Forget Secretaire d'estat, sonnet.

L'ouvrage comprend donc 403 sonnets par Godard.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. V, 341.

16. Les Trophees de Henry quatriesme,..... Dediez a luy mesme par Iean **Godard** Parisien. *A Lyon, par Pierre Dauphin.* M. D. XCIIII.

1594

34 sonnets numérotés et un sonnet adressé à Pierre Forget.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316368.
Baudrier. VI. (Sous presse).

17. Les Trophees de Henry quatriesme,..... Dediez a luy mesme. Par Iean **Godard** Parisien. *A Paris, Par Federic Morel, Imprimeur ordinaire du Roy.* 1594.

XXXIIII sonnets numérotés et un dernier adressé à Pierre Forget.

18. L'Oracle ou Chant de Protée. Ou sont predictes les glorieuses victoires de Henri IIII. Ensemble les Trophées dudict seigneur. Dediez à S. M. par Jean **Godard** Parisien, avec les Commentaires de Claude Le Brun. *Lyon*, 1594.

Bibliothèque des RR. PP. Jésuites de Lyon (actuellement dispersée).
Bulletin de la librairie Morgand. 17209.

19. Imitation des Pseaumes de la penitence de David par M. M. I. De **la Ceppede**, docteur en droictz, conseillier du Roy, et President en la Cour des Comptes, Aides & Finances en Prouence. *A Lyon, par Iean Tholosan.* M. D. XCIIII.

Au début, 9 sonnets par M. **Bernardi**, G. **Buisson**, B. **Croiset** Avignonnois, Loys de **Gallaup** sieur de Chastueil, L. D. V. A. M. B. V. D. C., G. de **Mantin**, G. **Paberan**.
15 sonnets par de La Ceppede.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 329800.

20. *Poesies chrestiennes de messire Odet de **La Noue**,....., nouuellement mises en lumiere par le sieur de la Violette. *Geneve.* 1594.

150 sonnets.
Goujet. — Veyrières. I, 209.

21. *Tableaus sacrez de Paul **Perrot**, sieur de la Sale. *Francfort de l'impression de Iean Feyrabendt aux depends de Theodore de Bry.* 1594.

Sonnets, huitains, etc. pour servir de texte explicatif aux vignettes qui ornent ce volume.

22. *Paul **Perrot**. Le Thresor de Salomon,..... reduit en quatrains et sonnets, en françois et en hollandois. *Rotterdam, Waesberghe.* 1594.

Veyrières. I, 210. — Brunet. IV, 515.

23. *Sonetz de l'honneste amour, nouellement mis au jour par Yves **Rouspeau** saintongeois. *A Pons, par Thomas Portau*, 1594.

Après le 16^e f. non chiffré commencent les *Sonets chrestiens de l'amour divin*, ff. chiffrés de 9 à 24, et suivis de 56 ff. non chiffrés. Il y a un *sonet contre les mauvais evesques*, et un autre sur la Reforme de l'Eglise.

Brunet, IV, 1419. — Veyrières. I, 210.

Dans un ouvrage publié en 1579, Y. Rouspeau est qualifié de « ministre de la parole de Dieu en leglise de Pons ».

24. *Sonnets contre la ligue sur l'occasion d'un nouuel attentat d'icelle au pays de Niuernois au mois de feurier. 1594.

Veyrières. I, 209.

25. *Tombeau de feu M. de Givry. *Paris, Morel.* 1594.

Brunet. II, 890.

26. *Le Cantique des Cantiques de Salomon....., par Charles de Nielle, ministre de la parole de Dieu. [*Genève*], *Chez Pierre de S. André.* 1594.

1594

Au début, 7 sonnets : Soupirs de l'âme fidele, 6, signés S. G[oulart] S., et un signé : Ou bien, ou rien.
A la fin, 4 sonnets signés **M. L. S.**
Bulletin de la Librairie Morgand. 11438.

27. * L'Ixion hespagnol, autrement le berceau de la ligue (avec une épître dédicatoire souscrite par F. Céphale). *Paris*, 1594.

A la fin, un f. contenant un sonnet.
Brunet. I, 1740.

28. Coppie de l'Anti-Espagnol, faict à Paris. Deffendu par les rebelles de Sa Maiesté. *A Lyon, par Pierre Ferdelat.* M. D. XCIIII.

P. [55] : Sonnet anonyme à « coda ».
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316254.

29. Discours royal de ce qui est requis et necessaire aux Roys et Princes, Et la reduction de la ville de Lyon à sa Maiesté, le 7. iour de Feurier, en l'annee 1594. Dedié à Monsieur de Botheon, Seneschal de Lyon, Par D. T. C. *A Lyon, par Pierre Dauphin*, M. D. XCIIII.

P. 6. : sonnet par **D. T. C.**
P. 20 : A monsieur Laurens, conservateur des privileges de la Ville de Lyon, sonnet du même.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316267.
Baudrier. VI.

30. Response de Pierre La Cognee a une lettre escripte par Iean de la Souche..... *A Lyon, par Rolland le Fendant.* M. D. XCIIII.

P. 27 : A Iean de la Souche, sonnet [anonyme].
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316273.

1594

31. L'Irenophile discours de la paix,..... Par le seigneur de Sainct Germain d'Apchon,..... Imprimez...., l'an 1588. Nouuellement publiez..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCIIII.

F. † 4 : Au Roy, sonnet signé **P.** Altius ibit honos. **M.** — F. 2 & 3^{b} : Au Roy. Pace et veritate, sonnet par Phileb. du **Ryau** gentil-homme Bourbonnois. — F. 3 & 2 : L'Erinophile A la Maiesté du Roy tres Chrestien, sonnet signé Altera vitae gloria. — F. 3 & 3 : La Paix à la France, sonnet [de Saint Germain d'Apchon?] — F. 4 & : A monsieur de Sainct Germain sur les discours de son Erinophile, sonnet par Philibert du **Ryau** gentil-homme Bourbonnois. — F. 4 &^{b} : Sur les doctes et immortels escrits du sieur de Sainct Germain d'Apchon, sonnet de **Billhard**, auquel il manque le 11^{e} vers.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. III, 433.

32. Epistre de Yves, evesque de Chartres, touchant le sacre des Roys de France. *A Lyon, par Claude Morillon*, iouxte la copie imprimee à Chartres. M. D. XCIIII.

A la fin, « sonnet sur le sacre du roy de France et de Navarre » [par **H. D. B.**?]

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316245.

Catalogue.... Rothschild. 2243,9. (*A Chartres, chez Claude Cottereau, imprimeur*).

33. Chronologie successive de tous les roys qui ont regné sur la France..... Iusques à Henry IIII.... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCIIII.

A la fin, sonnet par **M. B. L.**, dont « les premiers mots de chasque ligne, suyuent le tiltre de Sa Majesté ».

Bibliothèque de la Ville Lyon. 316250.

1594

34. * Le troisiesme tome des histoires tragiques..... Par François de Belle-Forest..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1594.

A la fin, sonnets par Hierosme **Hennequin** et Jacques **Moysson** adressés à Belleforest.

Baudrier. III, 435.

35. * Le quatriesme tome des histoires tragiques. Partie extraictes des œuvres Italiennes du Bandel, et partie de l'invention de l'autheur françois..... Par François de Belleforest.... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1594.

Sonnets de P. de **Larivey** et de L. **de Bourg**, lyonnais, adressés à Belleforest.

F. 5 sonnet italien [de **Belleforest** ?] à madame Françoise de la Beaume.

Baudrier. III, 434.

36. Le printemps d'Hyver..... par Iaques Yuer..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1594.

P. 6 et 7, 2 sonnets par Joseph et Marie **Yver**, comme en 1588. — P. 22, sonnet. — P. 321, 3 sonnets. — P. 370, 2 sonnets « En la main blanche. — En la main noire. »

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Baudrier. III, 433.

37. Les bigarrures du seigneur des Accords. Quatriesme livre..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1594. [A la fin] : *A Lyon, de l'imprimerie de Pierre Dauphin.* 1594.

F. 5^{b} : Sonnet au seigneur des Accords, signé de la devise : Fœlice l'alma che per Dio sospira.

F. 47-51, 11 sonnets. — F. 62b -9, 14 sonnets par **Tabourot**. — F. 68, sonnet d'Anne **Begat**.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.
Baudrier. III, 434.

38. * L'heureux et fatal anagramme du nom de.... Henry de Bourbon IIII.... par André de Roussant. *Paris*. 1594.

Sonnet dédicace.
Veyrières. II, 216.

39. * Le triomphe de Marie Vierge et Mere de Iesus..... Par V. Pere F. Pierre Crespet Celestin de Paris et prieur de Colombier en Viuarets..... *A Lyon, par Iean Pillehotte*, M. D. XCIIII.

Deux sonnets : A la glorieuse Vierge Marie, signés des initiales de l'auteur P. **Crespet**, trois sonnets adressés à Crespet par F. N. **Angiboust**, Celestin de Paris.
Baudrier. II, 337.

40. * Traité de la liturgie ou S. Messe..... par Gilb. Genebrard, archeuesque d'Aix..... Seconde Edition..... *A Lyon, pour Robert Nivelle, rue S. Iaques. A Paris*. M. D. XCIIII.

Un sonnet.
Baudrier. II, 340.

41. Les plaisans devis, recitez par les supposts du seigneur de la Coquille, le dimanche 6 Mars 1594. *A Lyon, Par le Seigneur de la Coquille* [Pierre Chastain dit Dauphin].

P. 7 et 8, deux sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon 355944.
Baudrier. VI

1594

42. Recepte pour guerir les trahisons qui se font contre ce Royaume. Composée par M. I. Lanagerie, conseiller du Roy, & maistre des requestes en sa maison de Nauarre. *A Lyon, par Guichard Iullieron et Thibaud Ancelin,....* M. D. XCIIII.

P. 4, sonnet « à l'autheur » signé de la devise : Contre le destin nul effort.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316275.

43. Remonstrance sur la reduction de la ville de Mascon à l'obeyssance du Roy. *A Lyon, par Guichard Iullieron, et Thibaud Ancelin, imprimeur du Roy.* M. D. XCIIII.

P. 4, sonnet anonyme.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316278.

44. * L'histoire recreative ou question d'amour du chevalier Tarolfe..... *A Lyon, par Iean Tholosan.* M. D. XCIIII.

P. 6, sonnet de I. D. à l'auteur I. G. sur le Tarolfe de sa Carite.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316286.

1595

1. *Delle Rime del signor Bernardino **Bianchi**. Parte prima..... *In Palermo per Giovan Francesco Carrara.* 1595.

Quadrio. II, 277.
E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 336.

2. *Pianto, e lagrimose Rime di Giovan Paolo **Braccino**. *In Brescia appresso Vincenzo Sabbio.* 1595.

Quadrio. II, 278.

3. ***Bufalina** Francesca Turina. Rime spirituali sopra i misterii del santissimo Rosario. *In Roma presso a Dom. Gigliotti.* M. D. XCV.

Quadrio. II, 278. — Ferri, p. 374. — Biblioteca del conte F. S. C. (1898), 460.

4. *La Bella mano libro di messere Giusto de **Conti**, Romano senatore per messer Jacopo de Corbinelli, gentilhuomo fiorentino ristorato. *In Parigi appresso Mamerto Patisson regio stampatore.* 1595.

Bibliotheca Manzoniana. 304.

5. *Prima parte delle Rime di Pomponio **Montenaro**;..... *In Verona nella stamperia di Girolamo Discepolo.* MDXCV.

Sonnet de T. **Tasso** en réponse à un sonnet de Montenaro.
A. Solerti. Le rime di T. Tasso. I, p. 267.

6. Le gloriose laudi dell' illustrissimo et reuerendissimo degno nipote di Nostro Signore Papa

1595

Clemente VIII. Monsig. Cinthio Aldobrandini, card. San Giorgio. Di Mutio Piacentini Furlano. *In Bologna, per Gio. Rossi.* MDXCV.

A la fin, 5 sonnets par Mutio **Piacentini**.

7. *Versi latini, sonetti, et ottave volgari, fatti nella morte del Letterato [Leonardo Ceruso] raccolti da Michel Angelo Viti. *In Roma appresso Nicolò Mutii.* 1595.

Quadrio. II, 678.

8. *Dialogo del R. M. don Pietro Pontio Parmigiano, ... *In Parma, appresso Erasmo Viothi.* 1595.

Au début, 2 sonnets de A. M. **Prati**.
Catalogue..... Landau. I, 558.

9. Il Confortatore di Hercole Tasso. *In Bergamo, per Comin Ventura.* cIↃ IↃ xcv.

Au début, sonnet de Gio. Battista **Licino**.

10. Il Serafico San Francesco. Di Fra Giacomo Garibi da Porto Mauritio, Minor. Osser. *In Genova, Per gli Heredi de Girol. Bartoli*, 1595.

Au début, sonnet « Rittratto di S. Francesco » [par **Garibi ?**] 2 autres sonnets du même « Al Santo », « A' lettori » — Sonnet de Gio. Maria **Solari** O. P. — A la fin, deux autres sonnets de Garibi, « Della corda di S. Francesco », « All' ill..... Francesco Gonzaga, vescovo di Mantova ».

11. *Brandi, Giovanni Antonio. Il Rosario di Maria Vergine poema sacro ed eroico in ottava rima. *Palermo per Giovan Francesco Carrara.* M. D. XCV.

1595

Voir, sous 1601, la description d'une réimpression.
Compte rendu du Congrès Marial (Lyon. 1900) II, 626.

12. Della vita di Nostra Santiss. Signora, la gloriosa Vergine Maria. In sacro poema ridotta. De l'illustre, et R. D. Lucillo Martinenghi delli M. illustri sig. conti di Barco nobili Veneti, monaco Casinense..... *In Brescia, appresso Policreto Turlini.* [A la fin]: *In Brescia, Appresso Policreto Turlini.* MDXCV.

Au début, 20 sonnets par Gio. Paolo **Braccino**, 2; Hieronymo **Burchellani** academico Conspirante; Prospero **Catanio**; don Angelo **Grillo**; Lucillo **Martinenghi** (réponse à Mutio); Achille **Mutio**; Horatio **Navazzoti**; Antonio Beffa **Negrini** l'Affumicato accademico Innominato; Malatesta **Porta** Riminese academico Ardente; R. P. F. Desiderio **Scaglia** del ordine de Predicatori, 7; Marco **Stecchini**; Giovanni dalla **Torre** Trivigiano, 2.

A la fin, 4 sonnets par Lucillo **Martinenghi** « A s. Giacinto »; Gio. Paolo **Richiadei**, 2; Gio. Battista **Roadi**.

EN FRANCE

13. *Œuvres chrestiennes de Gabrielle de **Coignard**. *A Tournon, pour Jacques Faure, libraire en Avignon.* 1595.

Brunet. II, 125. — *Archives du Bibliophile. 1860. p. 199-201.

14. *Centurie premiere de sonets spirituels de l'amour divin et de penitence par Antoine **Faure** S. S. *A Chambery par Claude Pomar.* M. D. XCV.

Brunet. II. 1194.

1595

15. *Amours et premieres œvvres poetiques de François de **Louvencourt**, s^r de Vauchelles. *Paris, Georges Drobet.* 1595.

Au début, sonnets à l'auteur par Jean de **Boufflers** s^r de Rouveray gentilhomme Picard; **C. D.**; A. **le Vasseur**, conseiller en la cour de parlement; Paul **Juge**, gentilhomme lyonnais; P. **Motin**, de Bourges, etc.

1^re partie, les Amours de l'aurore : 200 sonnets. — 2^e partie, précédée d'un sonnet par R. **Dignouart**, Amours de Leucothée : 27 sonnets. — Amours de Mellide. — Melanges.

Brunet. III, 1188. — Veyrières. I, 191.

16. *Les Proverbes de Salomon et l'Ecclesiaste, mis en rime françoise par Paul **Perrot**, sieur de La Sale, p. et notez en plusieurs lieux par luy-mesme. *Paris, Claude de Monstr'œil*, 1595.

L'Ecclésiaste est traduit en 50 sonnets.

Viollet Le Duc, p. 308.

17. *Denis **Pourée**. Les Flammes saintes. 2^e édition. *Rouen.* 1595.

Veyrières. I, 202.

18. *Les Œuvres du Sieur de **Trellon**. Divisées en quatre livres. *Lyon, Thibaud Ancelin.* 1595.

Bulletin de la librairie Morgand. 25887.

19. Le Ligueur repenty du sieur de **Trellon**. *A Lyon. Par Thibaud Ancelin imprimeur du Roy. Demeurant en Rue raisin, à l'enseigne de la vie, & de la mort.* M. D. XCV.

P. 41-52, XVIII sonnets.

P. 53-60. [XIII] « Sonnets de l'autheur durant sa prison à Thurin ».

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

20. *Lettres amoureuses d'Estienne du Tronchet, secretaire de la Royne, mere du Roy. Avec septante Sonnets traduits du divin Petrarque, et au pied de chacun, un Anagramme de ses amis. *A Lyon, pour Paul Frellon et Abraham Cloquemin.* 1595.

P. 12, « Estienne du **Tronchet** Au Lecteur » sonnet; — p. 14, Denis **Godefroy**, seigneur de Guincourt, sonnet signé « Roy digne d'office »; — p. 15, « Response », sonnet signé « Spe et patientia »; — p. 16, « Autre à l'imitation de Petrarque » signé « En heur content se dit » [E. du Tronchet]; — p. 17, sonnet de Mathurin **Longuet**, signé « Un tout, rien mal »; — p. 18, sonnet de Jacques **Gontier**; — p. 21-2, « A Iaques Gohory », sonnet d'E. du Tronchet; — p. 220, sonnet de François d'**Orléans**.

[P. 221, nouveau titre] : Septante sonnets de Petrarque, traduits par Estienne du **Tronchet**, secretaire de la Royne mere du Roy. Pour accompagner ses Lettres amoureuses avec Anagrammes en chacun. *A Lyon, pour Paul Frellon et Abraham Cloquemin.* 1595.

Bibliothèque de feu M. W. P.
Communication de M. l'abbé Reure.

21. *Le Repentir d'amour de Dieromene, pastorale imitée de l'Italien de L[uigi] G[roto] c[ieco] d'H[adria] par R. B. G. T. *A Lyon, par Iaques Roche.* 1595.

Au début « R. B. A. S. N. sonnet. ».
Baudrier. IV, 298.

22. *Alexandre de Pont Aymery. L'Image du grand capitaine. *Lyon, Thibaud Ancelin.* 1595.

Bulletin du Bibliophile. 1863, p. 200.

1595

23. *Instruction de l'ordre militaire,..... par Antoine de Petriere,....: *A Lyon, chez Benoist Rigaud.* 1595.

2 sonnets par Io. de Can. Bo et Claude **Marmet** de Saint Rambert en Savoye.

Brunet. Supplément. II, 222. — Baudrier. III, 438.

24. *Paraphrase sur la pharmacopoee..... Par M. Briçon Bauderon, docteur en medecine de Parey en Charoloys, à present demeurant à Mascon..... Edition seconde. Reveüe, corrigee et augmentee par l'autheur mesme. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCV.

P. 9, sonnet de P. **Tamisier**. P. 10, sonnet de G. de **la Grive**, maistre apoticaire à Lyon. P. 12, sonnet acrostiche sur l'anagramme latin de M. Bricon Bauderon, par Ambroise du **Gauguyer**, parisien.

Baudrier. III, 441.

25. Philosophie d'amour de M. Leon Hebreu :..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* M. D. XCV.

P. 3, sonnet du traducteur, [le seigneur **du Parc**, Champenois].

P. 4, sonnet italien de Giovan Iacomo **Manso** napolitano.

Bibliothèque de la Ville de Lyon.

Baudrier. III, 441.

26. *Apologie pour Iehan Chastel..... Par François de Verone Constantin..... L'An cIↃ. cI. XCV.

A la fin, Sonnet.

Catalogue.... Rothschild. 2254.

1595

27. * Iule-Cesar Bulenger. Reponse aux calomnies et faussetez de Louys de La Blachiere, ministre de Niort, contre la messe. *Poictiers*, *Iean Blanchet*. 1595.

Cette dispute est suivie de vers grecs, latins et françois [sonnets ?], composés à l'honneur de Bulenger.

Bulletin du Bibliophile. 1863. p. 251.

1596

1. Pietosi affetti di d. Angelo **Grillo** monaco Cassinese..... *In Vicenza.* M. D. IVC. *Per gli Heredi di Perin libraro.*

Au début, 4 sonnets de Grillo et un par Pietro **Colelli**.
CXX sonnets.

2. *Rime di Petruccio **Ubaldino**, cittadin Fiorentino. 1596.

Epître dédicatoire à Elisabeth reine d'Angleterre.
Catalogue.... Landau. II, 416.

3. *Poesie Toscane, e latine da diversi autori composte nell' esequie dell' illustre sig. Isabella Marescotti de' Ballati, gentildonna Sanese. *Siena, Bonetti.* 1596.

Bibliotheca Manzoniana. 2626.

4. *Versos espirituales..... compuestos por.... Pedro de Enzinas, de la órden de santo Domingo. [A la fin] : *En Cuenca. Impreso con licencia en casa de Miguel Serrano de Vargas*, año 1596.

F. Y 5, sonnet italien de Benito **Fabiani**.
Gallardo. II, 929.

5. *Il Manso, o vero dell' Amicitia dialogo del sig. Torquato Tasso. Al molto illustre Sig. Gio. Battista Manso. *In Napoli Appresso Gio. Iacomo Carlino, et Antonio Pace.* MDLXXXXVI.

Au début, 5 sonnets de T. **Tasso** à G. B. Manso.
A. Solerti. Le Rime di T. Tasso. I, p. 269.

1596

6. *Aviso a Sultan Selin, de la rota della sua Armada..... *In Venetia*, M. D. XCVI.

A la fin, un sonnet.
Catalogue.... Landau. II, 379.

7. Aggiunta al vago, e dilettevole Giardino del R. P. Luigi Contarini Crucifero, dall' istesso Auttore novamente composta,..... *In Vicenza, Appresso gli Heredi di Perin Libraro.* MDXCVI.

Au début, 3 sonnets par Andrea **Sgarbazetto**; Marco **Stechini**, 2.

EN FRANCE

8. ***Delaudun**, sieur d'Aigaliers, Pierre. Ses poésies. *Paris, David Le Clerc.* 1596

La Diane, meslanges.
Brunet. II, 572.

9. Les Œvvres de Philippes **Des Portes**. Reueües, corrigees & augmentees outre les precedentes impressions. *A Anvers, Chez Arnould Coninx.* L'An M. D. XCVI.

Au début, les trois sonnets par I. A. de **Baif**, Fr. **Chovayne** et **C. M. D. L.** Et Florida pungunt.

P. 1- 58. Le premier livre des Amours de Diane : LXXII sonnets.

P. 59-108. Le second livre : LXXXII [en réalité 77] sonnets (Le VIII est par **Passerat**)

P. 109-171. Les Amours d'Hippolyte : LXXXVI sonnets.

P. 172-216. Cleonice. Dernieres Amours. XCI sonnets.

1596

P. 374-433. Diverses Amours : XLI et 10 sonnets.
P. 434-60. Bergeries : VII sonnets.
P. 476-98. Épitaphes : 25 sonnets. — Regrets funebres sur la mort de Diane : IX sonnets.
Soit, au total, 417 sonnets par Desportes.

10. *Polymnie, du vray amour et de la mort, avec quelques stances et quatrains spirituelz, par Jacques **Doremet**, Vandomois. *Paris*, *Nicolas Gilles*. 1596.

L'auteur « est un protestant converti qui explique les motifs de sa conversion en sonnets, stances et quatrains.... ».
*Annales poétiques. XIII (1779) — Viollet Le Duc. Supplément, p. 24. — Veyrières. I, 211.

11. *Les premieres ŒEuvres du S^r^ de **La Roque**, de Clermont-en-Beauvoisis. *Rouen*, *Raph. du Petit-Val*. 1596.

Brunet. III, 849. — Supplément I, 784.

12. *Les Gordians et Maximins..... ŒEuure tragique.... d'Antoine Faure. *A Chambery. Par Claude Pomar*. M. D. XCVI.

Réimpression de l'édition de 1589.
Catalogue..... Rothschild. 1100.

13. Imitation des pseaumes de la penitence royalle..... Par Louys de Gallaup, sieur de Chastueil. *A Paris*, *Chez Abel l'Angelier*,..... M. D. XCVI.

6 sonnets par **Gallaup**. A la fin, 11 sonnets par G. **Buisson**; Marc Antoine de **Cadenet**; de la **Ceppede**; **La Molle**; Honore de **Laugier**, sieur Deporcheres, 2; Joseph de **Masarques**; Cesar de **Nostradame**, 3; François du **Perier**.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 317567.

14. *Discours politiques et militaires du sieur de La Nouë. Recueillis..... par le sieur de Fresnes,..... *Pour François Le Feure, de Lyon.* M. D. XCVI.

F. 8b : « A Monsieur de la Nouë » sonnet signé : de **Fresnes**.
Baudrier. V, 356.

15. *L'histoire amoureuse de Flores et Blanchefleur s'amye..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1596.

Sonnet de Pierre **Tredehan**, d'Angers.
Baudrier. III, 444.

16. *Exortation aux dames vertueuses,..... *A Paris, chez Mathieu Guillemot.* 1596.

Au début, sonnet adressé à Madame L. de la B.
Répertoire de la librairie Morgand (1882). 3336.

17. *Abbregé chirurgical..... Par M. Honoré l'Amy..... *A Lyon, par Iean Pillehotte à l'enseigne du Iesus.* 1596.

4 sonnets à l'auteur par : Abraam de **Saint Loup**, d. en theologie; M. **la Coste**, m. es arts et d. en medecine; G. de **N.**, d. en med.; **E. L.**, chirur.
Baudrier. II, 341.

18. Chant d'allegresse sur la venue de Monseigneur le prince de Condé.... Par G. Boiceau Saintongeois.... *A Lyon, par Thibaud Ancelin....* M. D. XCVI.

A la fin, 3 sonnets par C. **Boiceau**, 2; **N. R. B.**
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316374.

1596

19. Les vers qui ont este faits pour l'entree du Roy en la ville de Roüen, ... *A Lyon, par Thibaud Ancelin.* M. D. XCVI.

3 sonnets.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 316375.

1597

1. Rime del **Burchiello** Fiorentino..... *In Vicenza, Per gli Heredi di Perin libraro.* 1597.

217 sonnets.

2. *Aquilino **Copino**. Epigrammata latina, atque poemata italica, vulgo sonetti. *Pavia.* 1597.

*Argelati. Bibliotheca scriptorum mediolanensium. — Nouvelle Biographie générale. XI, 747.

3. *Corona di tredici sonetti alla Sacratissima Regina del mondo, di Salvatore **Massonio** genthiluomo Aquilano. Con licenza de' superiori. *Nell' Aquila, appresso Lepido Facij.* 1597.

Il Bibliofilo, X (1889), 101.

4. Lettere di madonna Chiara **Matraini** gentildonna Lucchese, con la prima e seconda parte delle sue Rime,..... *In Venetia, appresso Nicolò Moretti.* 1597.

Au début, 4 sonnets en l'honneur de l'auteur par Girolamo **Ianini**, 2; Agostino **Rocchetta**; Vincentio **Uva**.

F. 1-34^b, Lettere comprenant 17 sonnets.

F. 35-50^b. La prima parte delle Rime. 4 sonnets par anonyme, Tomaso **Fiamminghi**, Costantino **Prosperi**, Iacomo **Sacco**. — 34 sonnets par C. Matraini.

F. 50^b-68. La seconda parte delle Rime. 43 sonnets.

Soit 94 sonnets par Chiara Matraini.

L'obligeance bien connue de M. Wilmanns Directeur général, a permis à l'auteur de consulter, à Lyon même, ce précieux volume récemment acquis par la Bibliothèque Royale de Berlin où il porte la cote X^r 10047.

Ferri, p. 230.

1597

5. Rime di Andrea **Menichini** giurisconsulto. A' prencipi christiani, & altri Personaggi per l'Universal Crociata Contra gl' inimici di Santa Chiesa. *In Trevigi, Appresso Euangelista Dehuchino.* MDXCVII. [A la fin] : Finito del 1598. Nel Mese di Febraio.

215 sonnets.

6. *Felice **Passari**. Rime. *Pavia.* 1597.

Minieri Riccio, p. 260.

7. Rime di m. Iacopo **Sannazaro**. Nuovamente corrette, & reuiste. *In Venetia, Appresso Nicolo Moretti.* 1597.

80 sonnets.

8. Rime di diversi elevati ingegni de la città di Vdine raccolte da Giacomo Bratteolo et dedicate a l'illustre signora Lidia Marchesi. *In Vdine, appresso Gio. Battista Natolini.* 1597.

406 sonnets par Giulio **Agresta**, 62; Giacomo **Bratteolo**, 107; Fabio **Forza**, 19; Federico **Frangipane**; Vicenzo **Giusti**, 23; Incerto; **Lucella** di Zucco; Ottaviano **Manino**; Catella **Marchesi**, 7; Ferdinando **Montegnaco**, 34; Tomaso **Sabbadini**, 42; Gio. Domenico **Salomoni**, 12; Andrea **Sasso**, 27; Troilo **Savorgnano**, 31; Giovanni **Strasoldo**, 38.

Ferri, p. 221, 393.

9. Canace tragedia del sig. Sperone Speroni. Alla quale sono aggiunte alcune altre sue compositioni,..... *In Venetia*, M. D. XCVII. *Presso Giouanni Alberti.*

P. 128-33, 9 sonnets de **Speroni**.

10. Vite de santi e beati di Todi. Con la traslatione solenne di cinque corpi loro. Et molte rime in essa fatte, ... Scritte da Giovambattista Possevino prete Mantouano theologo : *In Perugia, nella stamperia di Vicentio Colombara erede de Andrea Bresciano* l'anno 1597.

41 sonnets par Giouambattista **Possevino** ; Vespasiano **Crispolti** canonico di Perugia, 2; Pompeo **Fabri** arciprete della Fratta di Todi, 3 ; Scipione **Iantio** Romano, 2 ; Felice **Beneditonio**, 2; Fulvio **Mariotelli**; Licinio **Racano**, 2 ; Adriano **Ranaldi**, 8; Girolamo **Falconi** da Montercale, 3; Gioseppe **Eritreo**, 2; Alessandro **Sabini**; Pirro Colutio da **Montecchio** della Marca; Angelo Buontempo da **Gualdo** Cattano; Ferrante **Stefanucci**, 2; Cosmo **Gentili**, 3; frate Bonaventura **Leonardi**; Giovambatista **Guazzaronio**, 3; Paolo **Laurenti**; Nevio **Borione**, 2.

11. *Marinella-Vacca, Lucrezia, di Venezia. Vita del Serafico e glorioso S. Francesco. Descritta in ottava rima; ..... *Venezia, presso Pietro Maria Bertano e fratelli.* 1597.

Au début, 2 sonnets à la louange de l'auteur.
Ferri, p. 223.

12. *Galioto, Angiolo. Relatione dello scisma anglicano e del glorioso martirio del b. P. F. Giovanni Foresta Francescano Osservante, confessore di Caterina d'Aragona regina d'Inghilterra, e di altri santi martiri nella persecuzione di Enrico Ottavo. *In Palermo per Gio. Antonio de Franceschi.* 1597.

Le texte est précédé de quelques sonnets, et de deux canzoni de divers auteurs.
F. Evola, p. 239.

1597

13. Il vago, e dilettevole Giardino,..... Raccolto dal P. Luigi Contarino Crucifero. Et in questa terza editione da infiniti errori emendato. *In Vicenza, Appresso gli Heredi di Perin Libraro.* 1597.

Au début, 11 sonnets par Girolamo **Badoaro**; Giacomo **Barbaro**; Nicolò **Eugenico**; Mutio **Manfredi**; Mutio **Sforza**; Marco **Stechini**, 2; Gio. Batt. **Titoni**, il Tranquillo Academico Olimpico; Lorenzo **Viaro**, 3.

EN FRANCE

14. * Les Œuvres françoises de Joachim du **Bellay**, gentilhomme angevin, reveuës et de nouveau augmentées. *Rouen, Vefve Mallard.* 1597.

Répertoire de la librairie Morgand (1893), n° 3017.

15. * Louis **Galaup** de Chastueil. Imitation des psaumes de la pénitence, avec plusieurs autres poésies. *Paris, Abel l'Angelier.* 1597.

Brunet. II, 1447.

16. * Les œuvres et meslanges poetiques d'Estienne **Jodelle**..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1597.

F. 295 : Vers funebres de Th. A. d'**Aubigné**..... sur la mort d'Estienne Jodelle.

Baudrier. III, 447.

17. * Les Œuvres du sieur de **La Roque**.... de nouveau reveues, corrigées et augmentées par l'auteur. *Paris, Rob. Micard* (aussi *Gilles Robinot*). 1597.

Brunet. III, 849. — Veyrières. I, 207.

1597

18. * Uniques et chastes Amours d'Isabelle, imitation de l'Arioste, par Antoine Mathe de Laval. *Paris*, 1597.

« Ce long poème est suivi de 31 sonnets sur la même Isabelle (Nicolay); c'était une Hollandaise que l'auteur finit par épouser. » Cette réimpression de l'édition originale *A Paris, par Lucas Breyer.* 1576) renferme probablement, au début, 5 sonnets par A. de **Laval**, madamoiselle F. de **la Rochefoucault**, Diane **S.**, **Volusien**, F. **Chovaine**.

Veyrières. I, 211. — Quirielle, p. 129.

19. *Les Œuvres de Clement **Marot** de Cahors en Quercy, valet de chambre du Roy. *A Lyon, pour Jean Gauthier.* 1597.

A la fin, les six Sonnets de Pétrarque.
Répertoire de la Librairie Morgand (1882). 1531.

20. *Les premieres Œuvres poetiques du capitaine Lasphrise [Marc de **Papillon**] à César Monsieur. *Paris.* 1597.

« Amours de Theophile, Amours de Noemi,.... » en sonnets.

Veyrières. I, 170.

21. * Le premier livre des Poemes de Iean Passerat. *Paris, Mamert Patisson*, 1597.

Bulletin de la Librairie Morgand. 8560.

22. * Les œuvres de P. de **Ronsard** gentilhomme Vandomois. Reveues et corrigées par l'autheur. *Paris*, *V^e G. Buon.* 1597.

Édition augmentée des des commentaires de Richelet et de quelques pièces.

Œuvres complètes deRonsard (1887), VIII, 71.

1597

23. *L'histoire amoureuse de Flores et Blanchefeur s'amye..... Le tout mis d'espagnol en françois (par Jacques Vincent). Reueu, corrigé et augmenté de nouueau. *A Rouen, de l'imprimerie de Raphaël du Petit-Val*, CIↃ. CI. IIIC.

P. 14. Sur la devise de M. de Sauzay, qui est, Vicissitudo, sonnet par P. **Tredehan**. — P. 104, autre sonnet de Tredehan.

P. 175-91. Diverses poésies, stances, chansons et sonnets [par J. **Vincent** ?].

Répertoire de la Librairie Morgand (1882). 3186.

24. Les tragedies de Robert Garnier conseiller du roy, lieutenant general criminel au siege presidial & senechaussee du Mayne. Au Roy de France et de Pologne. *A Lyon, par Iean Pillehotte*. 1597.

En tête, 6 sonnets par **Baïf**, **Belleau**, Cl. **Binet**, Flaminio de **Birague**, R. **Estienne** et Pierre de **Ronsard**.

En tête de Cornelie, 2 sonnets par Amadis **Iamyn** et P. de **Ronsard**.

En tête de Marc-Antoine, sonnet de Pasc. Robin du Faux, Angevin.

En tête d'Hippolyte, 2 sonnets par P. de **Ronsard** et **N. D. R.**

En tête de La Troade, sonnet de P. de **Ronsard**.

Voir aussi Baudrier, II, 348.

25. *Diverses Poesies novvelles, donnees à R[aphaël] D[u] P[etit-Val] par ses amis. *Rouen, R. du Petit-Val*. 1597.

Trois sonnets anonymes.

Veyrières. I, 212.

26. *Les comedies facecieuses de Pierre de Larrivey Champenois..... Seconde edition. *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1597.

F. A 5^b, sonnet au seigneur de l'Arrivey, signé de la devise : Mas honra que vida ?
Baudrier. III, 446.

27. *Anacrise,..... Composé en espagnol..., et mis en françois.... *A Lyon, par Iean Didier.* 1597.

F. a 3^b, sonnet par J. de **Boyssieres.**
Baudrier. IV, 100.

28. *Les Amours de Cléandre et Domiphille, par lesquelles se remarque la perfection de la vertu de chasteté. Le tout de l'invention d'Ollenix du Mont-Sacré (Nic. de Montreux), gentilhomme du Mayne. *Paris, V^ve Gabriel Buon.* 1597.

« Roman mêlé de vers, chansons et sonnets. »
Bulletin de la Librairie Morgand. 25731.

29. Le quatriesme livre de Primaleon de Grece ..... *A Lyon, par les heritiers de Benoist Rigaud.* M. D. XCVII.

P. 5, sonnet (?) non rimé par Désiré du Marchet de la Brye, signé de sa devise : Nec sorte, nec fortuna.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800634.
Baudrier. III, 450.

30. *Traicté des contracts..... Par N. Lapelin..... *A Lyon, par les heritiers de Benoist Rigaud.* M. D. XCVII.

P. 9, sonnet de C. **Billard**, esleu de Moulins, à l'auteur.
Baudrier. III, 451.

1597

31. *Seconde partie du livre ayant tiltre du mont de Calvaire..... Composé.... par..... Gueuare..... Mis en françois par François de Belle-forest.... *A Lyon, par Benoist Rigaud.* 1597.

2 sonnets par Leonard de **la Ville** Charolays.
Baudrier. III, 448.

32. *Histoire des martyrs, ..., depuis le temps des Apostres iusques à l'an 1597..... [*Genève*]. M. D. XCVII.

Au début, sonnet sur les persécuteurs et deux sonnets « Sur la constance des fidèles martyrs ».
Catalogue.... Rothschild. 2040.

33. *Instruction pour les ieunes dames. Par la mere et la fille d'alliance. *A Paris.* MDXCVII.

Un sonnet, par Marie de **Romieu** (?), est à la seconde page.
Veyrières. II, 214.

34. *Le theatre de la nature universelle de Iean Bodin iurisc..... Traduict du Latin par M. François de Fougerolles Bourbonnois..... *A Lyon, Par Iean Pillehotte, à l'enseigne du nom de Iesus.* M. D. XCVII.

Sonnet sur le matière du premier livre du Théâtre de J. Bodin, par F. de **Fougerolles**.
Baudrier. II, 348.

35. *Traicté de la liturgie.... par Gilb. Genebrard..... Troisieme edition. *A Lyon, par Iean Pillehotte,*..... M. D. XCVII.

Sonnet, comme dans l'édition de 1594.
Baudrier. II, 350.

1598

1. Rime del signor Gio. Maria **Agaccio**. *In Parma, appresso Erasmo Viotti.* 1598.

150 sonnets par Agaccio.

A la fin, 40 sonnets par Hieronimo **Alessandrino**, 10; Ottaviano **Angi**, 2; Gio. Thomaso **Arena**, 2; conte Federico **Asinari** di Camerano; Thomaso **Balbani**; Barbara Torella **Benedetti**; Diomede **Borghesi**, 2; Mutio **Calino** arcivescovo di Zara; Bernardo **Capello**; Annibale **Caro**; Paolo **Casale**, 2; Alessandro **Coppini**, 2; Rinaldo **Corso**, 2; Curtio **Gonzaga**; Angelo **Ingegnieri**; Mutio **Manfredi**, 2; don Giorgio **Manrico** conte di Desa; Papirio **Picedi**, 2; madonna Francesca **Ricci** Romana, 2; conte Fortuniano **Sanvitali**; conte Pomponio **Torelli**; Eugenio **Visdomini**.

2. ***Beolco** Agnolo, detto Ruzzante. Tutte le opere del famosissimo Ruzante, di nuouo con diligenza riuedute, & corrette. Et aggiuntoui un Sonetto, & una Canzone dell' istesso auttore. *In Vicenza, Perin libraro.* 1598.

Biblioteca del conte F. S. C. (1898), 287.

3. Rime, et prose di M. Giovanni della **Casa**. Riscontrate con li migliori originali, e ricorrette con gran diligenza..... *In Fiorenza, per Filippo Giunti.* M. D. IIC.

69 sonnets,

8 sonnets par Pietro **Bembo**; Bernardo **Capello**, 3; Iacopo **Marmitta**, 2; Bernardino **Rota**; Benedetto **Varchi**.

4. Rime del molto illustre signor caualiere Battista **Guarini**..... *In Venetia. Presso Gio. Battista Ciotti.* MDIIC.

CVI[I] sonnets.

F. 54-7[b], Sonetti di diversi all' autore. 8 sonnets par gli **Accademici Innominati** di Parma; [**Baldi**] abbate di

1598

Guastalla ; Giacopo **Barbaro** ; Francesco **Bembo** ; Orazio **Cardanetti** Perugino ; Giulian **Goselini**, 2 ; monsignor **Piccolomini** arcivescovo di Siena.

5. Sonetti cinquanta, Madrigali venticinque, e una Corona all' Illustrissimo, e Reverendiss. Sig. Cintio Aldobrandini cardinal di San Giorgio. Di Giovan Maria **Guicciardi** da Bagnacavallo. *In Ferrara*, MDXCVIII. *Per Vittorio Baldini, stampatore camerale.*

Au début, sonnet dédicace. La corona comprend un sonnet d'hommage en plus des quatorze sonnets obligés. Soit en tout 65 sonnets.

6. Rime spirituali d'Alessandro **Lami**, del dottor Federico. *In Pavia, Per gli Heredi di Girolamo Bartoli.* 1598.

Au début, 2 sonnets de l'auteur, 2 sonnets par Cesare **Porta** et Arcangelo **Lami** di Cremona, dell' ordine de' predicatori.
95 sonnets.

7. ***Massarengo** G.-B. Rime Farnesiane. *In Augusta, Pretorio.* 1598.

Biblioteca de Fornari-Spinola (1896), 1860.

8. ***Riccivoli** Federigo (de Urbino). Poesie spirituali. *Vrbino. Bart. e Sim. Ragusi.* 1598.

Bibliotheca Manzoniana. 1187.

9. *Poesie latine e volgari composte da diversi nobilissimi ingegni in lode dell' illustriss. signor Nicolò Contarini. *Udine, appresso Gio. Battista Natolini.* 1598.

Rime [Sonnets ?] de Catella Marchesi, di Udine.
Ferri, p. 222.

1598

10. *La Fonte del Diporto dialogo del sig. Gherardo Borgogni L'Errante Academico Inquieto di Milano..... *In Bergamo. Per Comin Ventura.* CIↃ IↃ XCVIII.

Au début, 2 sonnets de Cosmo **Aldana** et Francesco **Picinelli**.

A la fin, 8 sonnets de Gherardo **Borgogni** A Federigo Quintio, A Francesco Maganza, sopra la ricuperatione di Giauarino, nella morte di Siluio Belli, sopra la pace fra i due gran rè di Spagna e di Francia, per un amico, A Torquato Tasso, A Ferdinando Nogarola.

Catalogue..... Landau. II, 277.

EN FRANCE

11. *P. **Arquesson**, sainctongeois. Diverses poésies. *Sainctes, de l'imprimerie de François Aubert.* 1598.

« La première partie.... est intitulée Muse sérieuse, la seconde Muse latine et la troisième Muse amoureuse et joyeuse, qui est un recueil de sonnets et de chansons. »

*Bibliophile Belge, V, p. 50. — Brunet. I, 494. — Veyrières. I, 213.

12. *Les premieres ŒEvvres poetiques et Souspirs amoureux de **Guy** de Tours..... *A Paris, Pour Nicolas de Lovvain,....* M. D. XCVIII.

Veyrières. I, 213. — Premières ŒEuvres... de Guy... (1879).

13. *Jean **Hays**. Ses premières pensées, à Madame sœur unique du roy. *Rouen, Theod. Reinsart.* 1598.

Brunet. III, 66.

1598

14. *La Medee tragedie et autres diverses poësies. Par Iean de la Peruse. *A Roüen, de l'Imprimerie de Raphaël du Petit Val,....*

Au début, sonnet de Marc-Anthoine de **Muret**.

15. *Diverses poesies de feu I. de **La Peruse**. *A Roüen,.....* CIↃ CI. II.C.

Odes, chansons, mignardises, élégies, sonnets.
A la fin, Quelques Tombeaux sur la mort de l'autheur.
Catalogue.... Rothschild. 1088.

16. *Œvvres poetiques de Jean et Jacques de **la Taille** de Bondaroy. *Paris, Federic Morel.* M. DIIC.

Brunet. III, 870.

17. *Sonets des grands exploicts victorieux de.... Maurice, prince d'Orange, comte de Nassau,....., Et joincts quelques sonets particuliers. Par I[ean] F[rançois] **L**[e **P**[etit] g[reffier] d[e] B[éthune]. Anno. 1598.

Brunet. V, 444.

18. *Les Diverses Amours de l'amant parfait. *Paris, Ve de Gabr. Buon.* 1598.

« L'auteur inconnu de ce recueil prend la qualité de soldat; il s'adresse à M. de la Clavelle en le nommant son frère. »
Sonnets, élégies, etc.
Brunet. II, 769. — Veyrières. I, 212.

19. *Le Verger poetique, par le sr de La Conlange. *Lyon.* 1598.

Veyrières. I, 212.

1598

20. *Miracle de la Paix en France, dedié au roy Henry IV, par Jean du **Nesme**, *Paris*, 1598.

Plusieurs sonnets.
Veyrières. I, 212.

21. *Le iardin de plaisir et recreation spirituelle..... Par F. P. C[respet] Celestin de Paris,.... Tome premier. Reueu et corrigé.... *A Lyon, par les héritiers de Benoist Rigaud.* 1598. [A la fin] : *De l'imprimerie de Claude Morillon.* 1598.

3 sonnets anonymes. 2 sonnets de F. P. **C[respet]**.
Baudrier. III, 452.

22. *Harangue d'action de graces pour la Paix..... Par M. Marc Lescarbot licentier es droicts. Auec Poëmes sur la Paix, du mesme autheur, *A Paris, chez Federic Morel,*..... M. D. XCVIII.

Pp. 28-32, 6 sonnets par Marc **Lescarbot**.
Catalogue..... Rothschild. 2707.

23. *Exhortation aux dames vertueuses, en laquelle est demonstré le vray poinct d'honneur. *Rouen, par Charles Gendron.* 1598.

Au début, sonnet à M^me^ L. de la B.

24. *Discours contre un petit traicté intitulé : Exhortation aux dames vertueuses. *Rouen, par Charles Gendron.* 1598.

Dédié à Marguerite et Anne del Bene, par A[drien ?] T[ournebu ?], ce discours est précédé d'un sonnet à la Renommée.
Bulletin du Bibliophile, 1860, p. 915-6.

1598

25. * Les Secondes Œuvres et subtiles inventions de lingerie du seigneur Federic de Vinciolo Vénitien; nouvellement augmenté. *A Paris, par Jean le Clerc.* 1598.

Sonnet après le titre.
Bulletin de la librairie Morgand. 22910.

26. * Les Epistres morales, du Seigneur d'Urfé, ... *A Lyon, par Iaques Roussin.* M. D. XCVIII.

P. 30, « A mon livre », sonnet.
Communication de M. l'abbé Reure.

1599

1. * Vinc. da **Santo Angelo**. Sonetti spirituali e Stanze intorno al Veni Creator Spiritus. *Palermo.* 1599.

Narbone. III, 288.

2. *Vinc. da santo Angelo. Visione trionfale nella morte del card. Scipione Gonzaga, con molti sonetti e stanze. *Palermo.* 1599.

Narbone. IV, 96, 107.

3. Componimenti di diversi nel dottorato di leggi dell' Illustrissimo Sig. abbate Gio. Francesco Sorbellono. *In Pauia, Per gli Heredi di Girolamo Bartoli.* 1599.

49 sonnets par Antoniotto **Adorno**; conte Barnaba Cesare **Adorno**; Giacomo Antonio **Avogadro**; Francesco **Barbarino**; don Ricardo da **Bianzà**, 2; Agostino **Bocchio**, 2; Giovan' Antonio **Boniperti**, 2; Giorgio **Butio**; Apollonio **Camera**; Gio. Battista **Ciceri**, 2; Giovanni **Giorgi**; Gio. Battista **Giuditiano**; Incerto; Defendente **Lodi**; Gio. Francesco **Medici**, 2; Gio Antonio **Montonaro**, 2; Gio. Battista **Olevano**; Rodobaldo **Parini**; Luca **Pastrovichi**, 3; don Ludovico **Pavese**, 3; Ottavio **Pecorelli**; Aurelio **Romei**, 2; Giulio **Sannazaro**; Carlo **Scarano**; Gio. Bernardino **Sessa**; R. P. Gio. Battista **Tadini**; Giulio Cesare **Tadini**, 12.

Bibliothèque de la Ville de Lyon (non coté).

4. *Sonetti, e rime di diversi eccellenti autori nelle nozze di Pietro Grossi, e Maria Lunardi. *In Ravenna per Pietro Giovanelli.* 1599.

Quadrio. II, 585.

5. *Lagrime di diversi nobilissimi spiriti in morte di Lucina Savorgnana Marchesi, raccolte da Fabio Forza. *In Udine per Giambatista Natolini.* 1599.

Sonnets de Catella **Marchesi**, di Udine.
Quadrio. II, 679. — Ferri, p. 222.

1599

6. La divina settimana ;.... del signor Guglielmo di Salusto signor di Bartas; tradotta.... in.... Italiano. Dal signor Ferrante Guisone. Et in questa quarta impressione..... *In Venetia, Presso Gio. Battista Ciotti Senese.* 1599.

Au début, sonnet de Gasparo **Renzio** au traducteur.

7. *Messa, Salmi, Motetti, et Magnificat,.... Di Antonio Mortaro de Brescia. *In Milano appresso l'herede di Simon Tini, & Gio. Francesco Besozzi.* 1599.

Au v° du frontispice, sonnet par F. Antonio **Mortaro**.
Catalogo.... del Liceo musicale di Bologna. II, 113.

EN FRANCE

8. *Les Premieres Idees d'amour de François **Berthrand**. *Orléans, chez Fabien Hotot.* 1599.

Brunet. I, 819. — Veyrières. I, 214.

9. *Les Œuvres de Timothée de **Chillac**. *Lyon, Thibaud Ancelin.* 1599.

Sonnets à Angéline.
Brunet. I, 1844. — Veyrières. I, 216.

10. *Œvvres de Philippe **Des Portes**..... *A Lyon, par les héritiers de Benoist Rigaud.* 1599.

Bulletin de la librairie Morgand. 18633. — Baudrier. III, 453.

1599

11. *Les premieres Œuvres poetiques de Jehan **Grisel**, Rouennois, à tres chrestien roy de France et de Navarre Henry IV. *Rouen, Raphael du Petit-Val*, 1599.

Amours en 32 sonnets.

Viollet Le Duc, p. 321. — Veyrières. I, 214. — Brunet. II, 1758.

12. Les premieres Œvvres poetiques du Capitaine Lasphrise [Marc de **Papillon**]. Reueuës & augmentées par l'Auteur. *A Paris, Par Jean Gesselin, ruë S. Iacques*..... M D. IC. [Acheué d'imprimer le 25. Nouembre 1599].

Au début, 7 sonnets par l'auteur. 6 par **Le Plessis Prevost**, 2; **L. S. P. I**; **M. P.**; le sieur de **Masere** Touranjau; Antoine **Decours** Tourangeau.

P. 1-155. Les Amours de Theophile : CCIII sonnets.

P. 161, sonnet par **Le Pre**, Poicteuin.

P. 165-296. L'Amour passionnee de Noemie : CLXXXIIII sonnets.

P. 334-57. Les Enigmes : 18 sonnets. — P. 359, autre sonnet.

P. 422, sonnet par **Le Plessis Prevost.**

P. 443-605. Diverses poesies : CLXV sonnets.

P. 626-8. Cinq sonnets. — P. 679-83. Six sonnets chrestiens.

Soit au total, 589 sonnets par Papillon.

Viollet Le Duc, p. 319-21.

13. *Les loyales et pudicques Amours de **Scalion** de Virbluneau, à madame de Boufflers. *Paris, Jamet Mettayer*. 1599.

Amours en 413 sonnets divisés en trois livres; les deux premiers livres adressés à Angélique, et le dernier à Andrienne.

Viollet Le Duc, p. 318. — Brunet. V, 180.

1599

14. *Le Contr'empire des Sciences et le Mystere des Asnes, P. P. P. P., avec un paysage poetic sur autres divers subjets, par le mesme autheur. *Lyon*, *Françoys Aubry*, 1599.

Le paysage poetic est composé de deux satires, de sonnets, d'odes, de chansons, d'épigrammes, etc.
Viollet Le Duc, p. 319.

15. *Les divers Souhaits d'amour, par le S^r^ Du Souhait, gentilhomme Champenois. Tout n'arrive à souhait. *Paris*, *Jacq. Bezé*, 1599. — Tragédie de Radegonde, duchesse de Bourgongne par le S^r^ Du Souhait. 1599. — Les Neuf Muses françoises, par le S^r^ Du Souhait. 1599. — Le plaidoyé et jugement des Trois Grâces françoises, par le S^r^ Du Souhait. 1599. — Beauté et amour, pastorelle par le S^r^ Du Souhait. 1599.

Brunet. II, 921. — Archives du Bibliophile. Librairie A. Claudin. VIII^e^ Série. 92421.

16. L'Academie des modernes poetes François, remplie des plus beaux vers que ce siecle reserve à la posterité. *A Paris, chez Anthoine du Brueil*,..... M. D. XCIX.

61 sonnets par **Bertaud**; **Bouteroue**, 12; I. **Chrestien**; **Des Portes**; **Ferron**, 4; **La Goutte**; **Passerat**; Honoré de Laugieur, sieur de Porcheres, 2; de **Sponde**, 38.

17. *Les muses françoises raliées de diverses parts,....., par le sieur d'Espinelle. *Paris*, *Math. Guillemot*. 1599.

Brunet. II, 645.

18. *Les fleurs des plus excellens poètes de ce temps. *Paris*, *Nic. et Pierre Bonfons*. 1599.

Brunet. II, 1289.

19. *La Pucelle d'Orleans restituée par Beroaldo de Verville..... *A Tours, Par Sebastien Molin, libraire & imprimeur demeurant en la grand' ruë.* 1599.

Au début, sonnet de **Guy de Tours**.
Catalogue.... Rothschild. 1522.

20. *La Semaine, ou les sept jours des derniers temps qui sont les Ages de l'Eglise chrestienne, par F. P. D. M. *Jacob Salesse.* 1599.

Entre le 6^e^ et le 7^e^ âge, sonnets sur Philippe II mort et Philippe II mort-vivant.
Bulletin du Bibliophile. 1863. p. 443-4.

21. *Behourt, Jean. Esaü, ou le chasseur, en forme de tragédie. *Rouen, Raphael du Petit-Val,* 1599.

Le chœur du premier acte se compose de deux sonnets par **Behourt**.
E. Faguet. La tragédie française au XVI^e^ siècle (1883), 322.
Brunet. I, 736.

22. *La vie du reverend pere le pere Iaques Laynez..... Nouvellement mise en François. *A Lyon, pour Abraham Cloquemin.* 1599.

Sonnet par B. **Bardon**, advocat à Lymoges.
Baudrier. IV, 39.

1600

1. *Bellavere Gio. Battista. Rime morali e spirituali. *Vinegia.* 1600.

Nouvelle Biographie générale. V, 225.

2. Opere diverse di M. Andrea **Calmo**. Di nuouo reuiste, & corrette. *In Trivigi, Appresso Fabritio Zanetti.* M. DC.

47 sonnets.

Rime di Celio **Magno** et Orsatto **Giustiniano**. *In Venetia, Presso Andrea Muschio.* M. DC.

Sous un seul titre, le volume comprend deux paginations distinctes : 1-166 pour Magno, 1-104 pour Giustiniano.

3. Rime di Celio Magno : 117 sonnets.

P. 135-52 : Proposte di diversi al Magno con le sue Risposte : 11 sonnets par Giacomo **Barbaro**; Constantino **Ceuli**; Simon **Contarini**; Orsatto **Giustiniano**; Valerio **Marcellini**, 2; Bernardo **Maschio**; Ascanio **Pignatello**; Alessandro **Turamini**; Domenico **Veniero**, 2. — 12 sonnets de Magno.

P. 153-63. Del Magno a diversi : 11 sonnets de Magno. 10 sonnets par Orsatto **Giustiniano**; Piero **Gradenico**; **Incerto**; Vettor **Marino**; Bernardo **Navagiero**; Ascanio **Pignatello**; Bernardino **Rota**; Domenico **Veniero**, 2; Marco **Veniero**.

P. 164-6, 5 sonnets « del sig. Alessandro **Magno** fratello dell' autore ».

4. Rime di Orsatto Giustiniano . 121 sonnets.

P. 77-99. Proposte, et Risposte dell' auttore a diversi, et di diversi all' auttore : 13 sonnets par Giacomo **Barbaro**; Diomede **Borghesi**; Gio. **Contarini**; signora **D.**; Andrea **Gussoni**; donna.....; **Incerto**; Celio **Magno**, 4; Olimpia **Malipiero**; Valerio **Marcellini**; Annibal **Ricci**; Domenico **Veniero**, 7; Marco **Veniero**; Gio. Maria **Verdezotti**. 22 sonnets par Giustiniano.

1600

5. * Rime d'Antonio **Ongaro**, detto l'Affidato Accademico Illuminato..... *In Farnese, per Niccolò Mariani.* MDC.

P. 6, sonnet à l'auteur par el cavalier Mariano **Insegna** detto l'Opaco.

P. 9-88. Prima parte : 87 sonnets.

P. [89]-124. Seconda parte : 38 sonnets.

Exemplaire communiqué par M. W. M. Voynich, libraire à Londres.

Bibliotheca Manzoniana. 2539. — Voynich. Third list of books. 1326.

6. Tempio all' illustrissimo et reverendissimo signor Cinthio Aldobrandini cardinale S. Giorgio. nipote del Sommo Pontefice Clemente Ottavo. [A la fin] : *In Bologna, Presso gli Heredi di Giouanni Rossi* MDC.

La partie italienne comprend 182 sonnets par (Academici Insensati, Academici Olimpici di Vicenza, Academici Smarriti di Faenza) ; Maddalena **Acciaiuoli**, 12 [Corona] ; Claudio **Achillini**, 5 ; il Affascinato accademico Insensato = Cesare Crispolti ; Gregorio **Amiani** ; Scipione **Ammirati** ; Lorenzo **Arrighi** ; il **Atterato** accademico Insensato ; Gio. Maria **Avanzi** ; Paolo Emilio **Balzani** ; Scipione **Bargagli** ; Pietro **Bonfadio** ; Leandro **Bovarini**, viceprencipe de gl' Insensati ; Francesco **Bracciolini** ; Giacomo **Bratteolo** ; Ascanio **Bulgarini** ; Bellisario **Bulgarini**, 2 ; Gio. Francesco **Buoni** ; Christoforo **Buonvalori** ; Bartolomeo **Burchiellati** ; Francesco Maria **Caccianemici** ; Scipione **Caetano** ; Pompeo **Caimo** ; Alessandro **Calderoni**, il Pellegrino nell' Academia de gli Smarriti di Faenza, 15 ; Rodolfo **Campeggi**, 2 ; Alessandro **Coppini**, 3 ; Nicolò **Coradino** ; Alessandro **Costantini** ; Cesare **Crispolti** prencipe de gl' Insensati ; Vicenzo **Fabretti** ; Gio. Maria **Ferrandi** ; Christoforo **Ferrari** ; Giordano **Gargani**, 2 ; Carlo **Gelati** ; Pietro **Giambelletti** ; Annibale **Gozadini**, 2 ; Angelo **Grillo**, 3 ; Annibale **Gritio** ; Gio. Maria **Guicciardi**, 16 ; Andrea **Gulmanelli**, 2 ; **I. A.** ;

1600

Incerti, 2; Giulio Cesare **Lalatta**, 5; Gio. Battista **Leoni**; Alessandro **Maganza**; Girolamo **Maiolini** Bisaccione; Mutio **Manfredi**, 3; Giulio Cesare **Massa**; Gio. Battista **Mauritio**; Nicolo **Mauro**, 2; Andrea **Menichini**, 7; Alessandro **Miari**, 2; Rodolfo Pio **Moieschini**; Alessandro **Monaldini**; Mauritio **Moro**, 3; Gasparo **Murtola**, 2; Agostino **Nardi**; Giulio **Nuti**; Giulio **Oricalco**; Febronia [**Pannolini**, 2; Pier Francesco **Paoli**; Vitale **Papazzoni**, 5; Gio. Giunio **Parisio**; Salvatore **Pasqualone**, 2; Fabio **Patritii**; Antonio de **Pazzi**; il Pellegrino = Calderoni, Alessandro; Alessandro **Peruzzini**; Malatesta **Porta**, 2; Ottavio **Pratellio**; il **Rapito** Insensato; Giacomo **Recchioni**; Ottavio **Ringhieri**; Biagio **Rithi**, 2; Girolamo **Riva**; Gio. Battista **Romagni**; Fabricio **Ronconi**; Uriele **Rosati**, 2; Costanzo **Sansonio**; Fortuniano **Sanvitale**; Francesco Bernardin **Saracino** Olimpico; Troilo **Savorgnani**, 2; Valerio **Seta**; Mario **Straboni**; Giulio **Tassoni**; Roberto **Titi**, 4; Gio. Battista **Titoni** Academico Olimpico, 4; Bartolomeo **Tortoletti**; Francesco **Trissino**; il **Uniforme** Olimpico [di Vicenza], 2; Giulio Cesare **Velli**, 2; Ant. Maria **Vinco**, 2; Gio. Battista **Viviani**; Paolo **Zambaldi**; Melchiore **Zoppio**.

7. * **Fallò** Cesare. Nella coronatione, et lode di Henrico quarto re di Francia, et di Navarra Christianissimo. Nella pace di Francia, et nelle felicissime Nozze di Sua Maestà Christianissima con la sereniss. Principessa Maria Medici. Sonetti e versi latini. *Firenze*, *Marescotti*. 1600.

Bibliotheca Manzoniana. 1689.

8. * Rime in lode della christianiss^ma^. Maria Medici regina di Francia e di Navarra. *In Fiorenza*, 1600. *Nella Stamperia di Cosimo Giunti.*

Catalogue..... Landau. I, 404.

9. * Il Giorgio, poema sacro et heroico, donato dal signor Matteo a Donia Palermitano a Giovan Battista

suo figliolo. Con un breve discorso del R. Signor Don Leonardo Orlandini...., et con gli argomenti a ciascun canto del signor Gieronimo Spucces,..... *In Palermo per Giovanni Battista Maringo.* M. D. C.

A la fin « alcuni sonetti in lode del Donia del teologo Andrea Blasi **Reggente** in S. Spirito di Fiorenza, e del teologo Andrea **Brandi** ».

F. Evola, p. 225.

10. Giardino secondo de' madrigali di Mauritio Moro Vinetiano. Con le Furie Ultrici, et alcune rime di nozze. *In Rimino, per Giovanni Simbeni.* 1600.

En tête, 5 sonnets de Mauritio **Moro** à Ranuccio Farnese, duc de Parme.

A la fin, sonnet du même au Cardinal Odoardo Farnese.

11. *Nobiltà di Dame del s^r Fabritio Caroso da Sermoneta, libro altra volta chiamato il Ballarino. *Venetia*, MDC.

Chaque danse est dédiée, à l'aide d'un sonnet, à une dame illustre de ce temps.

Bulletin du Bibliophile. 5^e série. 1842, n° 96, p. 93. — Ib., 1848, p. 34, n° 1291.

12. *Marinella-Vacca, Lucrezia, di Venezia. La nobiltà e l'eccellenza delle donne, e i difetti e mancamenti degli uomini. Discorso..... *Venezia*, 1600, *per Gio. Battista Ciotti, Sanese.*

Au début, 2 sonnets par Orazio **Visdomini** et Antonio **Sabelli** à la louange de l'auteur.

Ferri, p. 223.

1600

13. *Il merito delle donne. Scritto da Moderata Fonte [Modesta dal Pozzo-Zorzi]. *Venezia, presso Domenico Imberti.* 1600.

Au début, 2 sonnets de Pietro **Zorzi**, fils de l'auteur.
Ferri, p. 293.

14. *Libro quinto, et ultimo della consolatione de' penitenti, intitolato, Ricordo del ben morire..... Authore E. Bartholomeo d'Angelo Napolitano dell' ordine de' Predicatori..... *In Venetia*, M. D. C. *Presso gli Heredi di Marchio Sessa.*

3 Sonnets de Girolamo **Ricci** de' predicatori; d. Franceschino **Balduco** da Moncaliere, 2.
E. Narducci. Giunte all' opera « gli scrittori d'Italia », 29.

EN FRANCE

15. *Les premières œuvres (poétiques) du sieur de **Deimier**. *Lyon, par Claude Morillon.* 1600.

Pierre de Deimier étoit provençal et d'Avignon.
A la fin, stances et sonnets à divers personnages illustres de sa province.
Bulletin du Bibliophile. 1852. p. 626, n° 1276. — Brunet. II, 569.

16. *Les premières OEuvres de Philippes **Des-Portes**. Derniere edition. reuuë et augmentee. *A Paris, par Mamert Patisson imprimeur du Roy.* MDC.

Bulletin de la librairie Morgand. 6647.

1600

17. Les premieres ŒEvvres de Philippes **Des-Portes**. Derniere edition, reueüe & augmentee. *A Rouen, de l'imprimerie de Raphaël du Petit-Val, libraire et imprimeur....* M. DC.

Au début, 2 sonnets par Fr. **Chovayne** et **M. D. L.**

P. 17-90. Diane. Premieres Amours. Livre premier : LXIX [en réalité LXX] sonnets.

P. 91-156, Livre II : LXXVI sonnets. — Le sonnet IX est de **Passerat**.

P. 157-242. Les Amours d'Hippolyte : LXXXVIII sonnets.

P. 245-305. Cleonice. Dernieres Amours : XCIIII sonnets.

P. 312, sonnet de P. de **Ronsard** « En faueur de Cleonice ».

P. 503. Diverses Amours et autres ŒEvvres meslees : XLI [en réalité XXXVIII] et 10 sonnets. — Bergeries : VII sonnets.

P. 637. Epitaphes : 25 sonnets.

P. 659. Regrets funebres sur la mort de Diane : IX sonnets.

Soit, au total, 416 sonnets par Desportes.

18. *Le Jardinet de poesie de Christophle de **Gamon** avec sa Muse divine. *Lyon, Claude Morillon.* 1600.

La Muse divine contient 45 sonnets.

Notice sur... Achille... et Chr. de Gamon (1885), p. 51.

19. *Les premieres ŒEvvres du s^r de **La Roque**..... reueues et augmentées par l'auteur. *Rouen, Raphael du Petit-Val.* 1600.

Brunet. Supplément. I, 784.

20. Le Petrarque en rime francoise avecq ses commentaires, par Philippe de **Maldeghem**, Seigneur de Leyschot. *A Bruxelles, Chez Rutger Velpius, imprimeur iuré, pres de la Court, à l'Aigle d'Or.* M. D. C.

1600

318 et 7 sonnets de Pétrarque, 5 de Iaques Colonna, Iehan de Dondi, Geri Iehan Figliacci, de Sennucce et Stramazzo de Perugia, soit 330 sonnets traduits.

En tête, sonnet de « Pierre **Reuard** au seigneur de Leyschot ».

21. * Dialogisme auquel sont entreparliers l'Empire, la France, l'Espagne, etc., et quelques sonnets à l'Infant d'Espagne.

Catalogue Potier (1870). 899. — Veyrières. II, 227.

22. * Defense de l'Estendart de la Saincte Croix de Nostre Sauveur Iesus-Christ. Divisee en quatre livres. Par François de Sales..... *A Lyon, par Iean Pillehotte*..... 1600.

Sonnet.
Baudrier. II, 360.

23. * Le malheur des curieux. *A Lyon, par Iean Pillehotte*..... M. D. C.

« A M. Chalons sonnet. »
Baudrier. II, 362.

24. * Discours sur l'attentat à la personne du Roy par Nicole Mignon.... Par le Sieur du Souhait. *A Paris, pour Anthoine du Brueil, & Gilles Robinot* 1600.

A la suite, sonnet [par **du Souhait** ?]
Catalogue.... Rothschild. 2242,12.

25. * Destinée d'Echo ou Chant nuptial sur le Mariage du Roy..... *A Paris, chez Guillaume Binet, ruë des Amandiers à l'Image S. Nicolas.* MDC.

A la fin, sonnet.
Catalogue.... Rothschild. 2610.

ÉDITIONS NON DATÉES

1. * Opera noua amorosa de notturno Neapolitano nela quali si contiene. Vn capitulo. Sonetti Estrambotti. [A la fin] : *Impresso in Perusia per Cosmo da Verona : Detto Binachino Dal Leone.*

H. Harrisse, p. 217.

2. * Egloga nouamente recitata interlocutori Notturno, e Syrena : con diuersi sonetti. Composta per **Notturno** Neapolitano. [A la fin] : *Stampata in Peroscia per Cosmo da Verona detto el Bianchino dal Leone.*

H. Harrisse, p. 218.

3. * Sette peccati mortali de Amore, con diuersi Sonnetti composti per **Notturno** Neapolitano.

H. Harrisse, p. 219.

4. * Sonetti del **Narnese**.

H. Harrisse, p. 215.

5. * Le sette dolori dello amore. Le sette allegreze dello amore. La canzona dellamicitia La canzona di lassa far ami La epistola del Tibaldeo cioe Non aspetto giamai con tal disio. La risposta di Non aspetto giamai con tal disio Capi-

tolo di versi Sdruzzoli. Sonetto della Fedelita Sonetto dun amante allo idio cupido Sonetto a uno amante che giace morto in sepoltura.

H. Harrisse, p. 235.

6. * Stramboti dogni sortè : et Sonetti alla bergamasca gentilissimi da cantare insuliuti et variati stormenti.

H. Harrisse, p. 236.

7. * **Thorti** Esculani, Cesare. Rime, et altre rime raccolte dallo stesso. *Per S. de Piscia.*

Brunet. V, 839.

8. * Le cose vulgari di missere Colantonio **Carmignano**, gentiluomo Neapolitano, morale et spirituale, novamente impresse.

Quadrio. II, 228.

9. * Opera nuova di Vincenzo Calmeta, Lodovico Carbone, Orfeo Mantovano, Venturino da Pesaro, ed altri.

Catalogo della libreria Capponi, p. 93.

10. * **Ingrilani** Mario [da Prato]. Sonetti, madrigali, e canzoni, in lode di madonna Alessandra de' Medici.

« Dans cette édition, la majeure partie des sonnets et des madrigaux sont à la louange de Costanza Roccha et de Lisabetta Geppa. Quelques sonnets et canzoni sont sur la mort d'Antonia di Leo, aucun pour Alessandra, comme le promet le titre. »

Catalogo della libreria Capponi, p. 214.

11. * Opere di **Chariteo** stampate novamente Sonetti Canzone Strambotti. [A la fin] : *Stampata per Manfrin Bon.*

C. Castellani, Di un' ediz. delle poesie del Cariteo fatta nei primi anni del sec. XVI ignota ai bibliografi &c. dans (Bibliofilo, VIII, n. 1). — E. Pèrcopo. I, p. CCXLV.

12. * Opere di **Chariteo** stampate novamente Sonetti Canzone Strambotti [A la fin] : *Stampata per Alexandro de Bindoni.*

E. Pèrcopo. Ib., p. CCXLVI.

13. * Barzeleta de messer Faustino da Tredocio in laude della pecunia et la autorita de Salomone in frotola de Bellizario da Cinguli con alquanti sonetti artificiosi opera nova. *Stampata in Venetia per Nicolo Zopino.*

Sonnet de Bellizario da **Cingoli**, 2 sonnets anonymes, 3 sonnets del **Pistoia**.

Catalogue.... Landau. II, 310.

14. * **Bonguglielmi**, Francesco [Fiorentino] Tragicommedia, Sonetti, Strambotti, Capitoli, e Canzona.

« Questa edizione è fatta sul principio del XVI secolo. »
Catalogo della libreria Capponi, p. 78.

15. * Camilla d'amore, ... composta da Baldessar **Olimpo** da Sassoferrato..... Nella quale si contiene sonetti, ottave,..... di nuovo revista, e coretta. *In Brescia, per Giacomo Turlino.*

Catalogue..... Landau. II, 173.

16. * Nimpha Tiberina del Molza eccellentiss. novellamente posta in luce con altre sue rime. Et de altri diversi autori non piu vedute in stampa.

Sonnet de **N.** cité dans
Menghini. I, p. 210.

17. * Celebrino Eustachio, da Udine. Dichiarazione perche non è venuto il diluvio nel 1524. *Venezia per Francesco Bindoni, e Maffeo Pasini compagni.*

A la fin, sonnet de **Dragonzino** da Fano.
Catalogo della libreria Capponi, p. 113.

18. * Libro de la Ventura di Lorenzo Spirito.

Sonnet.
Catalogue.... Landau. II, 244.

19. * Abbattimento poetico del divino Aretino, et del bestiale Albicante, occorso sopra la guerra di Piemonte et la pace loro, celebrata nell' Accademia de gli Intronati a Siena.

A la fin, sonnet par Alessandro **Nardi**.
Catalogue.... Landau. II, 265.

20. * I proverbi del Schiavo da Bari ad ammaestrare uno giovine. Con un Alfabetto esposto, et altri sonetti morali, con.....

Sonnet di Heronimo **Benueni** [= Girolamo Benivieni ?]
E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 224.

21. * Opera nuova dove si contiene duoi bellissimi essempij..... da m. Benedetto Bellini Volterrano. *Stampata in Fiorenza, ..., et ristampata in Perugia per Andrea Bresciano.*

Sonnet à la fin.
E. Narducci. Giunte all' opera « Gli scrittori d'Italia », 282.

22. * **Paschale** Ludovico da Catharo Dalmathino. Rime volgari, non più date in luce. *Vinegia, ap. Stefano et Battista cognati al segno de S. Moise.*

« L'auteur a dédié son ouvrage à Madonna Martia Chrisogona gentildonna Zaratina. »

Bibliotheca Manzoniana. 2564.

23. * Composizioni volgari e latine fatte da diversi nella venuta in Venetia di Henrico III re di Francia e di Polonia..... ecc. *Venetia*, *D. Farri*, s. a.

Bibliotheca Manzoniana. 1665.

24. * **Badoaro** (Lauro). [1546?-93] Rime spirituali. *Bononia*, s. a.

Nouvelle Biographie générale. IV, 132.

25. * Zampeschi, Brunore. L'innamorato, dialogo.

« On y trouve des sonnets adressés à l'auteur par Torquato **Tasso** et par d'autres. »

Passano. I novellieri italiani in prosa, p. 433.

EN FRANCE

26. * Discours en forme d'oraison funebre, sur le massacre et parricide de Messeigneurs le duc et le card. de Guyse, plus les regrets sur le massacre et assassinat de.... Henri de Lorraine duc de Guyse. *Paris*, *Jacq. Varangue.*

« Les Regrets sont en 20 sonnets suivis d'une ode. »

Brunet. II, 749.

27. * Origine de la maladie de la France avec les remedes propres à la guerison d'icelle, avec une exortation à l'entretenement de la guerre. *A Lyon*, *Par Iean Patrasson.*

Prins sur la copie imprimee a Paris pour Jacques Varanges rue S. Iacques.

Au v° du titre : Aux françois, Sonnet, signé des initiales G. C. A. P. Ce sonnet n'existe pas dans l'édition originale de Paris.

Baudrier. II, 192.

28. * Recueil des propheties et revelations, tant anciennes que modernes : ..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.*

P. 4, Sonnet au lecteur.
Baudrier. III, 194.

29. * La Polixene, livres 2, contenant Sonnets, Elegies, Chansons, Eglogues. Plus l'Yderine, livres 2, par R. de **Villaret**, de Castres. *Prets à imprimer chez Jean Stratius à Lyon.*

Cité par M. Baudrier II, 387 d'après Du Verdier, III, 439.
N'a pu être découvert.

30. * Almanach des almanachs le plus certain, pour l'An bislextil M. D. XCII..... *A Lyon, par Iean Pillehotte.*

F. A 2, sonnet par B. **Van Schore** sur le portrait de Cormopede.

Baudrier. II, 241, 242.

31. * Almanach des almanachs le plus certain pour l'an M. D. XCIIII..... *A Lyon, par Benoist Rigaud.*

Même sonnet.
Baudrier. III, 185-6.

32. * Tablettes ou Quatrains de la vie et de la mort par Pierre Matthieu.

Sonnet de Germain d'**Apchon**.
Goujet. XII, 280-7, 468.

33. L'Œuvre chrestienne de tous les Poëtes François : Recueillie des œuures de Marot, Ronsard, Bellay, Belleau, Pybrac, Des-portes, Saluste, Buttet, Iamin, de Billy et Pontoux. *A Lyon, par Thibaud Ancelin.*

Au début, « L'Imprimeur au Lecteur. Sonet » de Thibaud **Ancelin**.

Suivent « Deux Sonets du Seigneur de **Pybrac** », Lucresse et Porcie.

P. 18-33, [XI] Sonnets spirituels de Philippe **Des Portes**. P. 60, sonnet XII.

P. 63-71, VII Sonnets de Ioachin **du Bellay**.

P. 312-23, 10 « Sonets chrestiens de M. C. de **Buttet** » qui se retrouvent p. 348-53 de ses Œuvres poétiques (Lyon, 1877).

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

34. Les premieres Œvvres de Philippes **Des Portes**. Au Roy de France & de Polongne. Reueuës, corrigees, & augmentees en ceste derniere impression. *A Lyon. Par les Heritiers de François Didier, A l'enseigne du Feniæ.*

F. 4, les deux sonnets par **C. M. D. L.** Et florida pungunt; I. A. de **Baif**.

F. 5-43^{b}. Le premier livre des Amours de Diane : LIX sonnets.

F. 44-74. Le second livre des Amours de Diane : LXV sonnets. (Le XI est par **Passerat**.)

F. 74^{b} - 117. Les Amours d'Hippolyte : LXXII sonnets.

F. 192^{b} - 252. Diverses Amours et autres Œuvres meslees : XX et 8 sonnets.

F. 241-52. Epitaphes : 18 sonnets.

F. 252^{b} - 61^{b}. XII Sonnets spirituels.

Soit, au total, 253 sonnets par Des Portes.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

II. LISTE CHRONOLOGIQUE

DE QUELQUES ÉDITIONS ET RÉIMPRESSIONS

AUX XVII^e, XVIII^e, XIX^e ET XX^e SIÈCLES

1601

1. *Rime d'Isabella **Andreini**. *Milano, appresso Girolamo Bordoni, e Pietromartire Locarni compagni.* 1601.

Ferri, p. 13.

2. * Cento sonetti di Mutio **Manfredi**, il Fermo Academico Intento, et Affidato, &c. in lode di cento donne di Pavia etc. *In Pauia, per gli Heredi di Girolamo Bartoli.* 1601.

Serait-ce un extrait de **1575**, 5.

Catalogue..... Landau. II, 272. — Biblioteca Manzoniana. 2193.

3. * Parnaso di poetici ingegni di Alessandro Scajoli. *Parma, pel Viotti.* 1601.

Ferri, p. 40.

4 * Componimenti poetici Volgari, Latini, & Greci di diversi sopra la S. Imagine della Beata Vergine dipinta da San Luca,..... *In Bologna, presso Vittorio Benacci.* MDCI.

32 sonnets par Claudio **Achillini**; Gio Domenico **Albertazzi**, 2; Scipione **Ammirato**; Attilio **Beringhieri**; Girolamo **Bisaccioni**; Hercole **Bottrigaro**; Bellisario **Bulgarini**, 2; Alessandro **Calderoni**, 2; Ridolfo **Campeggi**; Celso **Cittadini**; Angelo

Ingegneri ; Gio. Domenico **Lappi** ; Ubaldino **Malavolti** ; Bernardino **Marescotti**, 2 ; Chiara **Matraini**, 4 ; Mauritio **Moro**, 2 ; Giulio **Nuti** ; Febronia **Pannolini** ; Lo **Stupido** Informato, 4 ; Giulio Cesare **Veli** ; Melchiore **Zoppio**.

5. * Apparato funebre pel vicerè conte di Lemos, del Capaccio. *Napoli*, 1601.

2 sonnets de Pompeo **Barbarito**, 1 de Claudio **Blandino**.
Minieri Riccio, p. 4, 30.

6. * Clarorum virorum poemata selecta tam latine, tam italice expressa, in quibus encomia Illus. Senatoris Nicolai Contareni, pestilentiae arcendae praefecti in provincia Fori Julij aeternae memoriae commendantur. *Utini, ex typog. Jo. Bap. Natolini.* 1602.

Ferri, p. 393.

7. Rosario di Maria Vergine Santissima : poema sacro, et heroico del R. P. M. Gio. Antonio Brandi, Salernitano, ... *In Roma, Appresso Carlo Vullietti.* 1601.

P. 12-16, 9 sonnets par don Leonardo **Orlandini**, prencipe della Accademia de gli Accesi ; D. Bartolo **Sirillio** ; don Stefano d'**Anna** ; Tobiolo **Benfare** ; Manfredi **Piacenza** ; Gioseppe **Lapuma** ; Antonio **Venetiani** ; Argisto **Giuffredi** ; Gio. Antonio **Brandi**.

P. 437-55, 30 sonnets par **Brandi** ; 7 sonnets par Giacomo **Grassi**, 3 ; Giulio Cesare di **Martino** ; monsig. **Quattromani**, vesc. di Nicea ; Don Domenico **Scarso** ; Gio. Domenico **Trombieri**.

P. 478, sonnet de Don Leonardo **Orlandini**. — P. 496, sonnet du R. P. M. Bonaventura **Battaglia**, di Ciminna.

Bibliothèque de la ville de Lyon. 800638.

8. * Jean-Denis de Cecier, dit **Colony**. Chrestienne recréation. *Berne, Jean Le Preux.* 1601.

« 27 sonnets pieux, quelques-uns illustrés d'anagrammes ou d'acrostiches ; d'autres écrits à l'occasion d'un tremblement de terre advenu le 8 septembre 1601, de l'achèvement du temple de Morges, de la conférence d'un capucin d'Avignon avec un ministre protestant, etc. »

Bulletin du Bibliophile. 1861, p. 54.

Brunet, II, 161, indique comme éditeur *J. Lebrun* et donne le chiffre de vingt-six sonnets.

9. Les Entretiens spirituels d'Antoine **Favre** P[resident] D[e] G[eneve] Diuisés en trois Centuries de Sonets, La premiere de l'Amour diuin et de la Penitence, La seconde du tressainct Sacrement de l'Autel, La troisieme des deux premieres parties du S. Rosaire, en attendant la derniere. Avec une Centurie de Quatrains. *A Turin, Par Laurens Valin.* MDCI.

F. † 4^b, « L'Auteur a ses Entretiens », sonnet.

P. 1-51. Centurie premiere de sonets spirituels.

P. 52-102. Centurie seconde. — P. 103-5, Meditations preparatoires a la Saincte Communion : 4 sonnets. — P. 106. « Contre les sacramentaires de ce temps », sonnet. — P. 107-67. Centurie troisieme. Chacun des neuf premiers Mystères Joyeux et Douloureux est l'objet de 10 sonnets. Le Cinquieme Mystere Douloureux en compte 13.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 344847.

10 * Les Œuvres du sieur de Fiefmelin [André **Mage**].. ..... A Poictiers, a l'imprimerie du Pelican, par Iean De-Marnef..... M. D. CI.

La Bouralière, p. 160-1.

11. Poesies chrestiennes. Par Philippes **Des-Portes** abbé de Thiron. *A Paris, par Mamert Patisson Imprimeur ordinaire du Roy*, M.DCI.

F. 11^b-16^b : [19] Sonnets spirituels.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

12. * Jacomot, Jean. Ehud, tragoedia ; cum aliquot poematiis latino-gallicis. — Variorum poematium liber. [*Genève*] *ex typographeio Joan. Tornoesii Lugdunensis.* 1601.

Les vers français d'Antoine de Chandieu (1534-91), compris dans ce volume renferment-ils les 3 sonnets sur la mort de Calvin, cités par *La France protestante?

Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 877.

13. * Oraison funebre sur le trespas de..... Loyse de Lorraine,..... recueillie..... par Est. Bournier, Bourbonnois, avec divers tombeaux de la même Royne. 1601.

A la fin, vers [sonnets?] de Cl. Billard, Bourbonnois ; Est. Bournier, Bourbonnois ; J. Godard, Parisien ; J. Morel, Rémois et J. Passerat.

Quirielle, p. 40.

1602

1. * Componimenti in morte di Celio Magno raccolti da Cristoforo Ferrari, e dedicati a Orsatto Giustiniano. *In Verona per Francesco dalle donne.* 1602.

Quadrio. II, 679.

2. * Poesie funebri volgari, e latine, per Lucrezia Cattania. *In Rimino per Giovanni Simbeni.* 1602.

Quadrio. II, 679.

3. * Les Entretiens spirituels d'Antoine **Favre**, président d. G. divisés en trois centuries de sonets. La premiere de l'Amour divin et de la Penitence. La seconde, du tres-sainct Sacrement de l'Autel. La troisieme, du sainct Rosaire, avec une centurie de quatrains,..... *A Paris, chez Pierre Chevallier.* 1602.

Goujet. XII, 468. — Brunet. II, 1194.

4. Le premier livre des Poemes de Iean **Passerat**. Reueus et augmentez par l'Autheur en ceste derniere edition. *A Paris, par la veufue Mamert Patisson,....* M. DCII.

F. 40^b, sonnet.

5. * Le sieur **Descallis**, provençal. La Lyliade, divisée en sept livres : plus autres petits poëmes et meslanges. *Tournon, Claude Michel,* 1602.

Brunet. II, 608.

6. Les Epithetes de M. De la Porte parisien..... *A Lyon, par Pierre Rigaud,...* M.DCII.

Au début, sonnet par F. d'**Amboise**, épitaphe de l'auteur qui « mourut le 23. d'Auril 1571. l'an 40. de son aage ».

1603

1. * Rime del sig. Ascanio **Pignatello** cavaliero Napoletano, ... *In Vicenza per Giorgio Greco.* 1603.

Edition de 1593 augmentée de 4 sonnets.

Crescimbeni. II, 469.

2. * Claude **Hopil**. Œuvres chrestiennes, avec un meslange de poésie. *Paris, Fr. Julliot.* 1603.

Au début, sonnet non signé à l'auteur.

« Les Œuvres chrestiennes se composent de 110 pièces classées en élégies spirituelles, en sonnets, en stances et en odes du même genre. »

« Le Meslange de poesie, imprimé la même année, avec un titre particulier et une pagination distincte, mais élagué de l'édition de 1604, est la contre-partie des Œuvres chrestiennes, et cependant l'auteur n'a pas craint de dédier à sa mère ces poésies galantes. »

Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 1420-1.

3. * Les CL Pseaumes de David mis en vers françois par Philippes Des Portes, abbé de Thiron. *A Paris, chez Abel Langelier.* 1603.

A la suite, les Prières et Méditations chrestiennes et les Poesies chrestiennes de **Desportes**.

Bulletin de la librairie Morgand, 22141.

4. Les Œvvres poetiques de G. de Saluste, seigneur du Bartas, ... *A Lyon, par Pierre Rigaud,* . . . . . M.DCIII.

Au début, 9 sonnets par P. d'**Albene**, I. de **Chambrun**, Simon de **Campagnan**, Ioseph **du Chesne**, seigneur de la Violette, André **Mage** X., S. **G**[**oulart**] S., Th. de Saut, Iean de **Serres**, C. de **Thouart**.

P. 659, Les Neuf Muses Pyrenees : IX sonnets par **du Bartas**.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

5. * La Franciade de Pierre Delaudun, sieur d'Aigaliers. . . . . *A Paris, Pour Anthoine du Brueil.* . . . M.D.CIII.

F. ã ix^b, sonnet de O. du **Mont-Sacré** à l'auteur.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 318454.

1604

1. * Raccolta d'alcuni componimenti funebri nella morte del m. ill. signor conte Alessandro Agliardi. *In Bergamo per Comin Ventura.* 1604.

Quadrio. II, 679.

2 * Il Schietto Intronato [Scipione Bargagli]. Mazzetti di fiori, dalle rime de' piu valenti poeti Toscani raccolti. *Siena, per Matteo Florimi.* 1604.

Catalogo della libreria Capponi, p. 47.

3. Les Œuvres de Pierre de **Ronsard**, gentilhomme Vandomois. Reueuës et corrigées par l'autheur peu auant son decès, augmentées en ceste edition de plusieurs pieces non encores veuës. *A Paris, chez Nicolas Buon.* cIↃ. IↃ. IIII.

Tome I.

F. a xj^b - xij, 2 sonnets, « A son livre—Vœu ».

P. 1-249. Le premier livre des Amours de P. de Ronsard : CCXXIII sonnets.

P. 251-408. Le second livre des Amours : LXVII (mal cotés XXXVII) sonnets.

P. 409-40. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.

P. 456. Sonnet. Callirée parle contre la chasse.

P. 457-71. Sonnets et madrigaux pour Astrée : XVI sonnets.

P. 472-558. Le premier livre des Sonnets de P. de Ronsard, pour Helene : LXIII sonnets.

P. 559-657. Le second livre des Sonnets pour Helene : LXXIX sonnets.

P. 658-79. Les Amours diverses : XXII sonnets.

Soit 484 sonnets par Ronsard.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800161 (Le Tome I avec le tome II. Les Odes).

Répertoire de la librairie Morgand (1893). 3001.

4. Les Hynnes de P. de Ronsard,..... Commentées par I. Besly. Tome septiesme. *A Paris, chez Nicolas Buon,* ..... M. DC. IIII.

A la suite, avec pagination spéciale : Abbrégé de l'Art Poetique François.

5. Les Poemes de P. de Ronsard,..... Tome VIII. *A Paris, chez Nicolas Buon,* .... M. DCIIII.

P. 5, sonnet dédicace à Marie Stuart.
P. 263-300. [59] Sonnets à diverses personnes.

6. * Rencontre des Muses de France et d'Italie, par le sieur de Saint-Jorry. *Lyon,* 1604.

Veyrières. II, 218.

1605

1. *Rime d'Isabella **Andreini**. *Milano, appresso Girolamo Bordoni e Pietromartire Locarni.* 1605.

Ferri, p. 13.

2. * Pianto d'Apollo, rime funebri in morte d'Isabella Andreini, comica Gelosa &c. *In Milano appresso Girolamo Bordone, e Pietro Martire Locarni.* 1605.

On trouve des exemplaires avec la date de 1606 ; serait-ce une autre édition ?

Quadrio. II, 679.

3. Sonnets spirituels. de feüe tres-vertueuse & tres-docte dame S^r. Anne de **Marquets** religieuse à Poissi, sur les Dimanches & principales solennitez de l'Annee. A Madame de Fresnes. *A Paris, chez Claude Morel, ruë sainct Iaques à la Fontaine.* M. DCV.

480 sonnets.

En tête, 5 sonnets par **Ronsard**, N. **Sanguin**, P. **Cointerel** (?), **S. A. R.** rel. de Poissy, **S. C. D. P.** rel. de Poissy.
A la fin, autre sonnet de P. **Cointerel.**

Goujet. XIII, 109-11. XIV, 421.

4. Le Cavalier parfait, du sieur de **Trellon**. Où sont comprinses toutes ses œuures, diuisees en quatre liures. Le tout dedié à Monseigneur le Duc de Guyse. *A Lyon, pàr Thibaud Ancelin, Imprimeur ordinaire du Roy*, M.DCV.

F. 3^b, « A son livre », sonnet. — F. 4, « Sonnet a l'autheur ».

F. 18-43^b. Les Amours de Sylvie. [CIII] Sonnets.

F. 81-97. Le second livre du Cavalier parfait. Les Amours de Felice. [LXVI] Sonnets. — F. 131-51, XC Sonnets.

F. 170-86^b. Le troisiesme livre du Cavalier Parfait : LXVII Sonnets.

F. 212^b, 213. 3 sonnets « de feu monseigneur le duc de Guyse ».

F. 221^b-6. Tombeaux : 9 sonnets.

F. 242. 2 sonnets. — F. 246-7. 6 sonnets précédant L'Hermitage.

F. 247^b. « Sonnet a l'auteur. »

L'Hermitage comprend six sonnets. — Les Lamentations en prose, sont précédées d'un sonnet et en renferment un autre.

Soit au total 353 sonnets de Trellon.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 803878.

5. *Les Quatrains du S. de Pybrac.... . Avec les plaisirs de la vie rustique,.... plus les plaisirs du Gentilhomme-champestre,....., par N[icolas] R[apin] P. *Lyon, Pierre Mazy*. 1605.

A la suite des Quatrains de Pibrac, 6 sonnets du même **Pibrac**. Le reste du volume est composé de sonnets, quatrains, et d'un long poème de Nic. Rapin.

Bulletin de la librairie Morgand. 22716.

6. [**Vauquelin** de la Fresnaye. Œuvres]. (Titre manque.)

P. 681-97, 33 sonnets « sur la Mort infortunee de d. Madeleine de Bailleul fille du s^r du Renouart avenue l'an 1569. Par le sieur de La Fresnaie Vauquelin.

P. 701-44, 87 « Divers Sonets ». Par le sieur de La Fresnaie Vauquelin.

Bibliothèque de la Ville de Lyon 317946 (ex. incomplet du titre).

1606

1. Lettere di Vincenzio **Martelli** gentil' huomo Fiorentino. E Rime del medesimo. Di nuouo ristampate, e ricorrette in questa seconda edizione. *In Firenze Appresso Cosimo Giunti.* MDCVI.

F. I-Q. Rime di Vincenzo Martelli : 80 sonnets.
A la fin, 2 sonnets de B. **Varchi** « in risposta ».

2. Les Œvvres de Philippes **Des Portes**..... Reueuës, corrigees & augmentees..... *A Lyon, par Thibaud Ancelin*,.... M.DCVI.

P. 8, le sonnet de Fr. **Chovayne**, — p. 9, le sonnet de **M. D. L.**
P. 11-88, Le premier livre des Amours de Diane : LXXII sonnets.
P. 89-155, Le second livre des Amours de Diane : LXXXI sonnets.
P. 156-240, Les Amours d'Hippolyte : LXXXVI sonnets.
P. 241-300, Cleonice, Dernieres Amours : XC sonnets.
P. 509-87, Diverses Amours, et autres Œvvres meslees, XLI et 10 sonnets.
P. 588-642, Bergeries et Masquarades, VII sonnets.
P. 643-70, Epitaphes 25 sonnets. P. 664-8. Regrets funebres sur la mort de Diane, IX sonnets.
P. 705-14, Sonnets spirituels, XVIII sonnets.
P. 714-5, 2 sonnets par R. **Estienne** et L. **Vauquelin** de la Fresnaye. (Ce dernier n'est pas dans les Œuvres, **1605**, 6.)
Soit, au total, 439 sonnets par Desportes.
Bibliothèque de la Ville de Lyon. 800732.

3. *Jacques de **Fonteny**. Anagrammes et sonnets. *Paris*, 1606.

Veyrières. I, 200.

4. *L'union d'Amour et de Chasteté. Pastorale de l'invention d'A[lbin] Gautier Apotiquaire Avranchois..... *A Poictiers, chez la vefve Iehan Blanchet*,..... 1606.

Dans les pièces liminaires, il y a un sonnet de Bernier de la Brousse.

La Bouralière, p. 242.

1607

1. Vita di santa Caterina vergine e martire, composta in ottava rima, da Marco Filippi, detto il Funesto..... Con una raccolta di Sonetti, ..., del medesimo autore. *In Venetia*, MDCVII. *Appresso gli Heredi di Domenico Farri.*

Réimpression de **1562**, 1.

Au début, 12 sonnets par Stefano d'**Anna** ; Marco **Filippi**, 8 ; Girolamo **Laurocela** ; Giovambattista **Macarello** ; Pietro **Pavone** Catanese.

2. [F. X 3], titre : Rime spirituali, et alcune stanze della Maddalena a Christo. Composte per Marco **Filippi** detto il Funesto, stando prigione. *In Venetia*, MDCVII. *Appresso gli Heredi di Domenico Farri.*

F. X 5^b , sonnet par Gio. Battista **Macarello**, detto il Tardo, al fiume Oreto.

69 sonnets par Marco Filippi.

3. * Les Œuvres poétiques et chrestiennes de G. de Saluste, Seigneur Du Bartas, Prince des Poëtes François. Dernière édition. *Lyon. Thibaud Ancelin.* 1607.

Bulletin de la librairie Morgand. 41376.

1608

1. Rime del sig. Cesare **Rinaldi** Bolognese il Neghitoso Academico Spensierato. Con nuova aggiunta... *In Venetia Presso Bernardo Giunti. Gio. Batt. Ciotti et compagni.* 1608.

391 sonnets.

2. * Sonetti di diversi Accademici Sanesi raccolti dal sig. Sigismondo Santi.... *In Siena presso Salvestro Marchetti.* 1608.

1609

1. Les œvvres du sieur de **La Roque** de Clairmont en Beauvoisis. Reveues, et augmentees de plusieurs poësies

outre les precedentes impressions..... *A Paris, chez la vefve Claude de Monstr'œil.....* M. DCIX.

Au début, 6 sonnets par **Chrestien**, de Provence ; l'auteur à sa Phyllis ; **La Ferté**, Manceau ; I. **Groian** ; **S. D. H.** ; **Motin**.

Les Amours de Phyllis : 66 sonnets. — Les Amours de Caritee : 95 sonnets. — Les Amours de Narsize : 183 sonnets.

Meslanges : 49 sonnets, (dont deux à Isabella Andreini).

Pastorale : 1 sonnet. — Epitaphes : 8 sonnets.

ŒEvvres chrestiennes : 69 sonnets. — Sur les sept psaumes de la pénitence de David : 7 sonnets. — Sonnet sur la nuict de Noel.

Soit, au total, 510 sonnets par La Roque.

2. Les ŒEvvres de Pierre de **Ronsard** gentilhomme Vandosmois prince des poetes françois. Reueues et augmentees. *A Paris, chez Barthelemy Macé.....* M. DC. IX.

F. * vj^b, « Sonet de Ioachim **du Bellay** ».

F. * viij, 2 sonnets « A son livre — Vœu ».

F. * viij^b, sonnet par Cl. **Garnier**, G. P.

P. 1-121. Le premier livre des Amours : CCXXIII sonnets.

P. 122-93. Le second livre des Amours : XXXVII (en réalité LXVII) sonnets.

P. 194-207. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.

P. 214. « Sonnet. Callirée parle contre la chasse ».

P. 215-9. Sonnets et Madrigals pour Astree : XVI sonnets.

P. 220-58. Le premier livre des sonnets.... pour Helene : LXIII sonnets.

P. 259-304. Le second livre des sonnets.... pour Helene : LXXIX sonnets.

P. 305-13. Les Amours diverses : XXII sonnets.

P. 580. Sonnet par A. **Iamin**.

P. 754. Sonnet. — P. 759. « Le iugement de Iupiter », sonnet. — P. 772. Sonnet à Marguerite.... reyne de Navarre.

P. 1012-24. Sonnets a diverses personnes : 61 sonnets.

P. 1095-1127. Epitaphes : 6 sonnets.

P. 1128-9. Les derniers vers de P. de Ronsard : VI sonnets.

P. 1200, sonnet de Claude **Binet**. — P. 1210, sonnet de A. de **Tournebu**.

P. 1210-1, 4 sonnets italiens par Ferrante **Grigioni** Fior., Mart. **Zampini**, P. Giacomini Teb. Malespina, Cos. **Ruggieri**.

3. [A la suite, avec pagination spéciale] : Recueil des odes, hymnes, sonnets..... retranchees aux editions precedentes.

XCIII sonnets.

P. 100-1 : 2 sonnets. — P. 124-5 : 2 sonnets.

Soit, au total, 659 sonnets par Ronsard.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 23434.

Alphabetisches Verzeichniss der Franzoesischen Litteratur in der Herzogl. Bibliothek zu Wolfenbuettel. 4243. (2 exemplaires, l'un au nom de *Nicolas Buon*, l'autre, 4244, avec la marque de *Jean Macé* à la fin).

4. *Les Œvvres de Pierre de **Ronsard**..... *Paris, Nicolas Buon.*

10 parties en 5 volumes in-16.

Brunet. IV, 1375.

Œvvres de P. de Ronsard (1887). I, p. 372.

Bulletin de la Librairie Morgand. 25819.

5. * Le pelerin d'amour divisé en quatre iournees. Dedié à Monsieur le Duc de Guyse. Par O. D. L. T. G. G. *A Bergerac, par Gilbert Vernoy*. Tenant sa boutique à Bourdeaux, deuant le Palais. M. DI. IX.

2 sonnets : Resqueste du Pelerin à l'Amour. — Sonnet apologique du pelerin d'amour en faveur de sa constance fait par l'Autheur.

Catalogue de la librairie Aug. Fontaine (Paris, 1878-9), 1129.

1610

1. *Corona di varie composizioni poetiche fatte nella morte del cardinal Cintio Aldobrandini, raccolte, ed date in luce da don Bernardino Guidoni, Padovano. *In Padova per il Pasquali.* 1610.

Quadrio. II, 679.

2. * La Néotémachie poétique du Blanc. Poëmes. *Paris, François Julliot.* 1610. — La Néotémachie poétique du Blanc. Odes. *Paris, François Juillot.* 1610.

Bulletin du Bibliophile. 1861, p. 733-4.

3. * Les Œuures latines et françoises de Nicolas **Rapin**, Poictevin. Tombeau de l'autheur avec plusieurs eloges. *Paris, P. Chevalier.* 1610.

Bulletin de la librairie Morgand. 8614.

4. Les Œvvres de Pierre de **Ronsard** gentilhomme Vandosmois prince des poetes françois. Reueues et augmentees. *A Paris. Chez Nicolas Buon au mont S^t Hilaire a l'enseigne Sainct Claude.* M. DC. X.

F. ã x^b - xj^a , 2 sonnets « A son livre. — Vœu ».

P. 1-249. Le premier livre des Amours : CCXXII sonnets.

P. 255-408. Le second livre des Amours : LXVIII sonnets.

P. 411-40. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.

P. 456. « Sonnet. Callirée parle contre la chasse. »

P. 457-71. Sonnets et Madrigals, pour Astrée : XVI sonnets.

P. 479-558. Le premier livre des Sonnets pour Helene : LXIII sonnets.

P. 559-657. Le second livre des Sonnets pour Helene : LXXIX sonnets.

P. 658-80. Les Amours diverses : XXII sonnets.

Soit 486 sonnets par Ronsard.

5. * Recueil de quelques vers latins, italiens et françois, dédiez et faicts en faveur de M. Du Jardin (avec plusieurs opuscules en vers et en prose composés par ledit Du Jardin). *Paris.* 1610.

Trois parties. Dans la première, 2 sonnets de **Bertaut** « sur le portraict de M^me Du Jardin vostre belle-sœur, Susanne Habert » ; 1 sonnet italien de Raphaël **Toscano** et un sonnet françois de **Nuysement**. — Dans la seconde, diverses pièces en vers de Rol. Du Jardin ; puis des sonnets, acrostiches, stances

à la louange de l'auteur, par André Derossant, Lyonnois, Barthélemy Le Seigneur de Normandie, Durant, sieur de la Bergerie.

Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 873-4.

1611

1. Parnasso poetico de poetici ingegni, d'Alessandro Scaioli Reggiano. *In Parma, Per il Viotti*, MDCXI.

249 sonnets par Ludovico **Arlotti**, 6 ; Ridolfo **Arlotti**, 4 ; Bernardino **Baldi**, 7 ; Minerva **Bartoli**, 5 ; Guid'Ubaldo **Bonarelli** ; Giacinto **Campani**, 19 ; Ridolfo **Campeggi**, 31 ; Giovanni **Capponi**, 14 ; Ansaldo **Ceba** ; Scipione de' Signori della **Cella**, 11 ; Alfonso **Fontanelli** ; Alessandro **Guarini**, 2 ; Battista **Guarini** ; Gio. Vincenzo **Imperiale** ; **Incerti**, 10 ; Marcello **Macedonico**, 3 ; Gio. Battista **Marini**, 12 ; Chiara **Matraini** ; Gio. Battista **Mauritio**, 8 ; Alessandro **Miari**, 3 ; Gio. Battista **Narducci**, 9 ; Annibale **Pocaterra**, 2 ; Girolamo **Preti**, 12 ; Antonio **Querenghi**, 23 ; sig. **Sanvitali**, delli conti di Sala, 4 ; Alessandro **Scaioli**, 4 ; Nicolo **Sieni**, 4 ; Giacomo **Spazzini**, 9 ; Thomaso **Stigliani** ; Torquato **Tasso**, 2 ; Vittoria **Telea Noci** ; Fulvio **Testi**, 15 ; Roberto **Titi**, 10 ; Giovanni **Villifranchi**, 12.

2. Les Œvvres de Philippes **Des-Portes** abbé de Thiron. Reueues et corrigées. *A Rouen, de l'imprimerie de Raphael du petit Val....* M. DC. XI.

P. 13, sonnet par Fr. **Chovayne**. — P. 15, sonnet par M. D. L. Et florida pungunt.

P. 17-90. Diane. Premieres Amours de Ph. Des-Portes. Livre I : LXX sonnets.

P. 91-156. Livre II : LXXVI sonnets. (Le IX est par **Passerat**.)

P. 157-242. Les Amours d'Hippolyte : LXXXVIII sonnets.

P. 245-305. Cleonice, Dernieres Amours ; XCIV sonnets.

P. 312. « En faveur de Cleonice. Sonnet » par P. de **Ronsard**.

P. 503-90. Diverses Amours : XLVI et 11 sonnets.

P. 591-643. Bergeries et Masquarades : VII sonnets.

P. 644-65. Epitaphes : 25 sonnets.

P. 666-70. Regrets funebres sur la mort de Diane : IX sonnets.

Soit, au total, 425 sonnets par Des Portes.

[A la suite, F. Gg iiij], Tombeau de Messire Philippes Des-Portes.

F. Gg ix, 2 sonnets anonymes.

3. *Sonnets du seigneur Pierre de la **Meschiniere**, mis en musique nouvellement par Jean Castro, le tout à III parties. *Douay*, *J. Bogarst*, 1611.

Brunet. Supplément. I, 769.

1612

*Les Meditations spirituelles d'Ant. **Faure**, présid. de G., divisées en 3 part. *Paris*, *Pierre Chevalier*. 1612.

* Bibliothèque de la Ville du Mans. Belles-Lettres. 2128.

1614

*Le Cavalier Parfait du S^r de **Trellon**..... *Lyon*, *Pierre Rigaud*. 1614.

Brunet. V, 934.

1616

1. Rime, et prose di M. Giovanni della **Casa**..... *In Fiorenza*, M. DC. XVI. *Per Gio. Donato, e Bernardino Giunti, & Compagni.*

2. Rime di mons. Gio. della **Casa**. Sposte dal signor Sertorio Quattrimano. *In Napoli*, *Appresso Lazaro Scoriggio*. 1616.

1617

1. Les Oevvres de Pierre de **Ronsard** gentilhomme Vandosmois prince des poetes françois. Reueues et augmentees. *A Paris chez Nicolas Buon rue S^t Iacques a l'enseigne S. Claude et de l'Homme sauuage*. M.DC.XVII. [Acheué d'imprimer pour la premiere fois le 30 May 1617].

F. a ix, sonnet de Cl. **Garnier**, P.

F. ẽ iij^b - iv. « A son livre. Sonnet. — Vœu ».

P. 1-249. Le premier livre des Amours : CCXXII sonnets.
P. 255-408. Le second livre des Amours : LXVIII sonnets.
P. 411-40. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.
P. 456. « Callirée parle contre la chasse. Sonnet. »
P. 457-68. Sonnets et madrigals pour Astree : XVI sonnets.
P. 473-558. Le premier livre des Sonnets pour Helene : LXIII.
P. 559-657. Le second livre des Sonnets pour Helene : LXXIX.
P. 658-80. Les Amours diverses : XXII sonnets.
Soit 484 sonnets par Ronsard.

2. Les quatre premiers livres de la Franciade . . . . Par Pierre de Ronsard..... Tome III..... M. DC. XVII.

P. 4, sonnet par A. **Iamin**.

3. Les Eclogues et Mascarades..... Tome V. *A Paris, chez*..... M. DC. XVII.

P. 113 et 172, 2 sonnets par Ronsard.

4. Les Poemes.... Tome huictiesme.

P. 5, sonnet dédicace à Marie Stuart.
P. 263-300 [60] sonnets à diverses personnes.

5. Les Epitaphes de divers suiets.... Tome X.

6 sonnets.
Les derniers vers : VI sonnets.
Le Tombeau. P. 264, sonnet par I. Anthoine de **Baïf** à Claude Binet. — P. 282, sonnet par Claude **Binet**. — P. 314, sonnet par A. de **Tournebu**. — P. 314-6, 4 sonnets italiens.

6. Recueil des Sonnets, Odes, Hymnes, Elegies et autres pieces retranchees..... Avec quelques autres non imprimées cy deuant. *A Paris, chez Barthelemy Macé, au mont S. Hilaire, à l'escu de Bretaigne.* M.DC.XVII.

CIII sonnets. Mais une note ms. au sonnet XI avertit qu'il est identique au sonnet VIII des Amours diverses (T. I, p. 667).
Le sonnet LVII est précédé du titre : Onze sonnets de feu P. de Ronsard, pour Helene de Surgeres, non encor imprimez.
P. 301, deux sonnets.
Ce volume renferme, à la fin, un extrait du Privilege à Nico-

las Buon « duquel la copie est insérée au Tome des Sonnets et Amours, qui est le premier des Œuures. [f. ẽ ij]. Achevé d'imprimer pour la premiere fois, depuis ce priuilege octroyé, le dernier iour d'Auril. 1617 ».

Cette édition renferme donc 663 sonnets par Ronsard.

L'édition sous la même date *A Paris, chez Barthélemy Macé*, ne semble pas différer de celle-ci, sauf pour quelques lettres tombées au tirage : t. V, p. 3, au titre.

1618

La Muse guerriere, [par **Trellon**]..... *A Lyon, chez Iaques du Creux dict Molliard.* M. DC. XVIII.

Au début, sonnet « Au lecteur ».

F. 1-69. Le premier livre de la Muse guerriere : 7 sonnets.

F. 69^b - 151^b. Second livre : 146 sonnets numérotés. 35 sonnets.

F. 152-178. L'Hermitage : 11 sonnets.

Soit, au total, 199 sonnets par Trellon.

1619

* **Pasquier** Estienne. Œuvres meslées, publiées par André Duchesne Tourangeau. *Paris, chez J. Petit-Pas.* 1610.

Bulletin du Bouquiniste, 1875, n° 7217.

1623

Les Œvvres de P. de Ronsard..... *A Paris, chez Nicolas Buon*.... M. DC. XXIII.

F. * v, sonnet de Melin de **S. Gelais.**

Comme en 1609, sauf

P. 123, sonnet par « Robert **Garnier** prince des Poëtes Tragicques ».

P. 216. Sonnet. Callirée parle contre la chasse.

P. 217-22. Sonnets et madrigals pour Astree : XVI sonnets.

P. 223-58. Le premier livre des Sonnets... pour Helene : LXIII sonnets.

Pas de sonnet à la p. 754 non plus qu'à 772.

P. 840, sonnet (celui de la p. 754).

P. 871, (celui de la p. 772).

P. 1171, sonnet à Marie Stuart lui dédiant le premier livre des Poemes.

P. 1233, en note, sonnet de **Garnier**.

P. 1287-1302. Les sonnets divers : 62 sonnets.

P. 1367, dans une note, sonnet de **Garnier**.

P. 1407-62. Les Epitaphes : 7 sonnets.

P. 1463-4. Les derniers vers : VI sonnets.

P. 1465-1612. Le Recueil des Sonnets, odes, hymnes,.... et autres pieces retranchees..... LXXXIII sonnets. — P. 1567, 2 sonnets. — P. 1598-1603, Autre recueil de [18] sonnets.

P. 1697, sonnet par I. Antoine de **Baif**. — P. 1704, par Claude **Binet**. — P. 1721-2, par A. de **Tournebu** et les 4 sonnets italiens. — P. 1720, par Ch. de **La Guesle**. — P. 1726, par G. **Colletet**. Paris.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 23433.

1629-1630

* Les Œvvres de Pierre de **Ronsard**..... *Paris, Nicolas Buon* ou *Math. Hesnault et Samuel Thiboust.*

11 parties en 5 volumes.

Brunet. IV, 1376.

Les Œvvres de P. de Ronsard (1887). I, p. 373.

De cette édition, je possède :

1. Les Œvvres de P. de **Ronsard** gentil-homme Vandomois, Prince des Poëtes François. Reueuës & augmentees. *A Paris, chez Mathurin Henault,*..... M. DC. XXIX.

F. ẽ ij. « A son livre. — Vœu ». 2 sonnets.

P. 1-249. Le premier livre des Amours : CCXXII sonnets.

P. 255-408. Le second livre des Amours : LXVIII sonnets.

P. 411-40. Seconde partie sur la mort de Marie : XIII sonnets.

P. 456. « Sonnet. Calliree parle contre la chasse. »

P. 457-71. Sonnets et madrigals, pour Astrée : XVI sonnets.

P. 479-558. Le premier livre des Sonnets pour Helene : LXIII sonnets.

P. 559-657. Le second livre : LXXIX sonnets.

P. 658-80. Les Amours diverses : XXII sonnets.

Soit 486 sonnets par Ronsard.

2. Les Odes de P. de Ronsard,..... Commentees par

M. Richelet Parisien. Tome deuxiesme. *A Paris, chez Samuel Tibout, et Rolin Baraigne, au Palais.*

3. Discours des miseres de ce temps, par P de Ronsard, ... Tome IX. *A Paris, chez Samuel Tibout, et Rolin Baraigne, au Palais.* M. DC. XXX.

4. [P. 129]. Les Epitaphes de divers suiets de P. de Ronsard gentil-homme Vandomois. Ensemble, les derniers vers du mesme Autheur, auec sa vie, et son Tombeau. Tome X.

7 sonnets dans les Epitaphes. VI dans les Derniers Vers.

5. [P. 457]. Recueil des sonnets, odes, hymnes, elegies, et autres pieces retranchees aux editions precedentes des œuures de P. de Ronsard gentilhomme Vandomois. Avec quelques autres non imprimees cy-deuant. *A Paris, chez Samuel Tibout, et Rolin Baraigne, au Palais.* M. DC. XXX.

LXXXV sonnets.

P. 800-1, 2 sonnets.

Herzogliche Bibliothek zu Wolfenbuettel. 4246 (Les XI parties).

1664

* **Trellon**. La Muse guerrière. *Rouen, veuve Costé.* 1664.

Bulletin du Bibliophile. 1860, p. 1380.

1692

* Rime del sig. Ascanio **Pignatello** cavaliero Napoletano, ... *Napoli, presso Antonio Bulifon.* 1692.

Crescimbeni. II, 469.

1693

1. Rime della sig. Tullia d'**Aragona** di nuovo date in luce da Antonio Bulifon, ... *In Napoli. Presso Antonio Bulifon* MDCXCIII.

46 sonnets par T. d'A.

64 sonnets par Alesandro **Arrichi**, 4 ; Benedetto **Arrichi**, 2 ; Hercole **Bentivoglia**, 2 ; Lattantio de **Benucci**, 3 ; Giulio **Camillo**, 3 ; **Grazzini** ; Latino **Juvenale** ; il Lasca = Grazzini ;

Lodovico **Martelli** ; Nicola **Martelli** ; Ugolino **Martelli**, 2 ; Hippolito cardinal de **Medici**, 2 ; **Molza**, 2 ; [Girolamo] **Mutio**, 30 ; [Simone] **Portio** ; Philippo **Strozzi**, 2 ; [Benedetto] **Varchi**, 7.

2. Rime delle signore Lucrezia **Marinella**, Veronica **Gambara**, ed..... *In Napoli Presso Antonio Bulifon.* M. DC. XCIII.

36 sonnets par L. Marinella.
10 sonnets par V. Gambara.

1694

* Laura degli **Battiferra**-Ammanati. Il primo libro delle Opere Toscane. *Napoli, presso Antonio Bulifon.* 1694.

Ferri, p. 43.

1695

* Rime di cinquanta illustri poetesse. *Napoli, presso Antonio Bulifon*, 1695.

Ferri, p. 24.

1711

1. Rime di Petronio **Barbati** gentiluomo di Foligno. Estratte da varie Raccolte del secolo XVI. e da suoi manuscritti originali..... *In Foligno, pe'l Campitelli Stamp. cam. e vesc.* [L'approbation du réviseur du S. Office est donnée « Hac die 17. Decembris 1711].

129 Sonnets.

En réponse à Barbati, 6 sonnets par Laura **Terracina** ; Benedetto **Varchi** ; Giacomo **Marmitta** ; Gio. Paolo **Amanio** ; Cinthio **Clavario**, 2. Autre sonnet de Gio. Paolo **Amanio** à Barbati.

2. Storia litteraria del principio, e progresso dell' Accademia di Belle Lettere in Reggio, compilata per Giovanni Guasco,..... *In Reggio*, MDCCXI. *Per Ippolito Vedrotti.*

P. 61-292. XVI^e siècle avec plusieurs sonnets cités d'après les manuscrits.

1713

Rime scelte de' poeti Ferraresi antichi, e moderni..... *In Ferrara.* M. DCCXIII. *Per gli Eredi di Bernardino Pomatelli impr. Episc.*

Le XVI^e siècle occupe les pp. 52-246.

208 sonnets par Niccolò degli **Agostini** ; Gio. Maria **Albini** ; Francesco **Alunno** ; Bonaventura **Angeli**, 2 ; Francesco **Anichino** ; Borso **Argenti** ; Orazio **Ariosti**, 2 ; Alfonso **Ariosto** ; Gabriello **Ariosto** ; Lodovico **Ariosto**, 8 ; Virginio **Ariosto** ; Dario Crespolo **Attendolo** ; Pellegrino **Barbieri** ; Alfonso **Barocci** ; Agostino **Beccari** ; Niccolò **Beccari**, 2 ; Timoteo **Bendedei**, 2 ; Ercole **Bentivoglio**, 5 ; Girolamo **Berardo** ; Ippolito **Bonacossa**, 7 ; Fausto **Braccaldi**, 4 ; Gio. Francesco **Brasavola** ; Vincenzo **Brusantini**, 2 ; Antonio [**Camelli**] Pistoia, 2 ; Tommaso **Canani** ; Ercole **Cato**, 5 ; Barbara **Cavalletta** ; Ercole **Cavalletti** ; Orsina **Cavalletta**, 4 ; Gio. Battista Giraldi **Cinthio**, 5 ; Cristoforo **Costantini**, 2 ; Giovanni **Emiliani**, 5 ; Ercole **Estense**, 2 ; Girolamo **Faleti** ; Giulio da **Ferrara** ; Ippolito **Ferrarese** ; Bartolommeo **Ferrino**, 9 ; Tommaso **Garzoni** ; Gio. Battista **Genari** ; Vincenzo **Giaccaro** ; Giovanni Ronchegalli **Gioldi**, 2 ; Alfonso **Guarino** ; Gio. Maria **Guicciardi**, 4 ; Incerto ; Alberto **Lavezzuola** ; Gio. Francesco **Leone** ; Alberto **Lollio**, 2 ; Pellegrino **Morato** ; Maurizio **Moro**, 3 ; Antonio **Musico** ; Filippo **Nicoletti**, 4 ; Anton. Mario **Nigrisoli**, 4 ; Oratio Remi **Nigrisoli** ; Ippolito **Orio**, 2 ; Anton. Maria **Pasetti** ; Bartolommeo **Pendaglia** ; Bernardino **Percivallo**, 8 ; Gio. Battista **Pigna**, 7 ; Bonaventura **Pistofilo**, 2 ; Annibale **Pocaterra**, 4 ; Constantino **Prosperi**, 3 ; Pellegrino **Riccardo**, 4 ; Bartolommeo **Riccio**, 3 ; Vincenzo **Rondinelli** ; Aurelia **Roverella** ; Alessandro **Salicini**, 8 ; Fabrizio **Saraceno**, 2 ; Girolamo **Sorboli**, 3 ; Ercole **Strozza**, 4 ; Torquato **Tasso**, 5 ; Antonio **Tibaldeo**, 8 ; Cherubino **Tolomei** ; Barbara **Torella** ; Audrea **Tristani**, 6 ; Alfonsino **Trotti**, 2 ; Gio. Antonio **Vandali**, 4 ; Ercole **Varani** ; Tommaso del **Vecchio**, 3 ; Angelo **Zambardo**, 4 ; Francesco **Zorli**, 3.

1715

Poesie del signor Pirro Schettini gentil'huomo Cosentino. Aggiuntovi in questa impressione le rarissime Rime di

Galeazzo di Tarsia. . . . . *In Napoli Presso Dom. Ant. Parrino.* 1716. [A la suite, avec pagination séparée] : Rime di **Galeazzo** di Tarsia nobile Cosentino. Raccolte dal cavalier Basile . . . . *In Napoli Presso Dom. Ant. Parrino.* 1715.

34 sonnets.

1726

1. Componimenti poetici delle più illustri Rimatrici d'ogni secolo, raccolti da Luisa Bergalli. Parte prima, Che contiene le Rimatrici Antiche fino all' anno 1575. *In Venezia*, M. DCC. XXVI. *Appresso Antonio Mora.*

P. 33-250, 276 sonnets.

2. Componimenti poetici. . . . . Parte seconda, Che contiene le Rimatrici dell' Anno 1575 fino al presente. . . . .

P. 1-93, 75 sonnets.

3. * Rime degli Accademici Accesi, divise in due libri, raccolte da Giamb. Caruso. 2 vol. *Palermo, e Venezia.* 1726.

Narbonne. II, 102.

1728

Le rime d'Angelo di **Costanzo**, cavaliere Napoletano. Quarta edizione delle passate molto più illustrata, ed accresciuta. *In Padova.* CIↃIↃCC XXVIII. *Presso Giuseppe Comino.*

CXIV sonnets de Costanzo.

19 sonnets par Scipione **Ammirato** ; Ferrante **Carrafa**, 4 ; Gio. Antonio **Carrafa** ; Annibal **Caro** ; Alessandro **Flaminio**, 2 ; Lodovico **Paterno**, 2 ; Giovan. Luigi **Riccio**, 2 ; Berardino **Rota**, 2 ; Girolamo **Ruscelli** ; Antonio **Terminio** ; Laura **Terracina** ; Benedetto dell' **Uva**.

1729

1. Rime di Monsignor Giovanni **Guidiccione** accresciute sopra le altre già pubblicate nel 1558. 1567. 1709. 1727. Come dalla lettera al leggitore. *In Parma.* MDCCXXIX.

117 sonnets par G. Guidiccione.

P. 94-5, 3 sonnets par Cesare l'**Evoli** à Annibal Caro.

2. Tutte le opere di Giovan Giorgio **Trissino**..... non più raccolte. Tomo primo contenente le Poesie. *In Verona. Presso Jacopo Vallarsi.* 1729.

1731

* **Porto** (da) Luigi. Rime e prose, colla vita del medesimo consacrate alla..... contessa Irene Porto, moglie del conte Lionardo Tiene. *Vicenza, Lavezzari.* 1731.

Bibliotheca Manzoniana. 2657.

1737

Le Vergini prudenti con tutte le altre rime di don Benedetto dell' **Uva** monaco Cassinense. *In Venezia*, MDCCXXXVII. *Appresso Francesco Piacentini.*

1738

Le Lagrime di san Pietro di Luigi Tansillo..... giuntavi.... la raccolta delle sue Rime..... *In Venezia Appresso Francesco Piacentini* MDCCXXXVIII.

1739

1. Rime scelte de' poeti Ravennati antichi e moderni defunti, aggiuntovi le memorie istoriche spettanti alle loro vite ed opere poetiche. *Ravenna*, 1739. (206 sonnets : 1501-1600.)

2. Scelta di sonetti, e canzoni de' più eccellenti rimatori d'ogni secolo. Quarta edizione con nuova aggiunta. Parte prima..... *In Venezia* MDCCXXXIX. *Presso Lorenzo Baseggio.*

P. 207-588. Rimatori dal 1500. sino al. 1550.
578 sonnets.

3. Scelta di sonetti,..... Parte seconda.....

P. 5-337. Rimatori dal 1550 sino al 1600.
482 sonnets.

1740

I sonetti, le canzoni, e i trionfi di M. Laura in risposta di M. Francesco Petrarca.... *In Venezia, appresso Petro Bassaglia.* M.DCC.XL.

Réimpression d'une édition de **1552**.

1741

Rime di Anton Francesco **Grazzini** detto il Lasca. Parte prima. *In Firenze.* MDCCXXXXI. *Nella stamperia di Francesco Moücke.*

188 sonnets de l'auteur.

Et dans les notes à la fin du volume, 6 sonnets par Lorenzo **Scala**, Goro dalla **Pieve**, Benedetto **Varchi**, Benvenuto **Cellini**, Pietro **Aretino**, Giovanni di Benedetto da **Pistoia**.

1742

Rime di Anton Francesco **Grazzini** detto il Lasca. Parte seconda. *In Firenze.* MDCCXXXXII. *Nella Stamperia di Francesco Moücke.*

89 sonnets de l'auteur.

Dans les notes à la fin du volume 1 sonnet de l'**Etrusco**.

1743

I Cantici di Fidentio Glottochrysio [**Scrofa**] ludimagistro..... *In Vicenza*, MDCCXLIII. *Per Pierantonio Berno stampatore, et librajo.*

1747

*Poesie volgare e latine di Francesco Maria **Molza**. *Bergamo.* 1747.

Vol. I, pag. 208, sonnets de Vittoria **Colonna**.

Ferri, p. 123.

1749

Rime di M. Bernardo **Tasso**.... Tomo primo [e secondo]. *In Bergamo* MDCCXLIX. *Appresso Pietro Lancellotti.*

1550

Le Rime di messer Pietro **Bembo** cardinale.... *In Verona presso Giuseppe Berno.* ↃIↃIↃCCL.

1751

1. Rime di Francesco Beccuti Perugino, detto il Coppetta..... *In Venezia*, MDCCLI. *Appresso Francesco Pitteri.*

2. Rime di Domenico **Veniero** senatore Viniziano raccolte ora la prima volta ed illustrate dall' ab. Pier Antonio Serassi.... S'aggiungono alcune poesie di Maffeo, o Luigi Venieri nipoti dell' autore. *In Bergamo* MDCCLI. *Appresso Pietro Lancellotto.*

CXXV sonnets par Domenico Veniero.

XIV sonnets par Maffeo **Veniero.** III sonnets par Luigi **Veniero.**

P. 105-17, [25] Sonetti di varj illustri poeti a Domenico Veniero.

1753

Rime di m. Bernardo **Cappello**..... Tomo I [e II]. *In Bergamo* MDCCLIII. *AppressoPietro Lancellotti.*

1754

Andrea Naugerii.... opera omnia... *Venetiis*, MDCCLIV. *Ex typographia Remondiniana.*

1756

Rime di Jacopo e Tommaso **Mocenighi** fratelli..... *In Brescia.* MDCCLVI. *Dalle Stampe di Giammaria Rizzardi.*

1757

Poesie volgari e latine di Cornelio **Castaldi** da Feltre..... *In Londra et si vende in Parigi....* M.DCC.LVII.

1758

Le rime di **Galeazzo** di Tarsia Cosentino signor di Belmonte. In questa nuova edizione accresciute e ridotte alla loro vera lezione, col ritrovamento di un' antichissimo ms..... *In Napoli* MDCCLVIII *nella stamperia Simoniana.*

XLVII sonnets de Galeazzo. — Sonnet de **Tiberio** di Tarsia.

1759

Rime e Lettere di Veronica **Gambara**..... *In Brescia, dalle stampe di Giammaria Rizzardi*, MDCCLIX.

1768

Il Proteo componimenti varj di Emmanuele Campolongo per le augustissime nozze di Fernandino IV. Borbone.... con Maria Carlotta d'Austria. *In Napoli* MDCCLXVIII *nella Stamperia Simoniana.*

6 sonnets par Vittoria **Colonna**, **Galeazzo** di Tarsia, Francesco **Berni**, Giovanni della **Casa**, conte Cammillo **Scrofa** Vicentino [Fidenzio Glottocrisio ludimagistro], Torquato **Tasso**.

1769

Rime scelte d'alcuni poeti Bassanesi che fiorirono nel secolo XVI. Nuovamente raccolte, e delle loro vite arrichite da Giambatista Verci. *In Venezia*, MDCCLXIX. *Nella Stamperia di Girolamo Dorigoni.*

266 sonnets par Gioseppe **Betussi**, 33 ; Alessandro **Campesano**, 33 ; Marco **Stecchini**, 47 ; Valerio **Sale**, 37 ; Lazzaro dal **Corno**, 8 ; Antonio **Gardellino** ; Marco **Gardellino**, 2 ; Faustino **Amico**, 35 ; Gasparo **Ancarano**, 8 ; Lorenzo **Marucini**, 18 ; Lattanzio **Persicini**, 44.

1770

Le Rime di M. Gio. Agostino **Cazza** gentiluomo Novarese, date in luce la seconda volta.... *In Torino*, 1770. *Nella Stamperia Reale.*

1806

Opere Toscane di Luigi **Alamanni**..... Tomo I [-II]. *In Roma* 1806. *Nella Stamperia Caetani sul colle Esquilino.*

Reproduction de l'édition de Gryphe **1532-3**.

1808

1. Raccolta di lirici italiani dall' origine della lingua sino al secolo XVIII. Compilata da Robustiano Gironi. *Milano.*

Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Magherita, N° 1118. Anno 1808.

66 sonnets par L. **Alamanni**, 2 ; P. **Bembo**, 6 ; L. **Capilupi**, 2 ; A. **Caro** ; B. **Cappello**, 2 ; G. della **Casa**, 4 ; V. **Colonna**, 3 ; F. **Coppetta**, 3 ; A. di **Costanzo**, 4 ; G. **Fracastoro** ; V. **Gambara** ; G. **Giustiniano** ; G. **Guidiccioni**, 5 ; F. M. **Molza**, 2 ; B. C. de' **Piccolomini** ; A. F. **Rainieri**, 3 ; B. **Rota**, 3 ; G. **Stampa**, 3 ; L. **Tansillo**, 4 ; B. **Tasso**, 4 ; T. **Tasso**, 5 ; C. **Tolommei**, 2 ; E. di **Valvasone** ; B. **Varchi**, 3.

2. Poesie di Francesco Maria **Molza**..... *Milano dalla Società Tipografica de' Classici Italiani...* Anno 1808.

1812

Saggio di rime et prose di Cornelio **Frangipane** [1508-88] raccolte e pubblicate da Lorenzo Cosatti Udinese. *Milano presso Luigi Mussi.* M.DCCC.XII.

XIX sonnets.

1816

Opere volgari di M. Luca **Valenziano** Tortonese. MDXXXII. [A la fin] : *Stampato..... ora in Parigi colle stampe di Angelo Clo da Bologna* M.DCCCXVI.

1819

Saggio di poesie inedite di Luigi **Alamanni**.... *Firenze presso la stamperia Magheri....* 1819.

20 sonnets.

1823

Sonetti di Angiolo **Allori** detto il Bronzino ed altre rime inedite di più insegni poeti. *Firenze nella stamperia Magheri* 1823.

1824

1. * Œuvres de Louïze **Labé**, lionnoize. *Lion, Durand et Perrin*, 1824.

Bulletin de la Librairie Morgand. 41511.

2. Les Poètes Français, depuis le XII^e siècle jusqu'à Malherbe, ... *A Paris, de l'imprimerie de Crapelet.* M. DCCC. XXIV.

T. III, un sonnet. — T. IV, 80 sonnets. — T. V, 53 sonnets.

1829

Lettere e Rime di M. Vincenzio **Martelli**. *Bologna presso Riccardo Masi.* 1829.

1838

* Componimenti poetici italiani di Giambattista **Amalteo**. ..... *San Vito, tipografia Pascatti.* 1838.

Bibliografia Italiana. 1838. 2650.

1843

* Poesie ital. e lat. e prose di A. di **Costanzo**. *Palermo*, 1843.

Narbone. IV, 221.
E. Pèrcopo. I, p. CCLVII.

1845

* Œuvres de Louïse **Labé** lyonnoise. Édition publiée par L. Boitel. *Lyon et Paris.* 1845.

Répertoire de la librairie Morgand (1893), n° 438.

1846

* Sonetto e stanze di Francesco **Gradenigo**, patrizio veneto. *Venezia tipografia di G. B. Merlo.* 1846.

Bibliografia Italiana. 1846. 1131.

1848

* Les Œvvres d'André de Rivaudeau, gentilhomme au Bas-Poitou. Poitiers, Nicolas Logeroyr. 1566. — Réimprimées dans Benjamin Fillon. Le cabinet de Michel Tiraqueau, sénéchal de Fontenay. *Fontenay*, 1848.

Bulletin du Bibliophile. 1848, p. 706, n° 1079.

1851

1. Laudi Mariane ovvero Rime in onore della Vergine Santissima de' più insigni poeti di tutti i secoli della letteratura italiana raccolte da Francesco Martello. *In Napoli dalla tipografia di G. Cataneo.* 1851.

Les huit volumes publiés de 1851 à 1856 renferment 976 sonnets.

Les vol. I-III renferment 379 sonnets parmi lesquels, au tome II, p. 73-271, une série numérotée de I à CXCIX, par Jeronimo **Bordonio** da Simoneta qui paraît être extraite de **1556**, 3 ou plutôt d'un volume du même auteur mentionné dans les Analecta Bollandiana XIX (1900), p. 411.

2. Scritti inediti di Torquato **Tasso** pubblicati da C. Cavedoni nella continuazione delle Memorie di religione di morale e di letteratura Estratto dei vol. pr°, fasc. II., e vol. 2°, fasc° IV. *Faenza Dai tipi di Angelo Marabini.*

22 sonnets.

3. Bulletin du Bibliophile. 1851. — P. 535, 536 et 545, trois sonnets de Gilles **Durant**, sieur de la Bergerie, sont cités.

1853

* Œuvres de Louize **Labé**, Lionnoize (avec notice par M. Monfalcon). *Paris, Simon Raçon et C*[ie]. 1853.

Répertoire de la librairie Morgand (1893), n° 2974.

1857

1. * **Ariosto**. Opere minori [da Luigi Filippo Polidori]. *Firenze, Le Monnier.* 1857.

22 sonnets.
Ferrazzi, p. 241.

2. Œvvres du chanoine Loys Papon..... *Lyon, Louis Perrin, Imprimeur.* MDCCCLVII.

P. 151-2, 2 sonnets de Loys **Papon**, extraits du Recueil d'Arrests de son père, Jean. *Lyon, Jean de Tournes.* 1568.

Dans le Supplément, après la p. [xvii] « Dialogue de l'autheur et du livre », sonnet. — A la fin, p. ij, sonnet « A Panfile ».

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

1857-67

3. Œuvres complètes de P. de **Ronsard** publiées par P. Blanchemain. *Paris.* 1857-1867. [Actuellement *Plon-Nourrit et C^ie.*]

8 volumes.

1858

Œuvres de Philippes **Desportes** avec une introduction et des notes par Alfred Michiels. *Paris. Adolphe Delahays, libraire-éditeur.* 1858.

1859

1. Versi e prose di Luigi **Alamanni** edizione ordinata e raffrontata sui codici per cura di Pietro Raffaelli. Volume primo [-secondo]. *Firenze, Felice Le Monnier.* 1859.

Vol. I : 134 sonnets. Vol. II : 77 sonnets d'Alamanni et 3 sonnets de Benedetto **Varchi**.

2. Versi e prose scelte di Bernardino **Baldi** ordinate e annotate da Filippo Ugolini e Filippo-Luigi Polidori. *Firenze. Felice Le Monnier.* 1859.

P. 84, 4 sonnets « Al principe Ranuccio ». — P. 240-50, XVIII Sonnets. — P. 251-62, XXI « Sonetti romani ». — P. 263-8, XI « Sonetti scelti dalla Corona dell'anno.

3. Raccolta di poesie sacre di O. Minzoni,..... Con un' appendice di parecchie poesie di più antichi ed eleganti scrittori. Terza edizione. *Napoli dalla tipografia di Giuseppe Carluccio.* 1859.

12 sonnets par Annibale **Caro**, 2 ; Giovanni della **Casa**, 4 ; Vittoria **Colonna** ; Giovanni **Guidiccioni** ; Bernardino **Rota** ; Bernardo **Tasso**, 2 ; Torquato **Tasso**.

4. * Fleurs des vieux poètes liégeois 1550-1650. Avec une introduction historique, par M. Peetermans; recueil publié et accompagné de notices biographiques par H. Helbig. *Liège*, *Renard. Paris*, *A. Aubry.*

Bulletin du bouquiniste (1860) IV, 1, n° 74, couverture.

1860

Bulletin du Bibliophile. 1860. P. 1637-72.

Sont cités 6 sonnets d'Olivier de **Magny**, 2 de Louise **Labé** (dont l'un inédit?) et 1 de **Du Bellay**.

1861-2

1. * Recueil des chefs-d'œuvre de la poésie française, ... , publié sous la direction de M. Eug. Crépet. *Paris*, *Gide*, 1861-2.

4 volumes.

2. Œuvres poetiques de Pierre de **Brach** sieur de La Motte Montussan publiées et annotees par Reinhold Dezeimeris. Tome premier. *Paris chez Auguste Aubry.* 1861.

3. Œuvres poetiques de Pierre de **Brach**. . . . . Tome second. . . . 1862.

1861

Les Œvvres poetiques Françoises de Nicolas **Ellain** Parisien [1561-1570) publiées par Ach. Genty. *Paris. Librairie Poulet-Malassis*. . . . 1861.

Reproduit **1561**, 13.

1862

1. Les chefs-d'œuvre de **Desportes** avec une préface et des notes par Paul Gaudin. *Paris*, *Poulet-Malassis*, *éditeur.* 1862.

2. Deux sonnets de Nicolas **Ellain** adressés à Grevin, publiés par Ed. Tricotel, dans le Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 1044.

3. [XXIV] Sonnets inédits de [Jacques] **Grevin** sur Rome, publiés par Ed. Tricotel, dans le Bulletin du Bibliophile. 1862, p. 1044-61.

1864

1. Opere di Annibal **Caro** pubblicate per cura di Ugo Antonio Amico. Apologia — Gli Straccioni. — Rime. *Firenze Felice Le Monnier.* 1864.

103 sonnets.

26 sonnets par **Molza**, 2; il conte di Camerano; Benedetto **Varchi**, 5; Anton Francesco **Rinieri**; Iacomo **Cencio**; Bernardo **Cappello**; Domenico **Veniero**; Bernardino **Rota**, Angelo di **Costanzo**, Laura **Battiferri**, Lattanzio **Benuccio**, Felice **Gualterio**, Mario **Colonna**, Battista **Guarino**, Giovan Battista **Caro**, Francesco **Mancini**, monsignor **Fenaruolo**, Iacomo **Marmitta**, Antonio **Allegretto**, Giovan Maria **Agatio**, monsignor della **Casa**.

2. *Passerat, Jean. Le chien courant, poëme suivi de quelques poésies du même auteur et précédé d'une introduction par H. Chevreul. *Paris, Aubry*, 1864.

1866

Poesie di Giovammaria **Cecchi** notaio Fiorentino del secolo XVI pubblicate per la prima volta da Michele dello Russo. *Napoli. Francesco Ferrante.* 1866.

XXXI sonnets.

1866-7

OEvvres françois de Ioachim **du Bellay** gentil-homme angevin avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux. *Paris, Alphonse Lemerre, éditeur.* M.D.CCC.LXVI-VII.

2 volumes.

Bibliothèque de la Ville de Lyon.

1867

1. OEuvres complètes de Remy **Belleau**. Nouvelle édition publiée d'après les textes primitifs avec variantes et notes

par A. Gouverneur. *Paris, librairie A. Franck. Nogent-le-Rotrou, A. Gouverneur, imprimeur-éditeur.* MDCCCLXVII.

3 volumes.

2. Œuvres poetiques de Jean Bastier de **La Peruse**, angoumoisin. 1529-1554. Nouvelle édition publiée par E. Gellibert des Seguins. *Se vend à Paris, chez D. Jouaust.* ... MDCCCLXVII.

G. Vicaire. Manuel de l'amateur de livres du XIX^e siècle. I (1894), col. 336.

Les œvvres et meslanges poetiques d'Estienne Iodelle sieur du Lymodin avec une notice biographique et des notes par Ch. Marty-Laveaux. Tome premier [Tome second]. *Paris, Alphonse Lemerre, éditeur* M.D.CCC.LXVIII.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

1868

1. I novellieri italiani in verso indicati e descritti da Giambattista Passano. *In Bologna presso Gaetano Romagnoli* 1868.

P. 33, sonetto con coda di Aloyse Cynthio degli **Fabritii** da Vinegia al.... messer Gasparo Contarino.

2. La Puce de M^me Desroches publiée par D. Jouaust. *A Paris chez D. Jouaust, imprimeur* MDCCCLXVIII.

Edition basée sur celles de 1587 et 1610.

1868-9

3. Poésies de J. **Tahureau**. I. Mignardises amoureuses de l'Admirée..... publiées et annotées par Prosper Blanchemain. *Genève chez J. Gay et fils, éditeurs* 1868.

4. II. Odes, Sonnets et autres poésies gentilles et facétieuses..... *Genève....* 1869.

1869

Les Gayetez d'Olivier de **Magny**. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, 1554, précédée de la vie de l'auteur,

par G. Colletet, publiée pour la première fois par les soins de M. P. Blanchemain. *Turin J. Gay et fils, éditeurs.* 1869.

1870

1. Les Souspirs d'Olivier de **Magny**. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, 1557,.... par..... P. Blanchemain. *Turin J. Gay et fils, éditeurs.* 1870.

2. Les Amours d'Olivier de **Magny**. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, 1553,..... par.... P. Blanchemain. *Turin J. Gay et fils, éditeurs.* 1870.

3. Poésies de Jacques **Tahureau** publiées par Prosper Blanchemain. *Paris. Librairie des Bibliophiles.* MDCCCLXX.

Tome I. Premières poésies.
Tome II. Sonnets, Odes et Mignardises.

4. *Jean **Vauquelin**, sieur de la Fresnaie. Les diverses poésies, publiées et annotées, par Julien Travers. *Caen, Le Blanc-Hardel.* 1870.

2 volumes.

1873

1. Rime di poeti Italiani del secolo XVI. *Bologna presso Gaetano Romagnoli.* 1873.

148 sonnets par Giorgio **Trissino**, 19; Iacopo **Sannazaro**, 2; Pietro **Bembo**, 12; Bonaccorso da **Montemagno**, 2; Cosimo **Rucellai**, 16; Francesco **Guidetti**, 38; Incerto, 8; Gabriele **Salvago**, 7; Vittoria **Colonna**, 5; Sertorio **Pepe**, 2; Tommaso **Aldobrandino**, 4; Giovanni Francesco da **Caserta**, 2; Francesco **Ambrosio**; Iacopo **Vicomanni** di Camerino, 20; Baldassare **Castiglioni**, 6; Francesco **Acqua**, 2; Domenico **Venegoni**, 2.

2. *Six sonnets inédits [*sic*] d'Estienne de **La Boétie**, publiés par Édouard Tricotel dans l'Amateur d'autographes, février 1873, p. 17-20.

Œuvres complètes d'Estienne de La Boetie (1892), p. 370.

3. Œuvres choisies de P. de **Ronsard** publiées.... par L. Becq de Fouquières. *Paris, Bibliothèque Charpentier.* [1873].

4. Œuvres complètes de Melin de Sainct-**Gelays**..... par Prosper Blanchemain. *Paris Paul Daffis*, M.DCCC.LXXIII.

Tome I. P. 280-301, XVI sonnets.

1874

1. Œuvres complètes de Théodore Agrippa d'**Aubigné** publiées... d'après les manuscrits originaux..... par MM. Eug. Réaume et de Caussade. Tome troisième. *Paris, Alphonse Lemerre, éditeur.* M.DCCC.LXXIV,

P. 16-65. Le Primtems du sieur d'Aubigné. Premier livre. Hecatombe à Diane : C sonnets.

P. 246-57, XXI sonnets.

P. 322-4, les cinq sonnets sur la mort de Jodelle.

2. Les quatrains de **Pibrac** suivis de ses autres poésies avec une Notice par Jules Claretie. *Paris, Alphonse Lemerre, éditeur.* MDCCCLXXIV.

3. Les Souspirs d'Olivier de **Magny** avec notice par E. Courbet. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur.* M.D.CCC.LXXIV.

CLXXVI sonnets.

Reproduit l'édition de **1557**, 15.

1875

1. Œuvres Poetiques de Iean **Dorat** poete et interprete du Roy. Avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur.* M. D. CCC. LXXV.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

2. * Œuvres de Louise **Labé** publiées avec une étude et des notes, par F. Blanchemain. *Paris*, 1875.

Répertoire de la librairie Morgand (1893), n° 2976.

3. Les Œvvres Poetiqves de Pontvs de **Tyard** Seigneur de Bissy Avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur.* M. D. CCC. LXXV.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

1876

1. Les Regrets de Joachim **Du Bellay** Angevin Collationné sur la première Edition (Paris, 1558), *Paris Isidore Liseux*, 1876.

Sonnet « A son livre » et CXCI sonnets.

2. Œuvres choisies de Joachim **Du Bellay** publiées..... par L. Becq de Fouquières. *Paris, Charpentier et C^ie, libraires-éditeurs.* 1876.

1877

1. Œuvres complètes de Théodore Agrippa d'**Aubigné**..... Tome quatrième. *Paris A. Lemerre.* MDCCCLXXVII.

P. [329]-42, [XXIII] « Sonnets epigrammatiques ».

2. Les Œuvres poétiques de Marc-Claude de **Buttet** Savoisien. Nouvelle édition avec une introduction par A. Philibert-Soupé. *Lyon N. Scheuring*, 1877.

Reproduit les Œvvres poetiques... M.D.LXXXVIII.

1878-82

Œuvres de Jean de **La Taille** seigneur de Bondaroy publiées d'après des documents inédits par René de Maulde. *Paris Léon Willem, éditeur*, 1878, 1879, 1882.

I. Notice. Singeries de la Ligue.

II. Epitres. Hymnes. Cartels. Epigrammes. Epitaphes. Elégies. Chansons. Sonnets d'amour.

III. Satires. Epigrammes. Poemes divers, etc.

IV. Comédies.

1878

1. Les Amours d'Olivier de **Magny**. Texte original avec notice par E. Courbet. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur....* M.D.CCC.LXXVIII.

Reproduit **1553**, 14.

2. Œvvres poetiques de Remy **Belleau** avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. Tome premier [-Tome second]. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur* M.D.CCC.LXXVIII

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

3. Œuvres poétiques de Amadis **Jamyn** avec sa Vie par Guillaume Colletet d'après le manuscrit incendié au Louvre et une Introduction par Charles Brunet. *Paris Léon Willem, éditeur....* 1878.

Le tome I comprend CIII sonnets.

4. Œuvres poétiques de Marie de **Romieu** publiées avec une préface et des notes par Prosper Blanchemain. *Paris librairie des Bibliophiles....* MDCCCLXXVIII.

1879

Premieres Œuvres & Souspirs Amoureux de **Guy** de Tours avec préface et notes par Prosper Blanchemain. *Paris Léon Willem, éditeur.....* 1878.

2 volumes reproduisant l'édition de 1598.

1880

1. Oevvres poétiques de M.-C. de **Buttet** précédées d'une notice sur l'auteur et accompagnées de notes par le Bibliophile Jacob. Tome premier [-Tome second]. *Paris librairie des Bibliophiles.....* MDCCCLXXX.

Le tome premier donne l'Amalthée d'après **1561**, 12.
Le tome second est intitulé : Poésies diverses.

2. Les poésies françaises de Jean **Passerat** publiées avec Notice et Notes par Prosper Blanchemain. Tome premier.

[-Tome second]. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur*..... .... MDCCCLXXX.

Reproduit l'édition de M.DCVI.

3. Dernières poésies d'Olivier de **Magny** avec notices et Index par E. Courbet. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur*... ..... M.D.CCC.LXXX

1881

Œuvres complètes de Pierre de Bourdeille seigneur de Brantôme..... Tome dixième.... Poésies inédites publiées par M. le D^r E. Galy. *A Paris librairie Renouard.* MDCCCLXXXI.

116 sonnets par **Brantôme**.
Sonnet d'une dame. — Sonnet par **Desportes**.

1881-90

Evvres en rime de Ian Antoine de **Baif** secretaire de la Chambre du Roy. Avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. Tome premier [-Tome cinquieme]. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur* MDCCCLXXXI.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

1882

1. Rime di tre gentildonne del secolo XVI Vittoria **Colonna** — Gaspara **Stampa** — Veronica **Gambara**. *Milano Edoardo Sonzogno, editore* 1882.

2. Sonnets des vieux maistres francois 1528-1670. *Paris E. Plon et C^ie, imprimeurs-éditeurs* MDCCCLXXXII.

Sur les 83 sonnets, 37 sont par **Baïf** ; du **Bartas** ; du **Bellay**, 2 ; de la **Boetie**, 2 ; **Desportes**, 6 ; **Durant** de la Bergerie ; **Grévin** ; **Guy** de Tours, 3 ; Amadis **Jamyn** ; de la **Jessé** ; **La Mothe-Messemé** ; Olivier de **Magny**, 2 ; **Marguerite** de France ; **Pasquier**, 2 ; **Passerat** ; **Ronsard**, 8 ; Mellin de **Saint-Gelais**, 2 ; Scevole de **Sainte-Marthe**.

1884

1. *Poésies de Jean Palerne, forézien. *Paris*, 1884.

2. Œuvres poétiques de Jacques **Béreau** Poitevin avec préface, notes et glossaire par J. Hovyn de Tranchère et R. Guyet. *Paris librairie des Bibliophiles* . . . . . MDCCCLXXXIV.

P. 182-209. Le premier livre des [40] Sonetz.

1885

Rime inedite di Lorenzo **Strozzi** . . . . *Pavia premiata tipografia fratelli Fusi* 1885.

XII sonnets.

1886

Poésies diverses tirées de la Muse chrestienne de Pierre **Poupo** advocat au bailliage de Bar-sur-Seine publiées avec une Notice et des Notes par Ernest Roy. *Paris librairie des Bibliophiles*..... MDCCCLXXXVI.

1887-91

Oevvres de P. de **Ronsard** gentilhomme Vandomois Avec une Notice biographique et des Notes par Ch. Marty-Laveaux. Tome premier [-Tome quatrième]. *Paris Alphonse Lemerre, éditeur* MDCCCLXXXVII.

Reproduit l'édition de 1584.

Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon. (Ex. incomplet des tomes V et VI.)

1888

1. Rime di Pierfrancesco **Bertioli** da Ostiglia . . . . . *Bologna presso Romagnoli Dall' Acqua* 1888.

XII sonnets.

2. Galeazzo **di Tarsia**. Il Canzoniere. Nuova edizione corretta su tutte le stampe con note ed uno studio sull' autore di Francesco Bartelli. *Cosenza tipografia Luciano Vetere già Migliaccio* 1888.

XLVI sonnets. A Vittoria Colonna, I-XXV. Alla giovinetta Schiva, XXVI-XXXII. Alla moglie Camilla, XXXIII-XXXVI. Di vario argomento, les dix derniers.

1890

1. Les Rimes de Christophe Plantin publiées par Max Rooses. *Lisbonne Imprimerie Nationale* 1890.

La pièce IX, intitulée « Le Bonheur de ce monde », est un sonnet.

Bibliothèque de la Ville de Lyon, 101719.

2. Catalogue des livres manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de M. Horace de Landau. Deuxième partie. *Florence* 1890.

P. 240, sonnet de Ioan. Bapt. de **Verinis**.

P. 244, sonnet de Francesco **Conte** ou Lorenzo **Spirito**.

1891

Le Rime di Tullia d'**Aragona** cortigiana del secolo XVI edite a cura e studio di Enrico Celani. *Bologna presso Romagnoli dall' Acqua libraio editore* 1891.

52 sonnets par Tullia d'Aragona.

67 sonnets par Girolamo **Muzio**, 30 ; Benedetto **Varchi**, 7 ; Giulio **Camillo**, 3 ; cardinale Ippolito de' **Medici**, 2 ; Bernardo **Molza**, 2 ; Ercole **Bentivoglio**, 2 ; Filippo **Strozzi**, 2 ; Alessandro **Arrighi**, 4 ; Benedetto **Arrighi**, 2 ; Lattanzio De' **Benucci**, 3 ; Latino **Giovenale** ; Ludovico **Martelli** ; Simone dalla **Volta** ; Camillo da Monte **Varchi** ; Claudio **Tolomei** ; Antonio **Grazzini** ; Nicolo **Martelli** ; Ugolino **Martelli**, 2 ; Simone **Porzio**.

1892

1. Rime inedite di Curzio Ardizio da Pesaro. [Per nozze] [A la fin] : *Prem. Stab. Tipo-Lit. G. Federici*. 1892.

15 sonnets par **Ardizio**.

2. Rime e Lettere di Michelagnolo **Buonarroti**.... *Firenze, G. Barbèra, editore*. 1892.

3. Manuale della letteratura italiana compilato dai professori Alessandro d'Ancona e Orazio Bacci. *Firenze, G. Barbèra, editore*. 1892. 1893.

Volume II. P. 189-614 : Secolo XVI.

Volume III. P. 1-292. Secolo XVI.

4. Œuvres complètes d'Estienne de **La Boétie** publiées avec notice biographique, variantes, notes et index par Paul Bonnefon bibliothécaire à l'Arsenal. *Bordeaux, G. Gounouilhou, éditeur.* 1892.

P. 268-84, XXV Sonnets.

P. 287-306, XXIX Sonnets. (Insérés par Montaigne dans ses Essais, livre I, 29.)

P. 370-5, les six sonnets publiés par Baïf en 1572.

Bibliothèque de la Ville de Lyon. 322200.

1893

1. Le Rime di Bartolomeo **Cavassico** notaio Bellunese della prima metà del secolo XVI.... *In Bologna presso Romagnoli dall' Acqua* 1893. 1894.

2 volumes.

2. * Mémoires et poésies de Jeanne d'Albret, publiés par le baron de Ruble. *Paris, Em. Paul, Huart et Guillemin.* 1893.

C.-R. par T. de L. dans la Revue Critique, 23 avril 1894, p. 333.

1894

* Œuvres choisies de Joachim **du Bellay** avec une introduction et des notes par Léon Séché, une notice bio-bibliographique par Camille Ballu et des Sonnets hommages des principaux poètes contemporains. *Paris, Édition du monument. Lechevallier.* 1894.

Revue Critique, XXXVIII (1894), p. 334.

1895

Charlotte Banti. L'Amyntas du Tasse et l'Astrée d'Honoré d'Urfé. *Milan, 25 avril 1895.*

Sonnet de Torquato Tasso, sonnet français d'H. d'Urfé, sonnet de Vandali et sonnet en réponse de T. Tasso.

1896

Chefs-d'œuvre poétiques de Marot, **Ronsard**, J. **du Bellay**, d'Aubigné et Régnier, publiés..... par A.-P. Lemercier. *Paris, librairie Hachette et C^ie.* 1896.

1897

Pierre de **Ronsard**. Les Amours de Marie. Édition précédée d'une Vie de Marie Dupin par Pierre Louys. Deuxième édition. *Paris, Édition du Mercure de France*... ..... MDCCCXCVII.

LXVII sonnets.
Sur la mort de Marie : XIII sonnets.

1898

1. [XVI] Sonnets d'Angleterre et de Flandre par Jacques **Grévin**. Publiés par M. Léon Dorez dans le Bulletin du Bibliophile, 15 septembre 1898, p. 421-34.

2. Le Rime di Torquato **Tasso**. Edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe a cura di Angelo Solerti. Volume I : Bibliografia. *Bologna. Romagnoli dall' Acqua* 1898.

3. Le Rime..... Volume II. Rime d'amore.

1899

1. Le Rime di Torquato **Tasso**..... Volume III : Rime d'occasione o d'encomio.

2. Bibliographie Lyonnaise..... au XVI^e siècle. Par le Président Baudrier, publiée et continuée par J. Baudrier. Quatrième série. *Lyon*. 1899.

En plus des indications, ce volume contient in extenso
P. 5. Sonnet de Jean de **Boyssières** à Jean de Beauchesne. 1579.

1900

1. Il codice delle Rime di Vittoria **Colonna**... appartenuto a Margherita d'Angoulême.... scoperto ed illustrato da Domenico Tordi. *Pistoia lito-tipografia G. Flori*. 1900.

P. 36-53, 10 « Sonetti inediti ».

2. Philibert **Bugnyon**. Les Sonnets. I. Les Erotasmes de Phidie et Gelasine [Le Thresor du Soñet. II, 1] *Mâcon, Protat frères*. MDCCCC.

Reproduit les sonnets de **1557**, 13.

3. Revue des bibliothèques. 1900. (Articles de M. Picot).
PP. 200, 203, 387, 399, 400, 402, sonnets italiens par Nicolas **Audebert**, Pierre **Joulet**, Lodovico **Paterno**, Vasquin **Philieul**, Thomaso **Thieri** et Odet de **Tournebu**.

1901

1. * Sonetti di madonna Laudomia **Forteguerri**, poetessa senese del secolo XVI. *Siena, tip. Lazzeri.* 1901.
20 p. in-8.
Polybiblion. 1902. 6753.

2. *Rime de Pierre de **Laval**, poète périgourdin du XVI^e siècle. *Périgueux, imprimerie de la Dordogne.* 1901.
Revue d'Histoire Littéraire de la France. IX (1902), p. 326.

3. *L'Olive, par Joachim **Du Bellay**. Supplément à la *Revue de la Renaissance. 1901.

1902

1. *Sonetti rusticani di Biagio del Capperone (Bernardo **Giambullari**). *Città di Castello, S. Lapi.* 1902.

2. Le Rime di Torquato **Tasso**... a cura di Angelo Solerti. Volume IV. Rime d'occasione o d'encomio. *Bologna presso Romagnoli Dall' Acqua.* 1902.

3. Gabrielle de **Coignard**. Œvvres chrestiennes. (Le Thresor du Soñet, III.) *Mâcon, imprimerie Protat frères.* MDCCCC[II].)
Reproduit les CXXIX sonnets de l'édition de **1594**, 12.

4. Deux sonnets de **Ronsard**, extraits du Livret de Folastries. *Paris*, 1553 et publiés par M. P. Laumonier dans la Revue de la Renaissance. II (1902), p. 8-9.

5. Quatre sonnets de **Ronsard** publiés par M. P. Laumonier dans la Revue d'Histoire littéraire de la France. IX (1902), p. 441-7.

L'article est intitulé « Cinq poésies inédites de P. de Ronsart ». Il faut lire : Cinq poésies non réimprimées dans les éditions données par M. P. Blanchemain (1857-67) et M. Marty-Laveaux (1887-1893).

6. Choix de Sonnets de P. de **Ronsard** [A la fin] : *Le frontispice..... par Lucien Pissarro. La bordure et les lettres ornées.... dessinées par L. Pissarro et gravées sur bois par Esther Pissarro, et le livre fut achevé d'imprimer en Juillet 1902 sur leurs presses, The Brook, Hammersmith, London, W.*

LXXVI sonnets.

III. ÉTUDES ANCIENNES ET MODERNES

OUVRAGES CITÉS

Agatino, Longo. — *Cenni intorno alla lirica italiana, ed in particolare del sonetto : nel. t. XXXIX del Giorn. di Scienze ec.

Narbone. IV, 83.

Agniolo, Michel. — *Serafini academico Fiorentino sopra un sonetto Gelosia di M. Giovanno Batista Strozzi. *Fiorenza.* 1550.

Librairie Albert Schulz. Cat. n° 9, n° 4.

Amante, Bruno. — *La tomba di Vittoria Colonna e i testamenti finora inediti della poetessa. *Bologna, Nicola Zanichelli*, 1895, 64 p. in-8.

Aquenza, Gius. — *Essai sur Pierre de Ronsard. *Palerme, Remus Sandron.* 1895. 15 p. in-8.

Asselineau, Charles. — Remy Belleau, poëte françois. (1528-1577), dans le Bulletin du Bibliophile. 1801, p. 305-12.

— Histoire du sonnet pour servir à l'histoire de la poésie Française. 2e édition. *Alençon.* 1856.

[Aumale, duc d'.] — Notice sur le manuscrit des Evvres poetiques de Vatel. *Chantilly.* MDCCCLXXXI.

Banti, Charlotte. — L'Amyntas du Tasse et l'Astrée d'Honoré d'Urfé. Milan, 25 avril 1895.

Basile (Gio : Battista). — Osservationi intorno alle Rime del Bembo, e del Casa. Con la tavola delle desinenze delle Rime, et con la varietà de' testi nelle Rime del Bembo. *In Napoli, nella stamperia di Constantino Vitale.* MDCXVIII.

Baudrier, Julien. — Bibliographie Lyonnaise..... au XVI^e^ siècle par le président Baudrier publiée et continuée par J. Baudrier. *Lyon.* 1895-1903. 6 volumes publiés.

Belloni, A. — Curzio Gonzaga rimatore del secolo XVI. Cenni sulla vita e sulle sue opere. *Bologna tipografia Fava e Garagnani.* 1891 [Au v° du titre] : Estratto dal Propugnatore, Nuova Serie, Vol. IV, Parte I, Fasc. 19-20-21.

Bernoni, Domenico. — Dei Torresani, Blado e Ragazzoni celebri stampatori a Venezia e Roma nel XV e XVI secolo cogli elenchi annotati delle rispettive edizioni. *Ulrico Hoepli libraio-editore della real casa. Milano.* 1890.

Berthelin, E. — *Étude sur Amadis Jamyn, poète du XVI^e^ siècle, né à Chaource, près Troyes, son temps, sa vie, ses œuvres. *Troyes*, 1859.

[Brunet. Supplément. I, 689.]

Bibliografia od elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' Classici Italiani. *Milano dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, Contrada del Cappuccio.* Anno 1844.

Bibliotheca Manzoniana. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte Jacques Manzoni. *Città di Castello imprimerie de l'établissement S. Lapi.* 1892.

3 volumes.

Blanchemain, Prosper. — *Recherches sur les noms véritables des dames chantées par les poètes francais du

XVI^e siècle. Tirage à part du Bulletin du Bouquiniste. 1868, br. in-8.

— *Poètes et amoureuses. Portraits littéraires du XVI^e siècle. *Paris. L. Willem.* 1877. 2 vol. in-8.

Bulletin du Bouquiniste. 1877, II, 515-7.

— Étude sur la vie de P. de Ronsard. *Paris, librairie A. Franck.* MDCCCLXVII. (Forme le t. VIII des Œuvres de Ronsard.)

Blondel, chanoine. — *Le cardinal du Perron, archevêque de Sens, grand-aumônier de France (1556-1618). *Sens, imp. Duchemin.* 1899. 40 p. in-8.

Bongi, S. — *Annali di Gabriel Giolito de' Ferrari da Trino di Monferrato, stampatore di Venezia. *Lucca, tip. Giusti.*

Bonnefon, Paul. — Œuvres complètes d'Estienne de La Boétie. *Bordeaux. G. Gounouilhou.* 1892.

P. XI-LXXXV : Introduction. (P. LIV-LXX : La Boétie traducteur et poète).

Borzelli, Angelo. — *Una poetessa italiana del secolo XVI, Gaspara Stampa, 1523-53. *Napoli, Chiaruzzi,* 1888.

Revue Critique, 13 mai 1889, p. 373.

Bourciez, Édouard. — * Les mœurs polies et la littérature de cour sous Henri II. *Paris, Hachette.* 1886. — Thèse de doctorat ès lettres.

— Marot et la poésie française de 1500 à 1550, chapitre III de l'Histoire de la langue et de la littérature française, III (1897), p. 84-136.

Brenet, Michel. — *Claude Goudimel, essai bio-bibliographique, dans les Annales franc-comtoises.

Revue d'Histoire Littéraire de la France. VI (1899), p. 155.

Brunet, J.-C. — Manuel du libraire. *Paris*, *Didot*. 1860-5.

6 volumes. — Supplément. 2 volumes.

Brunetière, Ferdinand. — La Pléiade française, dans la Revue des Deux Mondes, CLXII (1900), p. 899-919; Nouv. série, I (1901), p. 141-66, 660-76.

Brunot, F. — De Philiberti Bugnonii vita et eroticis versibus. Thesim Facultati litterarum Parisiensi proponebat. *Lugduni typis mandabat Storck* CIↃIↃCCCXCI.

— La doctrine de Malherbe d'après son Commentaire sur Desportes. *Paris*, *G. Masson*, *éditeur*. 1891. — Thèse de doctorat ès lettres.

Bulletin du Bibliophile [et du Bibliothécaire]. Revue mensuelle fondée en 1834 par J. Techener. — Se continue sous la direction de M. Georges Vicaire. *Paris*, *librairie Henri Leclerc*.

Bulletin Italien paraissant tous les trois mois. Tome I. 1901. *Bordeaux Féret et fils*, *éditeurs*.

Bulletin mensuel [sic] de la librairie Damascène Morgand. *Paris*, *Ed. Rahir et C^ie^*. 1878-1902.

Tome X en cours de publication.

Calmeilles, docteur Charles. — *Les poètes Quercynois au XVI^e^ siècle : Hugues Salel. *Tours*, *Bousrey*. 29 p. in-8.

Revue d'Histoire Littéraire. VI (1899), p. 652.

Campori, Giuseppe. — Danese Cataneo scultore e poeta del XVI secolo. Notizie raccolte. (Estratto dal giornale Il Buonarroti. Serie II. Vol. VI. Giugno 1871.)

Canello, U.-A. — Storia della letteratura italiana nel secolo XVI. *Milano*. 1880.

Cartier, Alfred. — Les poètes de Louise Labé. Dans la Revue d'Histoire littéraire de la France, I (1894), p. 433-40.

Catalogo della libreria Capponi. *In Roma, appresso il Bernabò, e Lazzarini.* MDCCXLVII (1747).

Catalogue des livres manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de M. Horace de Landau. *Florence.* 1885-1890.

2 volumes.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le baron James de Rothschild. Tome premier. *Paris, Damascène Morgand, libraire*, 1884. [Trois volumes parus.]

Chamard, Henri. — Joachim du Bellay. (Travaux et mémoires de l'Université de Lille. Tome VIII. Mémoire n° 24.) *Lille au siège de l'Université, rue Jean-Bart.* 1900.

P. [V] — XV : Bibliographie.

— L'invention de l' « Ode » et le différend de Ronsard et de du Bellay. Contribution à l'histoire de la Pléiade. — Revue d'histoire littéraire de la France, VI (1899), 21-54.

Chantelauze, M. de. — Portraits d'auteurs foréziens par Gui de la Grye. *Lyon. A la librairie ancienne d'Auguste Brun.* 1862.

P. 76-115, Estienne Valancier. — P. 117-158, Estienne Du Tronchet, — P. 159-192, Jean Palerne. — P. 193-232, Antoine-Matthieu de Laval. — P. 663-702, Loys Papon.

Chardon, Henry. — *La vie de Tahureau. Documents inédits sur sa famille, son mariage et l'Admirée. *Paris, A. Picard; Mamers, Fleury et Dangin*, 1885.

Revue Critique, 9 novembre 1885, p. 363.

Charmasse, Anatole de. — Francois Perrin poète autunois du seizième siècle. P. 1-250 du tome XV, nouvelle série (1887) des Mémoires de la Société Éduenne.

Chevaldin, E. — * Note philologique « Mon Loyre Gaulois » dans Joachim du Bellay. — Bulletin de la Faculté des Lettres de Poitiers, mars 1893.

Ciampoli, D. — * Un canzionere inedito del secolo XVI, tratto dal codice cccxxxiiij cl. IX, ital. della r. biblioteca di s. Marco in Venezia. *Venezia. tip. Visentini.* 1896.

Clément, Louis. — Henri Estienne et son œuvre française, étude d'histoire littéraire et de philologie. *Paris, Picard.* 1899. (Thèse de doctorat ès lettres.)

— * De Adriani Turnebi, regii professoris, praefationibus et poematis.

Revue d'Histoire littéraire de la France, VI (1899), p. 656.

Comte, Charles et Laumonier, Paul. — Ronsard et les musiciens du XVI^e^ siècle, dans la Revue d'Histoire littéraire de la France, VII (1900), p. [341]-81.

Corso, C. — * Un decennio di patriottismo di Luigi Alamanni (1521-31). *Palermo.* 1898.

Couture, Léonce. — Trois poètes Condomois du XVI^e^ siècle, études biographiques et littéraires sur Jean Duchemin, Jean-Paul de Labeyrie, Gérard-Marie Imbert. *Auch*, 1877.

Crescimbeni, G.-M. — Istoria e Commentari della volgar poesia. *Venezia*, 1730-31.

6 volumes.

Crosnier, abbé Alexis. — Les Regrets de Joachim du Bellay. Conférence donnée à l'Université catholique d'Angers, le 23 février 1894. Publiée dans la Revue des Facultés catholiques de l'Ouest. III (1894), p. 727-56.

Delvau, Alfred. — Les sonneurs de sonnets 1540-1866. *Paris. Librairie Bachelin-Deflorenne.* M D CCC LXXXV.

Dizionario bio-bibliografico degli scrittori italiani. Serie I. Fasc. I. (Fascicolo di Saggio.) Settembre 1898. *Milano presso la sede della Società* [*Bibliografica Italiana*] (*Bibliotheca di Brera*).

Dumoulin, Joseph. — Vie et œuvres de Fédéric Morel imprimeur à Paris depuis 1557 jusqu'à 1583. *Paris. Joseph Dumoulin imprimeur. — A. Picard et fils éditeurs.* 1901.

Du Verdier. — Bibliothèque françoise (1584). Edit. Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772. 4 vol.

Evola, rett. Filippo. — Storia tipografico-letteraria del secolo XVI in Sicilia. *Palermo. Stabilimento tipografico Lao.* 1878.

Fachini, Ginevra Canonici. — Prospetto biografico delle donne italiane rinomate in letteratura dal secolo decimoquarto fino a' giorni nostri ..... *Venezia dalla tipografia di Alvisopoli* MDCCCXXIV.

P. [87]-141 : Secolo XVI.

Faguet, Émile. — Seizième siècle. Études littéraires. *Paris, Lecène, Oudin et C^ie^, éditeurs*, 1894.

P. 199-288 : Ronsard. — P. 289-324 : Du Bellay. — P. 325-63 : D'Aubigné.

C. R. : P. B., dans la Revue d'Histoire littéraire de la France, I (1894), p. 204-6 ; — Charles Dejob, dans la Revue Critique, XXXVII (1894, 1), p. 131-4.

Favre, Jules. — Olivier de Magny (1529?-1561). Étude biographique et littéraire. *Paris, Garnier frères, libraires-éditeurs.* 1885. — Thèse de doctorat ès lettres.

Ferrazzi, Giuseppe Jacopo. — Bibliografia Ariostesca. *Bassano tipografia Sante Pozzato* 1881.

Ferrai, L. — * Lorenzino de' Medici e la società cortigiana del Cinquecento, con le rime e le lettere di Lorenzo e una appendice di documenti. *Milano, Ulrico Hoepli.* 1891.

Ferri, Pietro, Padovano. — Biblioteca femminile Italiana raccolta posseduta e descritta dal conte. *Padova dalla tipografia Crescini.* 1842.

Feugère, Léon. — Caractères et portraits littéraires du XVI^e^ siècle. Nouvelle édition. *Paris, librairie académique Didier et C^ie^*, 1859.

2 volumes.

Fezenzac, duc de. — Saluste du Bartas et ses éditeurs parisiens, dans le Bulletin du Bibliophile (1900), p. 232.

Flamini, Francesco. — * L'ecloga e i poemetti di Luigi Tansillo. (Biblioteca napoletana di storia e letteratura.) *Napoli*, 1893.

Revue Critique, 26 février 1894, p. 176.

— Du rôle de Pontus de Tyard dans le « Pétrarquisme » français. P. 42-55 de la Revue de la Renaissance. 1901. (Tirage à part. *Padoa.* 1902.)

— Studi di storia letteraria italiana e straniera. *Livorno Tipografia di Raff. Giusti* 1895.

P. 197. Le lettere italiane alla corte di Francesco I, re di Francia. — P. 339. Le Rime di Odetto de la Noue e l'italianismo a tempo d'Enrico III. — P. 431. I plagi di Filippo Desportes.

— Compendio di storia della letteratura italiana ad uso delle scuole secondarie. Seconda edizione rifatta e arrichita di una Notizia bibliografica. *Livorno Raffaello Giusti, editore.* 1901.

Excellent travail. Les pp. 327-73 renferment de très précises notices bibliographiques.

— * Il Cinquecento (in corso di stampa).

L'éditeur a refusé de vendre ce volume séparément.

Fontanini, G. — Zeno, A. — Biblioteca dell' eloquenza italiana. *Venezia*, 1736. — Réimprimée en deux volumes. *Parma*. MDCCCIII-MDCCCIV.

Frati, L. — * Panfilo Sasso e una raccolta di rime amorose del sec. XVI (Rivista critica d. lett. ital., IV, 92).

Menghini I, p. 217.

Fremy, Édouard. — 1. La vie publique et privée d'un homme d'État au seizième siècle. Henri de Mesmes seigneur de Roissy et de Malassise d'après ses Mémoires. 1532-1596, dans Le Correspondant, 10 juin 1881, p. 777-824.

P. 817, sonnet de **Passerat** à Henri de Mesmes.

— 2. L'Académie des derniers Valois (1570-1585), d'après des documents nouveaux et inédits. *Paris*, *Leroux*. 1887.

Froger, abbé L. — * Les premières poésies de Ronsard. *Mamers*, *Fleury et Dangin*, 1892.

Études. Partie bibliographique. 1893, p. 921.

Gaillon, vicomte de. — Le cardinal de Perron, dans le Bulletin du Bibliophile. 1852, p. 1115-25.

P. 1122 est cité un sonnet de du Perron.

— Notice biographique et littéraire sur Jean et Jacques de La Taille, poëtes françois, Ib., 1857, p. 415-28.

Gallardo, don Bartolomé José. — Ensayo de una biblioteca Española de libros raros y curiosos. *Madrid*, 1863-89.

4 volumes.

Gaspary, Adolfo. — Storia della letteratura italiana. Volume secondo tradotto dal tedesco da Vittorio Rossi con aggiunte dell'autore. La letteratura italiana del Rinascimento. Parte prima. Seconda edizione rivista ed accresciuta dal traduttore. *Torino casa editrice Ermanno Loescher.* 1900.

P. [323]-401. Appendice di note bibliografiche e critiche.

— Storia..... Volume secondo..... Parte seconda, Seconda edizione rivista ed accresciuta dal traduttore. *Torino.....* 1901.

P. [291]-337. Appendice di note bibliografiche e critiche. — P. 337. « Compiuta la revisione di queste Note il 15 maggio del 1901. »

Gautier, Théophile. — *Les Grotesques. *Paris, Desessart, éditeur*, M. DCCCXLIV.

Dans le tome I, notices sur : François Villon, Scalion de Virbluneau, ...

Gérard de. — *Un Sarladais inconnu. Le président de Vienne (1557-1608). *Périgueux, imp. de la Dordogne.* 1893.

Gaudin, Paul. — Du Rondeau du Triolet du Sonnet. *Paris. Librairie Centrale (J. Lemer)* M D CCCLXX.

*Giornale storico della letteratura italiana. *Torino Ermanno Loescher* 1883-1902. Vol. I-XL. — Indice del Giornale s.... Volumi I a XXIV (1883-1894). *Torino* 1896.

Dirigé actuellement par MM. Francesco Novati et Rodolfo Renier, ce périodique est indispensable pour préciser et compléter les indications fournies dans le présent travail.

Giraud, Alfred. — Nicolas Rapin [1535-1608], dans le Bulletin du bibliophile. N^os^ 20 et 21. Neuvième série. 1850, p. 747-72.

8 sonnets de Rapin sont cités in extenso.

Giraud, Alfred. — André de Rivaudeau. Notice biographique dans le Bulletin du Bibliophile, 1851, p. 175-89.

— Jean Bonnefons et Gilles Durant. Bulletin du Bibliophile, 1851, p. 523-47.

Goujet, abbé. — Bibliothèque Françoise, ou histoire de la littérature française. *A Paris*, M.DCC.XLVIII.

18 volumes.
Bibliothèque des Facultés Catholiques de Lyon.

Gourcuff, Olivier de. — Claude de Trellon, dans la Revue de la Renaissance, II (1902).

Graf, Arturo. — Attraverso il Cinquecento. *Torino. Ermanno Loescher.* 1888.

Revue Critique, 13 mai 1889, p. 373.
Des cinq études contenues dans cet ouvrage, seules les quatre premières intéressent notre sujet. Ce sont : Petrarchismo ed antipetrarchismo, p. 3-86; Un processo a Pietro Aretino, p. 89-167; I pedanti, p. 171-213; Una cortigiana fra mille Veronica Franco, p. 217-351.

Grassi, dott. G. B., bibliotecario della Comunale di Partinico. — Il 1° volume delle Rime de gli Accesi di Palermo. Studio bibliografo-letterario. *Palermo stab. tip. A. Giannitrapani* MDCCCC.

Guy, Henry. — Les sources françaises de Ronsard, dans la Revue d'Histoire littéraire de la France. IX (1902), p. 217-56.

Hamon, Auguste. — Un grand rhétoriqueur poitevin. Jean Bouchet 1476-1557? *Paris, H. Oudin.* 1901. — Thèse de doctorat ès lettres.

Voir notamment les pp. 87-91, sur les rapports entre la France et l'Italie.

Harrisse, Henry. — Excerpta Colombiniana. Bibliographie de quatre cents pièces gothiques Françaises, Italiennes et Latines du commencement du XVI^e^ siècle non décrites jusqu'ici précédée d'une histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur. *Paris, H. Welter, éditeur* M. D. CCC. LXXXVII.

Bibliothèque de M. J. Baudrier.

Hartwig, H. — * Ronsard-Studien, I. Ueber Textveränderungen, welche Ronsard an seinen Amours den bei seinem Lebzeiten erschienen Ausgaben zufolge vorgenommen hat. — Dissertation de Greifswald.

Revue d'Histoire littéraire de la France. IX (1902), p. 537.

Hauser, Otto. — Das Sonett dans, Das litterarische Echo. IV Jahr. (1902) c. 653-60, 725-31.

Hauvette, Henri. — Les relations littéraires de la France et de l'Italie, dans les Annales de l'Université de Grenoble, tome VII (1895), p. 239-57.

Revue Critique, 20 mai 1895, p. 389.

Histoire de la langue et de la littérature française des origines à 1900, publiée sous la direction de L. Petit de Julleville. Tome III. Seizième siècle. *Armand Colin et C^ie^, éditeurs. Paris.* 1897.

P. 137-213. Chapitre IV. Ronsard et la Pléiade.
P. 214-60. Chapitre V. La poésie après Ronsard.

Jeandet, J.-P.-Abel. — Étude sur le seizième siècle. France et Bourgogne. Pontus de Tyard seigneur de Bissy, depuis evesque de Chalon. *Paris, chez Auguste Aubry.* 1860.

— * Mâcon au XVI^e^ siècle. Aperçu historique et littéraire, avec notes bibliographiques, historiques et biographiques. *Mâcon, Protat,* 1902.

Joüon des Longrais, F. — *Jacques Deremet, sa vie et ses ouvrages. *Rennes, J. Plihon et L. Hervé*, 1894.

Revue Critique, 15 avril 1895, p. 289-91.

La Bouralière, A. de. — L'imprimerie et la librairie à Poitiers pendant le XVI^e^ siècle. *Paris. Em. Paul et fils et Guillemin* 1900.

Lachèvre, Frédéric. — Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700. Tome premier 1597-1635. *Paris, librairie Henri Leclerc*, 1901.

La Croix du Maine et Du Verdier. — Les bibliothèques francoises de La Croix du Maine et de Du Verdier, sieur de Vauprivas. Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée des remarques historiques, critiques et littéraires de La Monnoye, du président Bouhier, de Falconet, par M. Rigoley de Juvigny. *Paris, Saillant et Ryon.* 1772-1773.

6 volumes.

Lanson, Gustave. — Histoire de la littérature française. *Paris. Hachette.* 1895.

P. 217-25 : Vue générale du seizième siècle. — P. 226-43 : Clément Marot. — P. 271-92 : Poésie érudite et artistique (depuis 1550).

Laumonier, Paul. — Chronologie et variantes des poésies de Pierre de Ronsart [1^er^ article] dans la Revue d'Histoire littéraire de la France. IX (1902), p. 29-87. — Ce premier article traite des Odes.

— La jeunesse de Pierre de Ronsart.

Dans la Revue de la Renaissance (1901-2).

— Ronsart, poète gaulois, d'après documents inédits [sic], ib. (1902).

— Cinq poésies inédites [sic] de P. de Ronsart, dans la Revue d'Histoire littéraire de la France. IX (1902), p. [441]-7.

Lefranc, Abel. — Le platonisme dans la littérature en France à l'époque de la Renaissance (1500-1550) dans la Revue d'Histoire littéraire de la France, III (1896), p. 1-44.

— Marguerite de Navarre et le platonisme de la Renaissance, dans la Bibliothèque de l'École des Chartes, LVIII (1897), p. 259-92; LIX (1898), p. 712-57. — Il y a eu un tirage à part annoncé dans la Revue d'Histoire Littéraire, VI (1899), p. 487.

Le Petit, Jules. — Bibliographie des principales éditions originales d'écrivains français du XV^e^ au XVIII^e^ siecle. *Paris*, *Maison Quantin*, 1888.

Lizier, A. — *Marcello Filosseno poeta trivigiano dell' estremo Quattrocento. *Pisa*, *tip. Mariotti*. 1893.

Menghini I, p. 208.

Loise, F. — *Histoire de la poésie mise en rapport avec la civilisation en Italie, depuis les origines jusqu'à nos jours. *Bruxelles*, *Castaigne*. 1896.

Longnon, Henri. — La Cassandre de Ronsard. *Besançon*, *impr. Jacquin*. (Extrait de la Revue des Questions Historiques, Janvier 1902.)

Madeleine, Jacques. — *Quelques poètes français des XVI^e^ et XVII^e^ siècles à Fontainebleau. *Fontainebleau*, *Bourges*.

Revue d'Histoire Littéraire de la France. VII (1900), p. 681.

Magliani, Eduardo. — *Storia letteraria delle donne italiane. *Napoli*, *Morano*, 1885.

Adolfo Borgognoni en a donné un compte rendu, sous le titre : Rimatrici italiane ne' primi tre secoli, aux pp. 209-35 de.....

Magrini, G.-B. dott. — D'Anton Francesco Grazzini detto il Lasca e delle sue opere in prosa e in rima. *Imola, tip. d'Ignazio Galeati e figlio.* 1879.

Maleville, c^te^ E. de. — Bibliographie du Périgord. XVI^e^ siècle. *A Paris chez Auguste Aubry.* M. D. CCCLXI.

Mango, Francesco. — Varietà letterarie. *Roma tipografia cooperativa sociale.* 1899.

P. 50-81 : Una miscellanea del sec. XVI.

Marcel, Gabriel. — *Le conte d'Alsinois géographe. Dans la Revue de géographie, septembre 1894.

Revue d'Histoire littéraire de la France, I (1894), p. 519.

Marchand, abbé Charles. — *De Graecarum litterarum studio apud Andegavos in XVI^o^ saeculo. *Paris, Champion.* 1889. — Thèse de doctorat ès lettres.

Chap. IV. Combien les poètes angevins (Joachim du Bellay, Baïf, Jean Olivier, G. Sevin, Jean Lemasle, Pascal Robin du Faux, Pierre Leloyer, etc.) ont imité les poètes grecs).

Marty-Laveaux, Ch. — La Pléiade françoise. *Paris, Lemerre.* 1867-1902.

20 volumes.

Mazon, A. — Notice sur la vie et les œuvres d'Achille Gamon et de Christophle de Gamon d'Annonay en Vivarais. *A Lyon chez Mougin-Rusard imprimeur. A Paris chez Lemerre.* M D CCC LXXXV.

Mazzone, Rocco. — *Vittoria Colonna, marchese di Pescara e il suo canzoniere. *Marsala.* 1897. Parte I.

Melzi, G. — Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori ital..... *Milano.* 1848-59.

3 volumes.

Bibliothèque de M. le chanoine Ulysse Chevalier, à Romans.

Menghini, Mario. — Le rime di Serafino de' Ciminelli dall' Aquila. Volume primo. *Bologna. Romagnoli dall' Acqua* 1894.

Meninni, Federigo. — Il ritratto del Sonetto, e della canzone, discorsi. *In Nap. per Giacinto Passaro.* 1677. Réimprimé *In Venetia, Appresso li Bertani*, 1678.

Merlet, L. — *Poètes beaucerons antérieurs au XIX^e siècle.

Notices. Tome II. *Chartres, imp. Durand.* 1894.

Minieri Riccio, Camillo. — Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli. *Napoli tipografia dell' Aquila di V. Puzziello. Nel chiostro S. Tommaso d'Aquino.* 1844.

Minturno, Antonio. — L'Arte Poetica. *Per Gio. Andrea Valuassori* M. D. LXIII. [*In Venetia*].

P. 240-246, Del Sonetto.

Monteforte, dott. Carmelo. — Ercole Strozzi poeta Ferrarese. La vita, le sue poesie latine e volgari con un sonetto inedito. *Catania tipografia « La Sicilia »* 1899.

Morel-Fatio, A. — Histoire d'un sonnet. Dans la Revue d'Histoire littéraire de la France, I (1894), p. 97-102.

Il s'agit du sonnet des Antiquitez de Rome de Joachim du Bellay : « Sacrez costaux, et vous sainctes ruines,.... »

Morf, Heinrich. — *Geschichte der neuen französischen Literatur (XVI-XIX Jahrhundert). Ein Handbuch. Erstes Buch : Das Zeitalter der Renaissance. *Strasbourg.* 1898.

Revue d'Histoire Littéraire de la France, VI (1899), p. 472-5.

Morillot, Paul. — La poésie après Ronsard, chapitre V de l'Histoire de la langue et de la littérature française, III (1897), p. 214-60.

Morpurgo, Alessandro. — *Vittoria Colonna, cenni storici e letterari. *Trieste, typ. Caprin*, 1888. (Extrait du progr. de la Civica Scuela Reale Superiore pour 1887-8.)

Revue Critique, 6 janvier 1889, p. 11.

Morsolin, Bernardo. — *Giangiorgio Trissino : monografia d'un gentiluomo letterato nel secolo XVI. 2ª edizione corretta ed ampliata. *Firenze, succ. Le Monnier*, 1894.

Voir Bibliothèque de l'École des Chartes, LV (1894), p. 403. — Revue Critique, 19 mars 1894, p. 234.

Mouravit, Gustave. — *Poètes et bibliophiles. Les devises des vieux poètes. Étude littéraire et bibliographique. *Paris, D. Morgand et C. Fatout*, 1879.

Mucha, Osc. — *Ueber Stil und Sprache von Philippe Desportes. *Hamburg, Kriebel*. 1896.

Mugnier, François. — La vie et les poésies de Jean de Boissonné, professeur de droit à Toulouse et à Grenoble, conseiller au Parlement de Chambéry. *Paris, Champion*. 1898.

Revue d'Histoire littéraire de la France, V (1898), p. 498.

— Marc-Claude de Buttet poète Savoisien (XVIe siècle). Notice sur sa vie, ses œuvres poétiques et en prose française, et sur ses amis. *Paris, H. Champion*. 1896.

Narbone, Alessio, s. J. — Bibliografia Sicola sistematica. *Palermo*. 1850-5.

4 volumes.

Narducci, Enrico. — Giunte all'opera « Gli Scrittori d'Italia » del conte Giammaria Mazzuchelli tratte dalla Biblioteca Alessandrina. *Roma coi tipi del Salviucci*. 1884. (Reale Accademia dei Lincei Anno CCLXXXI 1883-84.)

— Di un manoscritto di rime del secolo XVI recentemente

acquistato dalla Biblioteca Angelica, dans les Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche. Vol. IV, fasc. 6. 1° Semestre, p. 265-76.

Noble, John Ashcroft. — The sonnet in England and other essays. *London Elkin Mathews and John Lane.* 1893.

L'Essay est daté de 1880.

Nolhac, Pierre de. — Documents nouveaux sur la Pléiade : Ronsard, du Bellay, dans la Revue d'histoire littéraire de la France, VI (1899), p. 351-61.

Notes extraites de la correspondance de Jean de Morel, seigneur de Grigny, conservée à la Bibliothèque royale de Munich.

— Le dernier amour de Ronsard, Hélène de Surgères, étude historique. *Paris, Charavay frères*, 1882. (Extrait de la Nouvelle Revue du 15 septembre 1882.)

Passano, Giambattista. — I novellieri italiani in prosa indicati e descritti. *Milano. Libreria.... di G. Schiepatti.* MDCCCLXIV.

— I novellieri italiani in verso indicati e descritti. *In Bologna presso Gaetano Romagnoli.* 1868.

— *Dizionario di Opere Anonime e Pseudonime in supplemento a quello di Gaetano Melzi. *Ancona* 1887.

Pellissier, Georges. — De sexti decimi saeculi in Francia Artibus poeticis. *Paris, Vieweg.* 1882.

— La vie et les œuvres de Du Bartas. *Paris, Hachette.* 1882. — Thèses de doctorat ès lettres.

— Ronsard et la Pléiade, chapitre IV de l'Histoire de la langue et de la littérature française, III (1897), p. 137-213.

Pèrcopo, Erasmo. — Le rime di Benedetto Gareth detto il Chariteo secondo le due stampe originali con intro-

duzione e note. Parte prima. Introduzione. *Napoli* MDCCCXCII. Parte seconda. Testo. *Ib.*

La couverture des deux volumes porte : Biblioteca Napoletana di storia e letteratura. I.

Pflänzel, Max. — Über die Sonette des Joachim Du Bellay nebst einer Einleitung : Die Einführung des Sonetts in Frankreich. Inaugural-Dissertation..... *Saalfeld (Saale). Druck der Wiedemannschen Hofbuchdruckerei.* 1898.

Pibrac, R. de. — Catalogue des ouvrages et éditions de Gui du Faur seigneur de Pibrac depuis 1542 jusqu'à nos jours avec la nomenclature des livres parlant de cet illustre personnage *Orléans H. Herluison, libraire-éditeur.* 1901.

Pichon, Jérôme. — *Notices biographiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de Jean Vauquelin de la Fresnaye et Nicolas Vauquelin des Yveteaux, gentilshommes et poètes normands, 1536-1649. *Paris*, 1846.

Bulletin du Bibliophile. 1850. p. 987, n° 264.

Picot, Émile. — Des Français qui ont écrit en italien au XVI^e^ siècle, dans la Revue des Bibliothèques. 1898-1901.

Il a été fait un tirage à part à 48 exemplaires avec pagination spéciale.

— Une conjecture sur le poète italien Amomo. P. [377]-90 des Mélanges Wahlund. *Mâcon, Protat frères.* 1896.

Pinvert, Lucien. — *Jacques Grévin (1538-1570), sa vie, ses écrits, ses amis, étude biographique et littéraire. *Paris, Fontemoing.* 1899. (Thèse de doctorat ès lettres.)

Revue d'Histoire Littéraire de la France. VI (1899), p. 158.

— Louis Le Caron, dit Charondas, dans la Revue de la Renaissance. II (1902).

Poggiali, Gaetano. — Serie de' Testi di lingua stampati, che si citano nel Vocabolario degli Accademici della Crusca, posseduta da G. P. Tomo I [et II]. *Livorno presso Tommaso Masi e comp°* . 1813.

Quadrio, F. S. — Della storia, e della ragione d'ogni poesia volume secondo. Nel quale tutto ciò, che alla Narrativa o Melica s'appartiene, è ordinatamente mostrato. *In Milano*, MDCCXLI. *Nelle Stampe di Francesco Agnelli.*

L'ouvrage comprend sept volumes.

Quirielle, Roger de. — Bio-bibliographie des écrivains anciens du Bourbonnais. *Moulins. Librairie historique du Bourbonnais. Paris. Librairie A. Durel.* 1899.

Sonnet de Claude de **Billard**, p. 31.

Randi, L. — *Gino Ginori e Francesco Civelli, poeti del sec. XVI. *Firenze*, *L. Sieni*, 1897.

*Rassegna bibliografica della letteratura italiana, fondata e diretta da A. D'Ancona e F. Flamini. *Pisa*, 1893.

*Rassegna critica della lett. ital., fondata e diretta da E. Pèrcopo e N. Zingarelli. *Napoli*, 1896.

Rathery, E. J. B. — Nicolas Denisot [1515-], dans le Bulletin du Bibliophile. N° 13. Neuvième série. 1850, p. 435-53.

P. 441, sonnet de **du Bellay** à Denisot.

Razzolini, L. ed Bacchi della Lega. — Bibliografia dei Testi di lingua a stampa citati dagli Academici della Crusca. Quarta edizione con Appendice. *Bologna presso Romagnoli — Dall' Acqua libraio-editore.* 1890.

Répertoire méthodique de la librairie Damascène Morgand. *Paris Damascène Morgand* 1893. Voir : Bulletin.

Reure, chan. O. — Le bibliographe Antoine du Verdier (1544-1600). *Paris, Picard.* 1898.

— L'écrivain Claude Du Verdier (1565-1649). *Lyon Imprimerie Waltener* 1901.

P. 40-2, liste des vers français d'Antoine du Verdier.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 1894 à 1902. *Paris, A. Colin et Cie.* 9 volumes. — Table générale (1894-1898) par Maurice Tourneux. Ib., 1900.

Les articles intéressant les sonnets du XVIe siècle sont indiqués au nom de leurs auteurs.

Bibliothèque des Facultés catholiques de Lyon.

Revue de la Renaissance. Organe international mensuel des Amis de la Pléiade. Directeur : Léon Séché. *Paris Librairie Émile Lechevalier.* (Nouvelle série. Tome I. 1901.)

Ritter, Eugène. — *Recherches sur le poète Claude de Buttet et son Amalthée. *Genève, Georg.* 1887.

Revue Critique, 24 octobre 1887, p. 297.

Robiquet, P. — *De Ioannis Aurati poetae regii vita et latine scriptis poematibus. Thesim proponebat facultati litterarum Parisiensi. *Paris, Hachette.* 1887.

C. R. important de M. P. de Nolhac dans la Revue Critique, 26 décembre 1887, p. 502-7.

Rousselle, Hippolyte. — Bibliographie Montoise. Annales de l'imprimerie à Mons, depuis 1580 jusqu'à nos jours. *Mons, typog. de Masquillier et Lamir, Grand' Rue, 25.* M.DCCC.LVIII.

Roy, E. — *Les lettres et la société dans la premiére moitié du XVIIe siècle, dans la Revue bourguignonne de l'enseignement supérieur. Avril 1896.

Sainte-Beuve, C.-A. — Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVI^e^ siècle (1828). Édit. de 1843. *Paris Charpentier.*

P. 5-172 : Tableau de la poésie française. — P. 291-316 : Vie de Ronsard. — P. 333-64 : Joachim du Bellay. — P. 365-86 : Jean Bertaut. — P. 387-414 : Du Bartas. — P. 415-40 : Philippe Des Portes.

— *Notice sur Joachim du Bellay, dans la Revue des Deux Mondes, 15 octobre 1840, réimprimée dans le Tableau... édit. de 1893.

Chamard, p. XIV.

— Trois articles sur le tome I^er^ des Œuvres françaises de Joachim du Bellay,...., par M. Ch. Marty-Laveaux, dans le Journal des Savants. 1867. Avril, p. 205-21. Juin, p. 344-59. Août, p. 483-503. — Réimprimés dans les Nouveaux Lundis. T. XIII, p. 266-356. *Paris, Michel Lévy frères.* 1870.

Salza, A. — *F. Coppetta dei Beccuti, poeta perugino del sec. XVI. (Supp. n° 3 del Giornale storico della letteratura italiana.)

Salvo-Cozzo, Giuseppe. — Giunte et correzioni alla lettera A della Bibliografia Siciliana di G. M. Mira. *Palermo stabilimento tipografico Virzì* 1881.

Sanesi, Ireneo. — *Il cinquecentista Ortensio Lando. *Pistoia, tip. Cino.* 1893.

Solerti, Angelo. — Bibliografia delle Opere minori in versi di Torquato Tasso. *Bologna ditta Nicola Zanichelli* (*Cesare e Giacomo Zanichelli*) 1893.

— Gerusalemme Liberata poema eroico di Torquato Tasso. Edizione critica sui manoscritti e le prime stampe. Tre volumi. *Firenze, G. Barbèra, editore.* 1896. — (Vol. I, p. [93]-178 : Bibliografia.)

— Le Rime di Torquato Tasso edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe. Volume I : Bibliografia. *Bologna Romagnoli dall' Acqua* 1898.

Stiavelli, Carlo. — Saggio di una Bibliografia Pesciatina. IX Febbraio M DCCCC. *Pescia tipografia E. Nucci* 1900.

Tallarigo, Carlo Maria. — Berardino Rota cavaliere e poeta napoletano. Studio. — (P. 1-152 de : Il Regio Liceo Antonio Genovesi in Napoli Anno scolastico 1881-82.) *Napoli. Tipografia A. Trani. Strada Medina, 25.* 1883.

Tamizey de Larroque. — *Essai sur la vie et les ouvrages de Florimond de Raymond. 1867.

Œuvres complètes d'Estienne de La Boetie (1892), p. LXVI.

— Première partie des Sonnets exotériques de Gérard Marie Imbert [1530-] publiée avec une préface et des notes. (Collection Méridionale, tome II.) *Paris, A. Claudin.* 1872.

Théret, A. — *Littérature du Berry : poésie, les XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, avec François Habert, Michel Baron, Gabriel Bounyn, Guimond de la Touche. *Paris, Fr. Laur,* 1898.

Librairie Dorbon. Cat. N° 210, n° 298.

Tomlinson, Charles. — The Sonnet : its origin, structure and place in poetry. *London John Murray.* 1874.

Tordi, Domenico. — Il codice delle Rime di Vittoria Colonna marchesa di Pescara appartenuto a Margherita d'Angoulême regina di Navarra. *Pistoia lito-tipografia G. Flori* 1900.

Torraca, Francesco. — *Gl' imitatori stranieri di Jacopo Sannazaro. 2^a^ ed. accresciuta. *Roma, E. Loescher.* 1882.

Revue Critique, 1^er^ janvier 1883, p. 10.

Tricotel, Édouard. — Variétés bibliographiques. *Paris chez Jules Gay, éditeur.* 1863.

P. 1-5, Les maîtresses des poètes au XVI^e^ siècle. — P. 38-60, [XXIV] sonnets inédits de Grévin sur Rome.

Turquety, Ed. — Lettre sur quelques poëtes du XVI^e^ siècle, dans le Bulletin du Bibliophile. 1860, p. 1364-82.

Il s'agit de Ronsard, Bouguier, Tagaut, Maclou de La Haye, Trellon.

— Poètes françois du XVI^e^ siècle. Olivier de Magny. 1560, dans le Bulletin du Bibliophile, p. 1637-72.

Turri, Vittorio. — Dizionario Storico Manuale della letteratura italiana (1000-1900) compilato ad uso delle persone colte e delle scuole. 1900 *Ditta G. B. Paravia e comp.* (figli di I. Vigliardi-Paravia) *Torino Roma Milano Firenze Napoli.*

Il est à craindre que les deux publics très divers auxquels est destiné l'ouvrage ne le trouvent, l'un, trop érudit, et l'autre, trop peu précis. Nous n'en regrettons que davantage l'abandon, à ce qu'il semble, du Dizionario bio-bibliografico entrepris par la Societa bibliografica italiana.

Vaschalde, Henry. — * Histoire des poètes du Vivarais. *Paris, A. Aubry.* 1876. Fascicule I. Contient les biographies de Pierre d'Avity, Christophe Gamon, Bérenger de la Tour, Jacques et Marie de Romieu par Guillaume Colletet.

Bulletin du Bouquiniste, n^os^ 449-50, p. 424-6.

Veyrières, Louis de. — Monographie du Sonnet. Sonnettistes [français] anciens et modernes. *Paris, librairie Bachelin-Deflorenne.* M D CCCLXIX.

2 volumes.

Ouvrage fondamental et qui témoigne de patientes recherches.

Vianey, Joseph, professeur adjoint à la Faculté des Lettres de l'Université de Montpellier. — Les sources italiennes de

l'Olive, dans les *Annales internationales d'histoire*. Congrès de Paris. 1900. 6e section, p. 71-104. *Paris, A. Colin*, 1901. [Il y a eu 50 ex. tirés à part avec titre et couverture.] — Les « Antiquitez de Rome », dans le *Bulletin italien*. N° 3 Juillet-Septembre 1901, p. 187-99. *Bordeaux. Feret & fils*, [Il y a eu un tirage à part.] — Le sonnet LXXXIV de l'Olive, dans la *Revue d'histoire littéraire de la France*. Avril-juin 1901, p. 323-4.

Viollet le Duc. — Catalogue des livres composant la Bibliothèque poétique de M. Viollet le Duc. *Paris, chez L. Hachette, libraire*. 1843. — Supplément dans la Bibliographie des chansons, fabliaux..... ayant fait partie de la collection de M. V.-L. *Paris, A. Claudin* 1859.

Voynich. — First [-Ninth] list of books offered for sale by W. M. Voynich 1 *Soho Square, Oxford street, London, W.*

Welti, dr. Heinrich. — Geschichte des Sonettes in der deutschen Dichtung. *Leipzig, Verlag von Veit & Comp.* 1884.

Wieland. — *Mélanges littéraires, politiques, et morceaux inédits, trad. de l'allemand, précédés d'un essai sur la vie et les ouvrages de cet écrivain, par Loève-Veimars et Saint-Maurice. *Paris*, 1824.

« Un chapitre sur quelques femmes qui ont écrit aux XIVe, XVe et XVIe siècles..... la reine de Navarre, Loyse Labé, Madeleine et Catherine Desroches, Georgette de Montenay, etc. »
Bulletin du Bibliophile. 1850, p. 557, n° 839.

Wolfenbuettel. — Alphabetisches Verzeichnis der franzoesischen Litteratur in der Herzoglichen Bibliothek zu W. *Wolfenbuettel* 1894. *Verlagsbuchhandluug von Julius Zwissler.*

Zaccaria, don Gaetano. — Catalogo ragionato di opere stampate per Francesco Marcolini da Forlì. *Fermo tipografia de' fratelli Ciferri.* M. D CCC. L.

— Appendice e Correzioni. *Fermo tipografia di Gratiliano Bazzi* M. DCCC. LIII.

IV. LISTE ALPHABÉTIQUE

DES POÈTES CITÉS DANS LE VOLUME

COMME AYANT COMPOSÉ DES SONNETS

Nota. Il a paru utile de comprendre dans cette liste le dépouillement de volumes consultés au cours de l'impression et dont le titre est précédé d'un * dans le volume. Entre [ ] ont été placées les indications relatives à des ouvrages dont il n'a pas été possible de consulter l'édition citée : la réimpression peut présenter des variantes.

A. A., 86, 10.
A. B., 67, 2.
A. B. C., 91, 19.
A. B. D. H., 77, 8.
A. D. A. D., 89, 29.
A. D. G. P., 91, 20.
A. D. L. B., 89, 29.
A. P., 96, 3.
A. P. L., 87, 32.
Abbati, Francesco, 75, 5.
Abbioso, Camillo, 89, 6; 739, 1.
Abbioso, Ottavio, 65, 3; 739, 1.
Abot, Gallois, 65, 14.
Accesi, accademia degli, di Palermo, 73, 15. — Grassi.
Acciaioli, Maddalena, 90, 1; 600, 6; 739, 3.
Accolti, Bernardo d', ?16, 2; 19, 1; 28, 3; 35, 1.
Accolti, Fabritio, ?16, 2; 63, 5.
Accorambuoni, Felice, 55, 8; 75, 5.
Accorto (l'), academico Suegliato = Marino, G. B.
Achillini, Claudio, 600, 6; 601, 4.
Achillino, Georg. Philotheo, 29, 1; 50, 1.
Achillino, Giovanni Philotheo, 04, 2.
Acqua, Francesco, Giovanni, 873, 1.
Acquaria, Lorenzo d', 51, 7.
Acquaviva, Gio. Girolamo, 739, 3.
Acquaviva, Giulio Roselli, 45, 5.
Acquaviva, il marchese d', 73, 12.
Acquisti, Nicolò, 90, 14; 96, 3.
Acuerdo Oluido = Du Herberay, N.
Adda, Ferrante, Melanese, 56, 7.
Adimari, Guido, 73, 10.
Adorno, Antoniotto, 99, 3.
Adorno, conte Barnaba Cesare, 99, 3.
Adrario, Antonio, da Cherso, 72, 5.
Adriani, Gio. Battista, 57, 8.
Adusto Sciolto (l'), 86, 10.
Affascinato (il) = Crispolti, C.
Affettionato (l'), academico Rinovato = Bastantio, G. C.

Affidato (l'), = Ongaro A.
Affumicato (l'), academico Innominato = Beffa Negrini, A. = Negrini, A. B.
Agaccio, Gio. Maria = Agathio, 98, 1; 739, 3.
Agathio, Gio. Maria, 60, 4; 84, 1; 864, 1.
Agatio, Martino, 54, 10; 55, 8.
Agliati, Ghirardo, d'Antonino, 71, 4.
Agostini, Nicolò degli, 713.
Agresta, Giulio, 97, 8.
Agrippa, Gio. Battista, 52, 1, [14].
Aiello, Sebastiano di, 60, 17.
Alamanni, Antonio, 52, 3; 68, 2.
Alamanni, Battista, 57, 8; 61, 7; 87, 10.
Alamanni, Domenico, 60, 2; 61, 5.
Alamanni, Luigi, 32, 1, 2; 33, 1, 2; 42, 1; 45, 5; 47, 8; 49, 7; 51, 7; 53, 7; 57, 8; 58, 7; 73, 12; 79, 8; 86, 10; 87, 10; 739, 2; 806; 808, 1; 819; 859, 1. — Corso.
Alamanni, Vincenzio, 73, 10; 83, 9.
Alati, 57, 8.
Albana, Lucia Avogadra, 54, 10; 61, 5; 726, 1.
Albano, Claudio, [68, 6]; 739, 3.
Albene, P. d', 603, 4.
Alberigho, Anton Maria, 51, 7.
Albertacci, Giosef, 86, 10.
Albertazzi, Gio. Domenico, 601, 4.
Alberti, Cesare, [52, 14].
Alberti, Filippo, Perugino, 88, 21; 90, 13; 94, 4.
Alberti, Gio. Andrea de gl' = Pomorancio.
Alberti, Gio. Francesco, 96, 3.
Alberti, Piero, 57, 8.
Alberti, Romano, 86, 9.
Albicante, Giulio Cesare, 41; 55, 8; 73, 4; 74, 4; 88, 11.
Albini, Gio. Maria, 713.
Albori, Thomaso de gli, 69, 3.
Albret, Jeanne d', 893, 2.
Alciati, Laura Gabrielli degli = Bellona.
Aldana, Cosimo di, 74, 8; 87, 1, 5; 98, 10.
Aldana, Francesco di, 63, 5; 91, 13.
Aldobrandina, Liona, 726, 1; 739, 1.
Aldobrandino, Tommaso, 873, 1.
Aleandro, Francesco, arcivescovo di Brindisi, 55, 8.
Alessandrini, Girolamo, 86, 9.
Alessandrino, Hieronimo = le précédent, 98, 1.
Alessio, Cesare d', 71, 9.
Alfano, Antonino, 71, 4; 90, 2; 94, 4.
Aliprandi, Hortensia, 72, 5.
Alizet, Benoit, 56, 12; 93, 17.
Allaire, Jean, 78, 13.
Allamanni, Domenico = Alamanni, D.
Allant, Jean, Orleanois, 57, 13.
Allard, Mathieu, Foresien, [79, 12].
Allegretti, Antonio, 57, 8; 63, 5; 65, 2, 3; 84, 1; 864, 1.
Allori, Angiolo, detto il Bronzino, 57, 8; 60, 2; 73, 10; 823.
Almeni, Sforza, 57, 8.
Alois, Gio. Francesco, 61, 5; 67, 3.
Alsinois, conte d' = Denisot, Nicolas.
Altavilla, Girolamo, 53, 7; 73, 12.
Altera vitae gloria, 94, 31.
Alterica, Ippolito, 55, 8.
Altissimo (il), Fiorentino, 25, 1; 26, 1; 83, 1.
Altius ibit honos = P. M.
Alunno, Francesco, 713.
Amadi, Francesco, 38, 7.
Amadis, P., Auscitain, 68, 22; 69, 9.
Amalfi, duchessa d' = Avalo, Costanza d'.
Amaltheo, Giovanni Battista, 50, 6;

[52, 14]; 53, 8; 58, 7; 61, 5; 65, 2, 3, 4; 79, 8; 739, 3; 838.
Amanio, Gio. Paulo, 50, 6; 53, 8; 61, 5; 65, 4; 711, 1; 739, 2.
Amanio, Nicolo, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 50, 6; 53, 7; 73, 12; 739, 2.
Amata, Gio. Domenico, 60, 7; 64, 8.
Amatelli, Ostilio, 67, 2.
Amboyse, François d', Parisien, 69, 6; 71, 18; 72, 21; 73, 40; 78, 26; 82, 34; 92, 18; 93, 23; 602, 6.
Ambrosio, Francesco, 61, 5; 873, 1.
Amiani, Gregorio, 600, 6.
Amicla = Picco, Cristofero.
Amico, Faustino, 55, 8; 739, 3; 769.
Amirato [Ammirato], Scipione, 53, 7, 8; 55, 8; 61, 5; 65, 4; 67, 3; 72, 8; 73, 12; 86, 9; 600, 6; 601, 4; 728.
Amomo, 35, 2; 38, 1; 47, 1; 87, 10; 739, 2. — Picot.
Amour et creinte, 79, 35.
Amour ou mort = L'Aigle.
Ancarano, R. P. Gasparo, 88, 1; ?769.
Ancelin, Tibauld, imprimeur, 79, 13; n. d., 33.
Anceo = Bagno, F.
Andreini, Isabella, 87, 11; 94, 4; 601, 1; 605, 1; 726, 2; 739, 3.
Androvandi, Matteo, 73, 11.
Anella, Antonio de l', di Bologna, 59, 7.
Anfrie, Philippe d', 38, 20.
Angarana, Bianca Nieva, 67, 2.
Angeli, Bonaventura, 713.
Angeli, Nicolo degli, della Marca, 63, 1; 73, 11; 91, 2.
Angelio, Pietro, 89, 4.
Angeni, Filippo, 57, 8.
Angevin, le Petit = Maugin, Jean.
Angi, Ottaviano, 98, 1.
Angiboust, f. N., Celestin de Paris, 94, 39.
Angioli, Nicola de gli = ?Angeli, 86, 9.
Angoulesme, H. B. d', 93, 17.
Anguillara, Gio. Andrea dell', 45, 5; 49, 7; 55, 8; 65, 3.
Anguissola, Galeazzo, 87, 14.
Anhelante, L', academico Olimpico = Maganza, G. B.
Anichino, Francesco, 713.
Animosi academici, di Padova *Voir* Carrari, V.
Anna, don Stefano d', 71, 4; 601, 7; 607, 1.
Anselmi, Antonio, 55, 8.
Anselmo, Georgio, 08, 8.
Antinori, Gian Camillo, 64, 8.
Antoniano, Silvio, 60, 2.
Apchon, Germain = Saint-Germain d'Apchon.
Aquilano, Gioseppe Bastiani, 76, 2.
Aquilano, Seraphino, 02, 1, 2; 03, 1, 2, 3, 4; 04, 1; 05, 1, 2, 3; 07, 1; 08, 1; 09, 1; 10, 1; 12; 13, 1, 2; 15, 1; 16, 1, 2; 17, 1; 29, 1; 30, 1; 40, 1; 50, 1. — Menghini.
Aquiviva, Girolamo, duca d'Atri, 67, 3; 72, 8.
Aragona, Giulia, 51, 7; 726, 1.
Aragona, Tullia di, 47, 2; 49, 1; 51, 4; 53, 7, 8; 57, 1, 8; 60, 1; 65, 4; 73, 12; 693; 726, 1; 739, 2; 891.
Arcelli, Girolamo, Piacentino, 87, 5.
Arcimboldo, Ottaviano, 48, 9.
Arco, Ambrogio Franco d', 90, 15.
Ardenti, Alessandro, 73, 9.
Ardizio, Curtio, da Pesaro, 90, 2; 892, 1.
Arena, Gio. Tomasso d', 55, 8; 87, 10; 98, 1.
Aretino, Pietro, 37, 4; 45, 5; 48, 12;

49, 7; 50, 6; 52, [14], 15; 53, 8; 55, 8; 57, 8; 64, 4; 741.
Argenti, Borso, 713.
Argonauti, accademia de gli, 47, 10.
Ariosto, Alfonso, 713.
Ariosto, Gabriello, 713.
Ariosto, Lodovico, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 50, 6; 51, 7; 53, 8; 54, 1; 59, 1; 61, 1: 65, 4; 67, 1; 93, 1; 713; 739, 2; 857, 1. — Ferrazzi, Vianey.
Ariosto, Orazio, 73, 13; 87, 5; 89, 6; 713.
Ariosto, Virginio, 66, 4; 713.
Arlotti, Ludovico, 611, 1.
Arlotti, Ridolfo, 88, 20; 611, 1; 739, 3.
Arma, Francesco, 73, 9.
Armani, Vincenza, di Venezia, 70, 3;
Armenini, Giovanni Evangelista, 53, 7, 8; 65, 4; 73, 12.
Armodio, il cavalier, 45, 3; 47, 8; 51, 7.
Arnigio, Bartolomeo, 54, 10; 55, 1, 8; 56, 1; 65, 8; 68, 1, 4; 76, 2; 87, 10; 739, 3.
Arnolphini, Pompeo, 74, 4; 88, 11; 91, 2.
Arnolsini = Arnolphini.
Arnoul, René, 87, 22.
Arquesson, P., sainctongeois, 98, 11.
Arrighi, Alesandro, 693, 1; 891.
Arrighi, Benedetto, 693, 1; 891.
Arrighi, Lorenzo, 600, 6.
Arrigoni, Giovanni, 739, 1.
Arrigonio, Pietro, 61, 5.
Arrivabene, Gioan. Francesco, 47, 10; 51, 7; 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Arrivabene, Lodovico, 89, 1.
Arsiccio, Intronato = ? Vignali, 47, 8.
Ascoso, Innominato = Alessandrini, G.
Asiani, Gaspar, 87, 14.
Asinari, Federigo, conte di Camerano, 84, 1; 88, 21; 90, 13; 94, 4; 98, 1; 864, 1.
Astemio = Morera, Scipione.
Astratto, il, 47, 8.
Atalanta = Athalanta.
Atanagi, Dionigi, 59, 9; 60, 4; 61, 5; 64, 4; 65, 2, 3; 69, 3; 71, 10; 739, 3.
Athalanta, mad., Sanese, 59, 9; 726, 1.
Attendolo, Dario Crespolo, 713.
Attendolo, Giovanbatista, 84, 2.
Atterato (il), 600, 6.
Attonito (l'), archiacademico Suegliato = Cortese, Giulio.
Attonito Confuso (l'), 74, 4; 88, 11.
Aubert, G., 88, 54.
Aubigné, Agrippa d', 83, 23; 97, 16; 874, 1; 877, 1. — Faguet.
Audebert, Nicolas, d'Orléans, 82, 34; 900, 3. — Picot.
Augier, Iean, 89, 21. — Goujet, 13.
Aurelio, Cintio, 57, 8.
Avalo, Costanza d', duchessa d'Amalfi, 58, 3; 59, 9; 61, 5; 726, 1.
Avalos, Alfonso d' = Vasto, marchese di.
Avanzi, Gio. Maria, 600, 6.
Avescat, B. d', 88, 57.
Avity, Pierre d'. — Vaschalde.
Avogadra, Lucia Albana = Albana, L. A.
Avogadro, Giacomo Antonio, 99, 3.
Avogaro, Giulio, 65, 2.
Avost, Hierome d', de Laval, 83, 16; 84, 10, 19; 87, 23. — Goujet, 12; Picot.
Azzia, Giovan Battista d', marchese della Terza, 52, [14], 15; 53, 7, 8; 65, 4; 73, 12; 739, 3.

B., Francesca, Sanese, 59, 9; 726, 1.
B., Poictevin, 82, 34.
Babinot, Albert, Poitevin, 59, 10, 17.
Bacci, Gio. Maria, 96, 3.
Badère, Baptiste, 88, 41.
Badoaro, Girolamo, 97, 13.
Badoer, fra Lauro, 73, 7; n. d., 24.
Baffa, Francesca, Veneziana, 44, 7; 45, 5; 49, 7; 726, 1.
Baffo, madonna Francesca = Baffa, 43, 2.
Baglioni, Astorre, 67, 2.
Bagnesi, Schiatta, 57, 8.
Bagno, Ferrante, 47, 10.
Baïf, Jean Antoine de, 52, 18, 19, 20; 53, 14ª; 54, 20, 21; 55, 15; 67, 11; 68, 8; 69, 6; 71, 24; 72, 16, 19, ?31; 73, 16; 75, 11; 76, 8; 77, 7; 79, 16; 81, 20; 82, 21, 31; 83, 20; 84, 21; 89, 35; 90, 18; 92, 9, 16, 17; 93, 15; 96, 9; 97, 24; n. d., 34; 617, 5; 623; 881; 882, 2. — Goujet, 13; Marty-Laveaux.
Baiusa, il vescovo di, [52, 14].
Balbani, Thomaso, 98, 1.
Balbi, Giovan Giacomo, 53, 7; 73, 12.
Baldacchini, Filippo, 25, 2.
Baldassara, 57, 6.
Baldassari, Anglariens, 05, 4.
Baldi, Accursio, 81, 2.
Baldi, Bernardino, 89, 2; 90, 2; 98, 4; 611, 1, 739, 3; 859, 2.
Baldi, Marcello, 96, 3.
Baldini, Bernardino, 51, 7; 87, 5, 11.
Baldini, Vittorio, 88, 21.
Baldo, dottor, 87, 5.
Balduco, Franceschino, da Moncaliere, 600, 14.
Balestra, Domenico, 85, 3.
Baliste, Barptelemy, Narbonnois, 58, 14.
Balle, Tomaso d'Antonino, 71, 4.
Ballentini, Attilio, 75, 5; 94, 9.
Ballino, Giulio, 70, 2; 73, 2.
Ballonfeau, Jac., Xaintongeois, 69, 14.
Balzani, Emilio, 600, 6.
Bandarini, Marco di, ?35, 7.
Bandello, Matteo, 45, 6.
Bandini, Mario, 57, 8.
Barba, Pompeo della, 54, 14; 55, 12.
Barba, Simone della, da Pescia, 55, 8, 11; 57, 8.
Barbarigo, Alfonso, 73, 9.
Barbarino, Francesco, 99, 3.
Barbarito, Pompeo, Napolitano, 94, 4; 601, 5.
Barbaro, Daniello, 42, 4; 51, 7; 57, 8; 739, 2.
Barbaro, Giacomo, 61, 5; 87, 13; 97, 13; 98, 4; 600, 3, 4.
Barbati, Petronio, di Fuligno, 47, 8; 50, 5; 53, 7, 8; 55, 8; 57, 8; 64, 4; 65, 2; 73, 12; 711, 1; 739, 2.
Barbieri, Pellegrino, 713.
Barbo, Giambattista, 739, 1.
Bardi, Anton Maria, de conti di Vernio, 91, 2.
Bardi, Antonio de', 57, 8.
Bardi, Fabio de', di Vernio, 73, 10.
Bardon, B., advocat à Lymoges, 99, 22.
Bargagli, Girolamo, 60, 2; 63, 5.
Bargagli, Scipion, 63, 5; 94, 2; 600, 6.
Barignano, Giulio, 65, 3.
Barignano, Pietro, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 51, 7; 53, 7, 8; 54, 10; 58, 7; 65, 2, 3, 4; 73, 12; 79, 8; 739, 2.
Barny, Anthoine, 83, 17.
Barocci, Alfonso, 66, 4; 713.
Baroncelli, Lorenzo, 739, 1.
Baroncino, Giuseppe, 51, 7.
Barozio, Michele, 57, 8.

Bartas = Du Bartas.
Bartoli, Giorgio, 63, 5.
Bartoli, Minerva, di Urbino, 94, 3; 611, 1; 726, 2.
Bartolo, Pyrro, Viterbese, 55, 9.
Barza, Gio. Paulo, 48, 9.
Baselli, Giovanbattista, [52, 14].
Bassiano, Ulisse, 65, 2.
Bastantio, Giorgio Costante, 85, 14.
Bastier = La Peruse, 83, 17.
Bat., Celio, 86, 10.
Battaglia, R. P. M. Bonaventura, di Ciminna, 601, 7.
Battiferra, Laura, 60, 2; 61, 5; 63, 5; 64, 1, 5; 66, 1; 73, 9, 10; 84, 1; 87, 10; 89, 4; 694; 726, 1; 739, 3; 864, 1.
Bau. Ie. Angevin, 69, 10.
Bazanus, Antonius, 08, 8.
Bazzanti, Maggio, 73, 10.
Beatiano, Agostino, 38, 2; 47, 8; 51, 1; 57, 8; 87, 10.
Beaubrueil, Iehan de, 83, 17. — Goujet, 13.
Beaujeu, Christophe de, 89, 22. — Goujet, 13.
Beauregard, G. de, 85, 38.
Beauvoisin, R., 83, 22; 85, 29.
Beccadello, Lodovico, arcivescovo di Raugia, 73, 10.
Beccari, Agostino, 713.
Beccari, Nicolo, 66, 4; 713.
Beccuti = Coppetta.
Becino, Benedetto, 70, 2; 73, 2.
Beffa, Antonio, 72, 5; 89, 6, 7.
Beffa Negrini, Antonio, 85, 14; 87, 11.
Begat, Anne, 94, 37.
Behourt, Iean, 99, 21.
Belessard, Ioseph de, 82, 28.
Bellati Bernardi, Leonora = Bernardi, 726, 2.
Bellavere, Gio. Battista, 600, 1.
Bellay, Ioachim du = Du Bellay, I.
Belleau, Remy, 53, 14ª; 60, 20; 71, 24; 72, 19, 22; 77, 17; 79, 27; 82, 21, 31; 85, 23; 92, 8, 17; 97, 24; 867, 1; 878, 2. — Asselineau; Goujet, 12.
Belleforest, Françoys de, Comingeois, 61, 11; 69, 6; 72, 30; 73, 24, ?31, 32, 40; 76, 10; 78, 31; 82, 31; 89, 35; ?94, 35. — Goujet, 13; Picot.
Bellegno, Luigi, 55, 5; 61, 5.
Bellesanti, da Modena, 57, 8.
Bellet, René, Angevin, dict La Chappelle, 69, 10; 72, 20, 22; 92, 12.
Bell' havere, Giovan Battista, 88, 11.
Belliard, Guillaume, 78, 7. — Goujet, 13.
Bellinzona, Gherardo, 87, 16.
Bellona, Laura Gabriella de gli Alciati, contessa di, 73, 9; 726, 1.
Belmonte, Pietro, 75, 5.
Belmosto, Giorgio, 45, 5; 49, 7.
Belot, François, 80, 10.
Belprato, Gio. Vincenzo, conte d'Anversa [52, 14]; 53, 8; 55, 8; 60, 7; 64, 8; 65, 4.
Beltrami, Car. Luccio, 739, 1.
Bembo, Francesco, 98, 4.
Bembo, Pietro, 30, 2; 44, 1, 2, 3; 45, 5; 47, 3; 48, 1, 2; 49, 7; 51, 7; 52, 2; 54, 2; 56, 2; 57, 2, 8; 58, 1, 2, 3, 7; 59, 2; 60, 4; 64, 2; 70, 1; 72, 9, 20; 79, 8; 86, 1; 90, 3; 98, 3; 739, 2; 750; 808, 1; 873, 1. — Basile.
Bembo, Torquato, 55, 8.
Benalio, Giulio = ?Benalio (il), 65, 3.
Benalio, Iacopo Antonio, 49, 7; 53, 8; 65, 4?
Benalio, Giovanni Antonio, 58, 7; 79, 8.

Benalio (il), 53, 7; 73, 12.
Benavides, Marco Mantova, 77, 1; 739, 3.
Bencio, Trifon = Bentio, 57, 8.
Bendedei, Timoteo, 713.
Bendinelli, Baldini, Silvia, 87, 2.
Bene, Alberto del, 57, 8.
Bene, Martino, 739, 1.
Benedecti, Gabriello de', Bolognese, 15, 4.
Benedetti, Barbara Torella = Torella B., B.
Benedetto, Gioan. Luca, 45, 5.
Benedetto da Pistoia = Pistoia, B. da.
Benedittonio, Felice, 97, 10.
Benfare, Tobiolo, 601, 7.
Benincasa, Francesco, 739, 1.
Benivieni, Antonio, 63, 5; 73, 10.
Benivieni, Domenico, 19, 2; 22, 1.
Benivieni, Girolamo *ou* Hieronymo, 19, 2; 22, 1; 23, 1; 24, 1.
Bentio, Scipion, 65, 3.
Bentio, Trifon = Bencio, T., 51, 7; 65, 2, 3.
Bentivoglio, Hercole, Bolognese, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 50, 2, 6; [52, 14]; 53, 8; 55, 8; 56, 7; 65, 4; 693, 1; 713; 739, 2; 891.
Benuccio, Gio. Battista, 84, 1.
Benuccio [Benutio], Lattantio, 55, 9; 59, 9; 60, 2; 91, 12; 693, 1; 864, 1; 891.
Benveni, Heronimo = ?Benivieni, G., n. d., 20.
Benvoglienti, Fabio, 47, 8; 60, 2; 63, 5.
Benzoni, Giorgio, 55, 8.
Beolco, Agnolo, 98, 2.
Berardo, Gian Battista, 51, 7.
Berardo, Girolamo, 713.
Bereau, Iaques, Poictevin, 65, 11; 884, 2. — Goujet, 12.
Beringhieri, Attilio, 96, 3; 601, 4.
Berlendi, Giacomo, 85, 3.
Bernard, Georges, Roannais, 70, 9; 72, 29; 83, 30; 88, 59.
Bernardi, Leonora = Bellati, 89, 6.
Bernardi, M., 94, 19.
Berni, Francesco, 37, 1; 768.
Berni, Tommaso, 73, 10.
Bernia, Francesco, 57, 8.
Bertana, Lucia, di Bologna, 51, 7; 59, 9; 61, 5; 726, 1.
Bertaud, 99, 16; 610, 5. — Sainte-Beuve.
Berthrand, François, 99, 8.
Bertini, Pietro, 86, 2.
Bertioli, Pier Francesco, 88, 1.
Bertolaja, Cavalletta, Orsina, 726, 2.
Besalio, Camillo, 47, 8; 49, 7; 50, 6; 53, 8; 65, 4; 739, 2.
Besalio, Vettore, 76, 2.
Besancenot, S., 82, 29.
Besançon, N., 82, 34.
Besly, Jean, 80, 17.
Betholaud, Roland, 58, 12.
Bettussi [Betussi], Giuseppe, da Bassano, 43, 2; 44, 8; 45, 5; 49, 7; 52, 4; 56, 7; 61, 5; 739, 3; 769.
Bevilacqua, Astemio, 47, 8.
Bevilacqua, Giovan Domenico, 86, 3; 739, 3.
Bezzi, Cesare, 75, 5; 739, 1.
Bianchi, Bernardino, 95, 1.
Bianchi, Hettore, 86, 10.
Bianchi, Paulo, 74, 4; 88, 11.
Bianchi, Ubaldo, 80, 3.
Bianza, don Ricardo da, 99, 3.
Bichi, Pia, 59, 9; 726, 1.
Bidelli, Giulio, 51, 2; 63, 2; 739, 2.
Bien art a Bien et a vertus, 88, 42.
Bienvenu, Iaques, de Genève, 72, 17.

Biffi, Gio. Ambrogio, 94, 4.
Biliotti, fra Niccolo, 73, 10.
Billard, Claude, Bourbonnois, 87, 37; 88, 47; ?94, 31; 97, 30.
Billy, Iacques de, 73, 17; 75, 12; 78, 8; 92, 19. — Goujet, 13.
Binaschi, Filippo, Pavese, 53, 7, 8; 55, 8; 56, 7; 61, 5; 65, 4; 73, 12; 74, 4; 75, 10; 85, 14; 87, 13; 88, 2, 3, 11; 739, 3.
Bindi, Andrea, 739, 1.
Binet, Claude, Beauvaisin, 73, 34, ?38; 74, 21; 77, 9; 81, 19; 82, 34; 83, 27; 84, 21; 88, 39, 46, 55; 92, 16, 17; 97, 24; 609, 2; 617, 5; 623. — Goujet, 12.
Bini, monsignor Giovan Francesco, 65, 3; 72, 9; 739, 2.
Birago, Lodovico, 85, 24.
Birague, Flaminio de, 81, 18; 85, 24; 92, 17; 97, 24. — Goujet, 12.
Biré, F. R. de Villeneuve, 74, 21.
Bisaccioni, Girolamo, 601, 4.
Bisogni, Silla, 72, 5.
Blancard, I., 79, 34.
Blanchon, Joachim, 82, 28; 83, 17. — Goujet, 13.
Blandino, Claudio, 601, 5.
Blasi, Andrea, 600, 9.
Blessi, Manoli, 67, 6.
Bleyn, Michel, de S.-Symp. le Chastel, 79, 13.
Blondel, Antoine de, 76, 16.
Boatto, Antonio, 40, 2; 42, 2.
Boaysteau, Pierre, 89, 35.
Bobali, Savino de, 89, 3; 739, 3.
Boccaleone, Riccardo, 67, 4.
Boccarino, Bernardino, 65, 2.
Bocchio, Agostino, 99, 3.
Boessieres = Boyssieres.
Boiardo, Matheo Maria, 01, 1; 65, 2, 3.
Boiceau, G., Saintongeois, 96, 18.
Boissieres = Boyssieres.
Boldu, Luigi, 55, 8.
Bolgarini, B. = Bulgarini, B.
Bolis, Giovanbattista, 64, 5.
Bolognetti, Francesco, 57, 8; 75, 5.
Bona, Giovanni, da Cataro, 55, 8.
Bonacossa, Ippolito, 45, 1; 713.
Bonagente, Annibal, 67, 2; 88, 20.
Bonagratia, Turino, 55, 9.
Bonamici, Pietro, Aretino, 50, 5; 52, 10.
Bonanno, Bartolomeo, 71, 4; 80, 1.
Bonanno, Laura, 71, 4.
Bonanno, Marta, 71, 4.
Bonanno, Nofria, 71, 4.
Bonanzi, Antonio, 739, 1.
Bonarelli, Guid' Ubaldo, 611, 1.
Bonaventura, capitan Pietro, 60, 2.
Bonca, Simon, Bressano, 50, 5; 55, 8.
Bonfadio, Giacomo, 53, 7, 8; 58, 7; 65, 4; 73, 12; 79, 8; 739, 2.
Bonfadio, Pietro, 600, 6.
Bonfiglio Alberico, 739, 1.
Bongiannelli, Gioseppe, 65, 3.
Bongioco, Valerio, 61, 5.
Bongiovanni, Tirante, 739, 1.
Bonguglielmi, Francesco, Fiorentino, n. d., 14.
Bonhomo, Gio. Francesco, 73, 7.
Bonifaci, Barnarba di, 69, 3; 83, 4.
Bonifatio, Dragonetto, 53, 7; 73, 12; 739, 2.
Bonifazio, conte Carlo da S., 68, 4.
Boniperti, Giovan' Antonio, 99, 3.
Bonnerrier, François, sieur du Plessis, 85, 24.
Bonnet, A., 88, 34.
Bonnivet, sieur de, l'aisné, 85, 24.
Bonnunzio, Giulio, 51, 3.
Bonomi, Gio. Francesco, vescovo di Vercelli, 75, 10.
Bononius, Nicolaus, 37, 6.

Bonsi, cavaliere = ?Bonsi, L., 73, 10.
Bonsi, Lelio, [52, 14]; 57, 8; 60, 2; ?73, 10.
Bordoni, Placido, 13, 3.
Bordonio, Hieronymo, de Sermoneta, 29, 4; 56, 3; 851, 1.
Borghesi, Alessandro, 60, 5; 63, 5; 94, 2.
Borghesi, Camillo, 75, 5.
Borghesi, Diomede, 66, 2; 67, 2; 75, 5; 78, 6; 85, 1, 7, 14; 92, 6; 94, 9; 98, 1; 600, 4; 739, 3.
Borgogni, Gherardo, 87, 5, 11; 89, 6; 93, 12; 94, 4; 98, 10; 739, 3.
Borione, Nevio, 97, 10.
Bornati, Girolamo, 54, 10; 68, 4.
Borne, Pierre de, 67, 12.
Boromeo, Francesco, 67, 2.
Borra, Luigi, Parmigiano, 42, 3.
Borromea, Ippolita, 44, 7.
Boschetti, Lodovico, 69, 3.
Bosio, Giacomo, 84, 6.
Bosquet, Iean, Montois, 86, 30; 87, 24.
Bossello, Gian Francesco, 51, 7.
Bosso, Matteo, 03, 8.
Boton, Pierre, Masconnois, 73, 18; 85, 39. — Goujet, 12.
Botrigaro, Hercole = Bottrigaro, 55, 5.
Bottigella, Aurelio, 71, 4.
Bottigella, Silvestro, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Bottinoni, Francesco, 87, 5.
Bottiro, Giovanni, 87, 5.
Bottrigari, Francesco, 67, 4.
Bottrigaro, Hercole = Botrigaro, 91, 2; 601, 4.
Boucher du Bois-commun, Michel, 68, 24.
Bouchet, Guillaume, 59, 16; 73, 22.
Bouchet, Iacques, 56, 14.
Boufflers, Iean de, 95, 15.
Bougard, I., du Perche, 77, 9.
Bouillon de Barenton, Pierre, 91, 28.
Bounyn, Gabriel, 86, 15, 21. — Goujet, 13; Théret.
Bourg, Laurens de, 69, 14; ?95, 35.
Bourrousse, B., 78, 17.
Bouteroue, 99, 16.
Bovarini, Leandro, 600, 6.
Bovio, Alessandro, 91, 2.
Boyleve, Marin, 76, 10.
Boyssieres, Iean de, Montferrandin, 78, 9, 13; 79, 12, 13, 15; 80, 12; 82, 14; 85, 25; 97, 27; 899, 2. — Goujet, 13; Picot.
Bracali, Camillo, 53, 7; 73, 12.
Braccaldi, Fausto, 713.
Braccali de' Bracciolini, Selvaggia, Pistolese, 59, 9; 726, 1.
Braccali de' Ricciardi, Giulia, Pistolese, 59, 9; 726, 1.
Braccino, Giovan Paolo, 95, 2, 12.
Braccioforte, Anton Maria, 44, 7; 45, 5.
Bracciolini, Francesco, 600, 6.
Brach, Pierre de, Bourdelois, 76, 5; 861, 2, 3. — Goujet, 13.
Braida, Bartolommeo, 55, 2; 56, 4.
Brandi, Andrea, 600, 9.
Brandi, Gio. Antonio, 601, 7.
Brantôme, 881.
Brasavola, Gio. Francesco, 713.
Bratteolo, Giacomo, 97, 8; 600, 6.
Bravi, Giulio, 66, 4.
Braz, Bourdelois = ?Brach, P. de, 78, 33.
Bréart, Philippe, 86, 18.
Brebbia, Giovan Battista, 53, 7; 73, 12.
Brembata, Emilia, 726, 1.
Brembata Grumella, Isotta, 87, 13; 726, 1.

Brembato, conte Giovan Battista, 50, 2; 53, 7; 55, 8; 58, 7; 73, 12; 79, 8.
Brescia, Francesco, 88, 11.
Brethe, I., Beaunois, 77, 21.
Bretin, Philibert, 76, 6. — Goujet, 12.
Bretonnayau, René, 83, 31. — Goujet, 13.
Brevio, Giovanni, 45, 2; 51, 7; 739, 2.
Bricard, Pierre. — Picot.
Briganti, Annibale, 55, 8.
Brillet, L. Parisien., 87, 32; 94, 14.
Brisset, Roland, 93, 16.
Britonio, Girolamo, 19, 3; 31, 1; 50, 6; 65, 3; 87, 10; 739, 2.
Broccardo, Antonio, 38, 4; 45, 5; 49, 7; 50, 6; 51, 7; 87, 10; 739, 2.
Brocchetta, Camillo, 90, 15.
Brocher, Iacques, 73, 24.
Bronzino (il) = Allori, A.
Brosse, Pierre de, 87, 44.
Brunetto, Alessandro, da Macerata, 21, 2.
Bruni, Giovanni, Arimin., 06, 1; 09, 2; 17, 2; 33, 3.
Bruno, Cola, 50, 6.
Bruno, Ioan. = Bruni, Giov.
Brunozzi de' Villani, Cornelia, Pistolese, 59, 9; 726, 1.
Brusamolino, don Gier., 85, 3.
Brusantino, Vicenzo, 53, 9; 55, 8; 713.
Bruto, Gio. Michele, 47, 8.
Brutto da Fano, 88, 21; 90, 13.
Bufalina, Francesca Turina = Turina F. B., 95, 3; 726, 2.
Bugnyon, Philibert, 57, 13; 65, 16; 67, 16; 68, 23; 70, 9; 72, 29; 73, 40; 76, 14; 79, 35; 82, 24; 83, 18, 30; 85, 26, 27, 39, 40; 88, 59; 900, 2. — Brunot; Goujet, 12.
Buisson, G., 94, 19; 96, 13.
Bulgarini, Ascanio, 600, 6.
Bulgarini, Bellisario, 94, 2; 600, 6; 601, 4.
Buonamor, Buonamor, 76, 2.
Buona, Giacomo, 55, 8.
Buon' Amici, Pietro, 86, 10.
Buonanni, Vincenzio, 73, 10.
Buonarroti, Michelangio, 65, 3; 739, 3; 892, 2.
Buongirolami, Vincenzio, 73, 10.
Buonhuomini = Bonomi, G. F.
Buoni, Gio. Francesco, 85, 2; 87, 3; 600, 6.
Buoninsegni, Girolamo, 739, 3.
Buono, Decio Bello, 52, 15; 55, 8.
Buonvalori, Christoforo, 600, 6.
Burchellani, Hieronymo, 95, 12.
Burchellati, Bartolomeo, 77, 2; 600, 6.
Burchiello, Fiorentino, 52, 3; 53, 1; 68, 2; 97, 1.
Burgos, cardinal di, 57, 8.
Busini, Giovan Batista, 55, 9; 57, 8.
Bussato, Marco, 739, 1.
ussely, de Lenoncourt de, 55, 21.
Butio, Giorgio, 99, 3.
Buttet, Marc Claude de, Savoisien, 61, 12; 75, 13; 76, 14; n. d., 33; 877, 2; 880, 1. — Goujet, 12; Mugnier; Ritter.
C., 84, 21.
C. B., 61, 17.
C. B., Fiorentino, 72, 5.
C. B. D. C., 72, 31.
C. D., 95, 15.
C. D. R. A. M., 85, 39.
C. M., 73, 19; 76, 8.
C. M. D. L., 77, 7; 79, 16; 81, 20; 83, 20; 90, 18; 92, 9; 93, 15; 96, 9; n. d., 34.
C. Z. L., 73, 11.
Caballo, Marco, 29, 3.

Cabei, Giulio Cesare, 71, 1; 73, 1; 74, 1; 739, 3.
Caburacci, Francesco, da Imola, 80, 2.
Caccianemici, Francesco Maria, 90, 12; 600, 6.
Cademosto, Marco, da Lodi, 44, 4; 739, 2.
Cadenet, Marc Antoine de, 96, 13.
Caetano, Scipione, 600, 6.
Caggio, Paolo, 53, 7, 8; 55, 8; 73, 12.
Cailler, Raoul, Poitevin, 83, 27; 86, 26.
Caimo, Pompeo, 600, 6.
Cal., Andrea, 86, 10.
Calamita, Antonio, da Fundi, 48, 8.
Calandra, Silvio, 94, 4.
Calco, Giovann' Antonio, 55, 8.
Calderari, Girolamo, 69, 3.
Calderoni, Alessandro, 600, 6; 601, 4.
Caligari, Andrea, 51, 7.
Caliginoso (il), 90, 12.
Calino, Mutio, arcivescovo di Zara, 73, 10; 98, 1.
Calliste (de), 55, 15.
Calmeta, Vincenzo, 06, 2; 07, 2; 08, 6; 14, 2; 29, 3.
Calmo, Andrea, 53, 2; ? 86, 10; 600, 2.
Camaiani, Antonio, 63, 5.
Cambi, Francesco, 81, 2.
Camelli, Antonio, detto il Pistoia, 714 (XV sec.).
Camera, Apollonio, 99, 3.
Camerani, Francesco, 739, 1.
Camerano, conte di = Asinari, F.
Camilli, Camillo, 87, 13; 89, 6; 90, 2; 94, 4.
Camillo, Giulio Delminio, 45, 5; 49, 7; 50, 6; 51, 7; [52, 14]; 53, 7, 8; 57, 8; 58, 7; 60, 3; 65, 3, 4; 66, 3; 73, 12; 79, 8; 693, 1; 739, 2; 891.
Campagna, Cesare, 77, 3.
Campagnan, Simon de, 93, 17; 603, 4.
Campana, Giovanni, 73, 10.
Campani, Giacinto, 611, 1.
Campanini, Biagio, da San Secondo, 55, 8.
Campeggi, Rodolfo, 600, 6; 601, 4; 611, 1.
Campeggio, Girolamo, 73, 9.
Campesano, Alessandro, da Bassano, 49, 7; 55, 8; 56, 7; 769.
Campiglia, Maddalena, 85, 13; 88, 22, 23; 89, 17; 726, 2.
Campo, Girolamo del, da Palermo, 59, 7.
Campollonio, Pietro, 55, 8.
Camus, F., 89, 34.
Can. Bo, Io. de, 95, 23.
Canacio del Vasto, Gioseppe Antonio, 55, 8.
Canale, Christoforo de, 47, 8.
Canale, Luigi, 55, 8.
Canale, Paolo, 45, 5; 47, 8; 49, 7.
Canani, Tomaso, 66, 4; 713.
Candido, il = Ippolito, I. da.
Canevese, Gio. Battista, 87, 5.
Canopo = Montiglio, G. F.
Cantini, 45, 3.
Capello, Bernardo, Vinitiano, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 50, 6; 51, 7; 53, 7, 8; 55, 9; 56, 7; 57, 8; 58, 2, 7; 60, 4, 11; 61, 5; 64, 2, 4; 65, 2, 3, 4; 70, 1; 73, 10, 12; 79, 8; 80, 3; 84, 1; 90, 3; 98, 1, 3; 739, 2; 753; 808, 1; 864, 1.
Capelloni, Lorenzo, 76, 4.
Caperano, Alexand., de Faenza, 08, 2.
Capilupi, Hippolito, 50, 6; 55, 9; 65, 2; 85, 7; 739, 3.
Capilupi, Lelio, 45, 5; 47, 8; 49, 7;

50, 6; [52, 14]; 55, 8; 65, 2, 3; 67, 4; 72, 8; 85, 7; 739, 2; 808, 1.
Capitaneis, Alouigi, 86, 10.
Capodilista, Francesco, 45, 5; 49, 7.
Caporale, Cesare, 75, 5.
Cappello, Bernardo = Capello.
Capponi, Giovanni, 611, 1.
Capponi, Piero di Gherardo, 84, 5.
Capponi, Pietro, 91, 2.
Capri, Michel, 87, 10.
Caprileo, Gio. Daniel, 61, 5.
Capriolo, Bartolomeo, 55, 8.
Capua, Cola Benedetto di, 53, 7; 73, 12.
Capuccini, Stefano, 75, 5.
Caputo, Manilio, 64, 8.
Caracciolo, Giovan Francesco, 06, 3, 4; 18, 1.
Caracciolo, Giulio Cesare, 53, 7; 58, 7; 67, 3; 71, 10; 72, 8; 73, 12; 79, 8.
Carafa, Cesare, 64, 8.
Carafa, Ferrante = Carrafa F.
Carafa, Gio. Giacomo, 87, 10.
Caraffa, Ferrante = Carrafa.
Caraffa, Olimpia, 726, 1.
Caramico, Marc Antonio, 65, 3.
Carazolo, Joan. Francesco = Caracciolo, G. F.
Carbone, Girolamo, 06, 5.
Carbone, Laurentio, 08, 7; 29, 3.
Carbone, Lodovico, 06, 2.
Carbone, Nicolo, 60, 7; 64, 8.
Carbonellus, Antonius, 83, 22.
Cardaneti, Horatio, Perugino, 75, 5; 87, 10; 88, 21; 90, 13; 98, 4.
Cardine, don Alfonso di, marchese di Laina, 64, 8.
Cardoino, Mario, 52, 10.
Cardonne, J. de, 69, 9.
Carmignano, Colantonio, n. d., 8.
Caro, Annibal, 45, 5; 47, 8; 49, 7; 50, 6; 51, 7; [52, 14]; 53, 5, 7, 8; 55, 8, 9; 57, 8; 58, 7, 9; 60, 2, 4; 65, 2, 4; 67, 2, 3; 71, 10; 72, 8, 9; 73, 12; 79, 8; 84, 1; 86, 10; 87, 10; 89, 4; 90, 13; 98, 1; 728; 739, 3; 808, 1; 859, 3; 864, 1.
Caro, Gio. Battista, 64, 5; 84, 1; 864, 1.
Carobello, Anton Maria, 57, 8.
Caroso, Fabritio, da Sermoneta, 81, 11; 600, 11.
Carpezanus, Antonius, 08, 8.
Carpi, Lelio da, 65, 3.
Carraccivolo, Giulio = Caracciolo, 53, 8; 65, 4.
Carraciolo, Ferrante, conte di Biccari, 60, 7; 64, 7.
Carrafa, Ferrante, marchese di San Lucido, 49, 6; 52, 10, [14]; 53, 7, 8; 55, 5, 8; 58, 7; 59, 3; 60, 7; 61, 5; 64, 8; 65, 4; 67, 3; 71, 10; 72, 1, 8; 73, 12; 79, 8; 85, 7; 87, 10; 91, 2; 728; 739, 2.
Carrafa, Giovanni Antonio, 53, 7; 67, 3; 73, 12; 728.
Carrara, Christoforo, 64, 5.
Carrara, Michele, Bergamasco, 55, 8; 60, 5.
Carrari, Vincenzo, 75, 5; 85, 14; 739, 1.
Carré, D. L., 88, 32.
Carretto, Galeotto, marchese del, 19, 4.
Cartari, Vincenzo, 71, 7.
Casa, Giovanni della, arcivescovo di Benevento, 45, 5; 48, 1; 49, 7; 51, 7; [52, 14]; 53, 7; 54, 3; 55, 8, 9; 57, 8; 58, 1; 60, 4; 64, 2, 4; 65, 2, 3, 4; 67, 3; 70, 1; 72, 8, 9; 73, 12; 84, 1; 87, 10; 90, 3, 13; 98, 3; 616, 1, 2; 739, 3; 768; 808, 1; 859, 3; 864, 1. — Basile.
Casale, abbate, 60, 2.
Casale, Paolo, 98, 1.

Casale, capitan Pietro, 60, 2.
Casalio, Andrea, 64, 4; 75, 4.
Casella, Pier Leone, 63, 5.
Caserta, [52, 14]; ?873, 1.
Cassola, cavalier, 45, 5.
Cassone, Hieronimo, 91, 3.
Castaigne, Iean de, Bourdelois, 53, 14ª; 72, 19.
Castaldi, Cornelio, da Feltre, 757.
Castaldini, Gio. Paolo, 85, 3.
Castellana, sor Geronima, 51, 7; 59, 9; 726, 1.
Castellani, Castellano de', 21, 2.
Castellani, Giulio, 61, 5.
Castellani, Thomaso, 45, 3, 5; 49, 7; 739, 2.
Castelletto, Bernardo, 87, 11; 89, 6.
Castelletto, Christhofaro, 86, 9.
Castellina, Giam Paolo, 51, 7.
Castello, Cornelio da, 45, 5; 49, 7.
Castelvetrico (un), 84, 1; 90, 13.
Castelvetro, Lodovico, Modanese, 56, 7; 57, 8.
Castelvetro, Simone, 51, 7.
Castiglione, conte Baldessar da, 45, 5; 49, 7; 53, 7; 73, 12; 739, 2; 873, 1.
Castiglione, Francesco Abondio, 53, 7; 73, 12.
Castiglione, Giovan Francesco, 48, 9; 739, 2.
Castilioni, Jo. Baptista de', 14, 3.
Castro, Scipione, 50, 6; 739, 2.
Cat., Bal., 86, 10.
Catalano, Pietro, 47, 10.
Cataldo, Thomaso, 64, 8.
Cataneo, Danese. — Campori.
Cataneo, Ottaviano, 85, 14.
Cataneo [Catanio], Prospero, 87, 13, 14; 89, 6; 91, 8; 94, 4; 95, 12.
Catapano, Scipion, 61, 5.
Catelani, Pietro, 87, 14.
Catena, Girolamo, 75, 5; 86, 9.
Cathelan, Vincent, Lyonnais, 73, 33.
Cato, Ercole, 713.
Cattanio, Alexandro, 04, 2.
Cattus, Lydias, 02, 3; 11, 1.
Caula, capitanio Camillo, 43, 2.
Caurivolo, conte Alfonso, 68, 4.
Cavalcabo, don Desiderio, Vincentino, 50, 5; 52, 10, [14]; 87, 10.
Cavalcanti, Giulia, 65, 3; 726, 1.
Cavaleto, Gio. Iacopo, 91, 2.
Cavalletta, Barbara, 713; 726, 2.
Cavalletta, Orsina, Ferrarese, 87, 11; 89, 7; 713 = Bertolaja.
Cavalletto, 60, 2.
Cavalletto, Hercoli, 87, 11; 713.
Cavalli, Agamennone, 739, 1.
Cavallino, Antonio, 45, 5.
Cavallo, Marco, 45, 5; 49, 7; 51, 7.
Cavassico, Bartolomeo, Bellunese, 893, 1.
Cavellat, Hier., Parisien, 93, 24.
Cayret, Guillaume de, Tolosain, 53, 19; 55, 32; 67, 17.
Cazza, Gio. Agostino, 46, 1; 52, 4; 53, 7; 55, 8; 73, 12; 87, 10; 739, 2; 770.
Cazzago, Baldessar, 54, 10; 739, 3.
Ceba, Ansaldo, 87, 11; 89, 6; 90, 16; 611, 1.
Ceccarel., A., 86, 10.
Cecchi, Giovammaria, 866.
Cecier, Jean-Denis de = Colony.
Cei, Francesco, Fiorentino, 03, 5; 07, 3; 14, 1; 19, 5; 20, 1.
Celebrino, Eustachio, 35, 3.
Celia, Romana, 726, 1.
Celiano, Livio, 87, 11; 91, 3; 739, 3.
Cella, Scipione della, 611, 1.
Cellini, Benvenuto, 60, 2; 73, 10; 741.
Celsa, Nicoletta, 73, 9; 726, 1.

Cenci, Giacomo = ? Cencio, 55, 8, 9; 60, 4; 65, 2, 3; 85, 7.
Cencio, Giacomo = ? Cenci, 47, 8; 53, 8; 64, 4; 65, 4; 84, 1; 739, 2; 864, 1.
Cenni, Angelo, 46, 2.
Centorio, Ascanio, de gli Ortensii, 52, 5; 59, 4.
Centurione, Lelio, 71, 4.
Cepperello, Elisabetta da, Fiorentina, 59, 9; 726, 1.
Cer., M. Monal., 86, 10.
Cerasio, Giovanni Andrea, 65, 3.
Cercavilla, Hippolito, 63, 5.
Cerete, Leon, 54, 10.
Ceruti, Pietro, 85, 14.
Ceruto, Carlo, 64, 5.
Cervoni da Colle, Giovanni, Fiorentino, 50, 5; 52, 10; 55, 8.
Cervoni, Isabella, 726, 2.
Cesari, Cesare de', 52, 15.
Cesarina, Girolamo, 87, 10.
Ceuli, Constantino, 600, 3.
Ceva, Giovan' Andrea, 90, 16; 91, 3.
Ch. I. D. = ? Du Chalard, 93, 17.
Chalard, Ioachim du = Du Chalard, I.
Chambon de Gorz, P., Agennois, 76, 5; 84, 21.
Chambrun, I. de, 93, 17; 603, 4.
Chandon, Gratian, 57, 13.
Chandieu, Antoine de, ? 601, 12.
Chanein = La Teyssoniere.
Chantelouve, François de, Bourdelois, 82, 15.
Chappuys, Gabriel, Tourangeau, 74, 23; 76, 14, 17; 77, 25; 80, 14; 83, 37; 92, 23.
Chariteo, 06, 6; 07, 4; 09, 3; n. d., 11, 12. — Percopo.
Charondas = Le Caron, L.
Charrier, Jean, 48, 15; 55, 21.
Chasble, Guillaume, Chartrain [79, 12].
Chassignet, Iean Baptiste, 94, 11. — Goujet, 13.
Chastellus, 77, 8.
Chastenet, 83, 17.
Cheminart, Pierre, Nantais, 87, 25.
Chevigny, Jean de, Beaunois, 78, 32; 79, 26; 83, 36.
Chiabrera, Gabriel, 89, 6; 91, 2.
Chiarafonte, Oliviero, 54, 4; 739, 3.
Chiavari, Ampeggio, 89, 6.
Chillac, Timothée de, 99, 9.
Chiocca, P. Antonio, 45, 5; 49, 7.
Chiocco, Nicolo, de Calvi, 61, 5.
Cholieres, J. D., s. de, 86, 23; 88, 28.
Chovayne, Fr., 75, 16; 83, 20; 93, 15; 96, 9; 97, 18; 600, 17; 606, 2; 611, 2.
Chrestien, Florent, 67, 9. — Goujet, 12.
Chrestien, Ieh., Provençal, 83, 17; 92, 7; 99, 16; 609, 1.
Christiani, Francesco, 55, 9.
Ciampolo, Girolamo, 87, 13.
Cibo de' Vitelli, Leonora = Vitelli, L. C. de'.
Ciceri, Gio. Battista, 99, 3.
Cingoli, Bellizario da, n. d., 13.
Cingoli [Cinguli], Benedetto da, 08, 7; 11, 2.
Cino, Sigibuldo, da Pistoja, 59, 5.
Cinthio = Giraldi, G. B.
Cinughi, Pier Francisco, Senese, 05, 4.
Cinuzzi, M. Ant., 87, 10.
Cioffo, Traiano, 62, 7.
Cipelli, 45, 3.
Cipriano, da Napoli, 85, 14.
Cissé, Iaques de Courtin de, Percheron, 81, 19; 82, 34. — Goujet, 12.
Citraro, Francesco, 55, 8.
Cittadini dell' Angiolieri, Celso, 85, 5; 601, 4; 739, 3.

Cittadini, Hieronimo, 28, 1.
Civelli, Francesco. — Randi.
Clariccio, Gio. Battista, d'Urbino, pittore, et architetto, 87, 5.
Clario, il, 45, 5.
Clavario, Cinthio, 711, 1.
Clemery, François de, 60, 23.
Coccapano, Carlo, 75, 5 ; 88, 21 ; 90, 13.
Coccio, Francesco Angelo, 49, 9 ; 53, 7, 8 ; 55, 5 ; 65, 4 ; 73, 12.
Codebo, Cristofano, 55, 8.
Coelum non solum = Mesmes.
Coignard, Gabrielle de, 94, 12 ; 95, 13 ; 902, 3.
Cointerel, P., 605, 3.
Colelli, Pietro, 96, 1.
Colet, Claude, Champenois, 53, 14ª ; 72, 19.
Collalto, conte Collaltino di, 45, 5 ; 49, 9.
Collalto, conte Vinciguerra di, 53, 7 ; 73, 10.
Colledo, monsignor, 76, 2.
Colleli, Pietro = Colelli, P., 88, 5.
Colletet, G., Paris., 623.
Colmo, il = Alamanni, V.
Colombieres, Gabriel de, 84, 17.
Colonna, Mario, 63, 5 ; 73, 10 ; 84, 1 ; 89, 4 ; 739, 3 ; 864, 1.
? **Colonna**, Stefano, [52] ; 740.
Colonna, Vittoria, marchesa di Pescara, 38, 3 ; 39, 1, 2, 3 ; 40, 3 ; 44, 3 ; 45, 5 ; 46, 3 ; 48, 1, 3 ; 49, 9 ; 50, 6 ; 51, 7 ; 52, 2, [14] ; 53, 7, 8 ; 57, 9 ; 58, 3, 7 ; 59, 6, 9 ; 65, 4 ; 73, 12 ; 79, 8 ; 86, 1, 4 ; 726, 1 ; 739, 2 ; 747 ; 768 ; 808, 1 ; [840] ; 859, 3 ; 873, 1 ; 882, 1 ; 900, 1. — Amante, Mazzone, Morpurgo, Tordi.
Colony, 601, 8.
Colotio, Agnolo, 02, 1 ; 03, 1, 2 ; 29, 1 ; 48, 1 ; 50, 1 ; 65, 3 ; 739, 2.
Comanino, don Gregorio, 87, 13 ; 90, 2 ; 94, 4.
Condamine, A. D. L., 85, 37.
Conegliano, Fran., 72, 5.
Conegrano, Andrea, 47, 8.
Cong., Adr., 86, 10.
Constantini, Antonio, 94, 4.
Constantini, Giovanni, 76, 2.
Contarini, Alessandro, 65, 3.
Contarini, Gio., 600, 4.
Contarini, Luigi, 53, 7 ; 55, 8 ; 73, 12.
Contarini, Simon, 600, 3.
Conte, Francesco, 890, 2.
Contegni, Pietro, 85, 14.
Conterno, Francesco, 50, 6.
Contestabile, Pietro, 88, 19.
Conti, Giusto de, 31, 2 ; 95, 4.
Contile, Luca, Sanese, 53, 7 ; 55, 8 ; 56, 7, 9 ; 58, 7 ; 60, 5, 11 ; 61, 5 ; 73, 12 ; 79, 8 ; 87, 10, 11 ; 739, 1.
Contre le destin nul effort, 94, 42.
Contrini, Francesco, 55, 9.
Coperchio, Alessandro, 96, 3.
Copino, Aquilino, 97, 2.
Coppetta de' Beccuti, Francesco, Perugino, 45, 5 ; 49, 9 ; 51, 7 ; 65, 2, 3 ; 73, 11 ; 80, 3 ; 87, 10 ; 739, 3 ; 751, 1 ; 808, 1. — Salza.
Coppini, Alessandro, 98, 1 ; 600, 6.
Coradino, Nicolò, 600, 6.
Corbelli, Christoforo, 87, 11 ; 89, 6, 7.
Corbi, Giovambatista, 73, 10.
Corbinegli, Giovambatista, 73, 10.
Corbizi, Virgilio, Fiorentino, 87, 5.
Corderius, I., 88, 32.
Corelli, Francesco, 69, 3 ; 75, 5 ; 739, 1.
Corelli, Gian., Paolo, 739, 1.
Corfino, Lodovico, 51, 7 ; 53, 7, 8 ; 65, 4 ; 73, 12.
Corinaldo, Cocles Saturnino da, 26, 3.

Cornazzano, Antonio, 02, 4; 03, 6, 7; 08, 3; 19, 6, 10.
Corno, Federico dal, 739, 1.
Corno, Lazzaro dal, 769.
Cornu, Pierre de, 83, 19.
Corradi, Antonio, 45, 5.
Corradi, Gioam Battista, 45, 5.
Corradino, Flavio, 85, 6.
Corradino, Luigi, 85, 6.
Corrier, Iean, 79, 13; 80, 12.
Corrozet, Galliot, 86, 24.
Corrozet, Gilles, Parisien, 78, 25.
Corso, Anton Francesco, 61, 5.
Corso, Anton Iacomo, 47, 4; 50, 2, 6; 53, 3, 7, 8; 55, 5, 8; 65, 4; 73, 12; 87, 10; 739, 2.
Corso, Rinaldo, 51, 7; 53, 7; 65, 2, 3; 73, 12; 75, 5; 85, 7; 98, 1; 739, 2.
Corsuto, Pietro Antonio, 92, 1.
Cortese, Ersilia = Cortesi, H.
Cortese, Gio. Battista, 88, 4.
Cortese, Giulio Cesare, 81, 17; 88, 4, 5; 92, 2.
Cortese, Mutio, 88, 4.
Cortesi, Hersilia, di Monte, 75, 5; 726, 1.
Cortesi, Virginio, 76, 2.
Cor[t]essi, 29, 3.
Corto, Gasparo, 55, 5.
Corvini, Pietro Antonio Soncino, 85, 14.
Corvini, Cipriano Soncino, 85, 14.
Costantini, Alessandro, 600, 6.
Costantini, Cristoforo, 713.
Costantino, Paulo, 51, 7.
Costanza, Bartolomea, 726, 1.
Costanzo, Angelo di, 50, 10; [52, 14]; 53, 7, 8; 55, 8, 9; 58, 7; 60, 7; 61, 5; 64, 8; 65, 4; 67, 3; 72, 8; 73, 12; 79, 8; 84, 1, 2; 728; 739, 3; 808, 1; 843; 864, 1.
Costanzo, Gio. Emilio di, 60, 7; 64, 8.
Costanzo, Scipio, 45, 5; 49, 9.
Costé, Augustin, 82, 34.
Cotel, Antoine de, 78, 10, 23. — Goujet, 13.
Cotel, René de, Poitevin, 85, 24.
Cotta, Cornelia, 726, 1.
Cottel, 83, 27.
Courcelles, P. de, 57, 21.
Courtin de Cissé = Cissé, Courtin de.
Cremaschi, Luigi, 89, 6.
Cremonino, 73, 13.
Cresci, Pietro, Anconitano, 89, 5.
Crespet, f. Pierre, 92, 24; 94, 39; 98, 21.
Crispolti, Cesare, 600, 6.
Crispolti, Vespasiano, 97, 10.
Crivello, Paolo, 47, 8; 49, 9.
Croce, Marsilio della, 55, 8.
Croce, Scipion della, [52, 14].
Crocini, Antonio, 73, 10.
Croiset, B., Avignonnois, 94, 19.
Crotto, Bartholomeo, 01, 1.
Cumano, Gasparo, 67, 2.
Cumia, Giuseppe, 63, 3.
Cungi, Vincenzio, 96, 3.
Cupiti, Agostino de, 92, 3; 94, 7.
Curione, Celio Secundo, 49, 2.
Cursol, G. de, 76, 5.
Curtius, Lancinus, 21, 1.
Cybo, Alberico, prencipe di Massa, 91, 2.
D., Artemisia, 67, 2.
D., signora, 600, 4.
D. P. F., 91, 19.
D. P. G., 84, 24.
D. S., 75, 16.
D. T. C., 94, 29.
Dacqs de la Serpente, Paul, 88, 29.
Daneau, L., 78, 36.
Danese(il), scultore, 55, 8. = Cataneo.
Daniello, Bernardino, 44, 5; 45, 5; 49, 9; 51, 7; 52, 15; 55, 8; 57, 8; 739, 2.

Danti, Vincenzio, 73, 10.
Dardano, abbate Giovan Tomaso, 55, 8; 65, 2, 3.
Dardanus, Parmensis, 08, 8.
Dardault, Jean Baptiste, chanoine d'Autun, 89, 30.
Dardene, A., Tolosain, 68, 29.
Darsa, Mario, Ragugeo, 63, 5.
Dattilo, Pompilio, 60, 7 ; 64, 8.
D'Aurat, Jean = Dorat.
Davanzati, Bernardino, 73, 10.
Davanzati, Bernardo, 57, 8.
Davanzati, Francesco, 53, 7, 8 ; 63, 5 ; 73, 12.
David, Claude, 55, 34.
Davy, S., Angevin, 79, 24.
De luy un fort = Du Vent, Flory.
De muerte vida = Avost, Hierosme d'.
Debaste, Nicolas, 89, 23.
Decio, Antonio, 86, 9 ; 87, 21.
Decours, Antoine, Tourangeau, 99, 12.
Deimier, Pierre de, 600, 15.
Delarivey, P., 73, 40 ; 94, 35.
Delaudun, Pierre, sieur d'Aigaliers, 96, 8.
Delbene, P. = ?Elbene, P. d', 69, 6.
Delfino, Niccolo, 38, 4 ; 50, 6 ; 739, 2.
Delminio = Camillo.
Deloïnes, Antoinette, 68, 10 ; 75, 15 ; 92, 7.
Delphino = Delfino.
Demay, P., 72, 25.
Denalio, Francesco, Reggiano, 80, 4.
Denisot, Nicolas = Alsinois, 52, 19 ; 53, 14[b] ; 55, 28. — Marcel, Rathery.
Denorry = Norry, M. de.
Derossant, André, 78, 32 ; 87, 38 ; 90, 21 ; 94, 38.
Des Autelz, Guillaume, 49, 16 ; 50, 14 ; 51, 13 ; 53, 12 ; 55, 29 ; 58, 13, 22 ; ?60, 22 ; 72, 20 ; 73, 23 ; 76, 12 ; 78, 18 ; 79, 26 ; 84, 16. — Goujet, 12.
Des Caurres, Iean, 84, 19.
Des Essars, seigneur = Herberay, N. de.
Des Iardins, Daulphine, de Provence, 92, 7.
Des Masures, Louis, Tournisien, 57, 14.
Des Mireurs, Pierre, 53, 17.
Des Portes, Philippes, 73, 19 ; 75, 14 ; 76, 7, 8 ; 77, 7 ; 78, 11 ; 79, 16 ; 81, 20 ; 82, 21 ; 83, 20 ; 85, 28 ; 87, 26, 27, 28 ; 88, 39 ; 90, 18 ; 91, 14 ; 92, 9 ; 93, 15 ; 96, 9 ; 99, 10, 16 ; 600, 16, 17 ; n. d., 33, 34 ; 601, 11 ; 603, 3 ; 604, 6 ; 606, 2 ; 611, 2 ; 858 ; 862 ; 881 ; 882, 2. — Brunot, Mucha, Sainte-Beuve.
Des Roches, mes-dames, 78, 12 ; 79, 17 ; 83, 21, 27. — Goujet, 13.
Descallis, provençal, 602, 5.
Desir hardy entend icy = Sainct-Didier, Henry de.
Deti, Giovambatista, 73, 10.
Devarennes, [79, 12].
Diamante, mad. = Dolfi-Preti.
Diedo, Girolamo, 61, 5 ; 65, 3.
Dieu pour guide = Hegemon.
Dignouart, R., 95, 15.
Digue, Benoist, apothicaire, 93, 28.
Diola, Horatio, 51, 7.
Dionysi, Antonio, Veronese, 88, 6, 27.
Dirceo, Vicenzo, 55, 8.
Doglioni, Gio. Nicolo, 81, 14.
Dolce, Gio. Antonio, 87, 13.
Dolce, Lodovico, 44, 8 ; 45, 5 ; 47, 8 ; 48, 12 ; 49, 9 ; 50, 2, 6 ; 55, 1 ; 56, 8 ; 57, 8 ; 60, 11 ; 61, 5 ; 62, 5 ; 64,

4; 65, 2, 4; 69, 3; 71, 10; 80, 12; 82, 22; 83, 2; 87, 10; 739, 2.

Dolfi, Diamante, 61, 5.

Dolfi-Preti, mad. Diamante Maria, 59, 9; 73, 12; 726, 1.

Domenichi, Lodovico, Piacentino, 43, 2; 44, 5, 7; 45, 3, 5; 47, 5, 8; 48, 8; 49, 9; 53, 7, 8; 55, 8; 56, 7; 57, 8; 58, 5, 7; 59, 9; 60, 13; 61, 5; 63, 5; 64, 5; 65, 4; 73, 12; 79, 8; 87, 10; 739, 2.

Domenici, Francesco, 77, 2.

Donati, Alberto, 739, 1.

Dondonini, conte Mario, 90, 2.

Doni, Anton Francesco, 43, 2; 44, 7, 9; 45, 5; 47, 8; 48, 8; 49, 9; [52, 14]; 60, 13.

Donzelli, Lazaro, 65, 9.

Donzellini, Alessandro, 86, 10.

Dor., Iaq., Limosin, 88, 51.

Dorat, Jean, 70, 7, 8; 75, 19; 78, 13, 27; 85, 35; 875, 1. — Goujet, 13; Marty-Laveaux; Robiquet.

Doremet, Jacques, Vandomois, 96, 10.

D'Orléans, Louis, 68, 16.

Dormi, 64, 8.

Dotta, Gentile, 59, 9; 726, 1.

Drago, Antonio, Vicentino, 87, 13.

Dragonzino, da Fano, 24, 10; n. d., 17.

Dressino, Giovan Giorgio, 44, 3; 45, 5; 49, 9; 51, 7; 52, 2.

Du Bartas, Guillaume de Saluste, seigneur, 74, 19; 85, 24; 88, 39; 93, 18; 603, 4; 607, 3; 882, 2. — Fezenzac; Goujet, 13; Pellissier; Sainte-Beuve.

Du Bellay, Joachim, 46, 12; 49, 12, 13; 50, 13; 52, 19; 57, 11; 58, 10, 11; 59, 14; 60, 20, 23; 68, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14; 69, 4; 71, 13; 72, 20; 75, 15; 78, 18, 25; 82, 21; 92, 7, 13; 97, 14; n. d., 33; 609, 2; 860; 866-7; 876, 1, 2; 882, 2; 894; 896; 901, 3. — Chamard; Chevaldin; Crosnier; Faguet; Goujet, 12; Morel-Fatio; Pflänzel; Sainte-Beuve; Vianey.

Du Bergeron, 83, 22; 85, 29.

Du Bourg, 83, 17.

Du Breil, 84, 19.

Du Buys, Guillaume, Quercinois, 82, 16; 83, 22; 85, 29. — Goujet, 13.

Du Chalard, Ioachim, 63, 10; 65, 15; 73, 27; 74, 26; 82, 32.

Du Chastel, Anselme, 79, 32.

Du Chemin, Iean, 76, 5. — Couture.

Du Chesne = Duchesne.

Du Donjon, 87, 44.

Du Faux = Robin, Pascal.

Du Fief, Pierre, 73, 24.

Du Four, Estienne, 73, 24.

Du Gast, la presidente, 85, 24.

Du Gauguyer, Ambroise, parisien, 95, 24.

Du Herberay, Nicolas, 75, 21; 77, 14; 80, 15.

Du Jardin, Roland, 78, 13.

Du Marchet de la Brye, Desiré, 97, 29.

Du Monin, Elizabet, 84, 29.

Du Monin, Iean Edouard, 81, 21; 82, 17; 84, 19, 29, 30. — Goujet, 12.

Du Mont-Sacré, Ollenix = Montreux, Nicolas de.

Du Moulin, Antoine, 51, 16.

Du Nesme, Iean, 98, 20.

Du Parc, le seigneur, Champenois, 59, 19; 95, 25.

Du Perier, Aimar, 72, 21; ?88, 56.

Du Perier, François, 96, 13.

Du Perron, cardinal. — Blondel, Gaillon.

Du Peyrat, Guillaume, 87, 29; 93, 16.
Du Pin, Loys, Foresien, 73, 40.
Du Poey de Luc, Bernard, 52, 21 ; 55, 32 ; 67, 17.
Du Pré, Christofle, Parisien, 77, 8 ; 79, 18 ; 87, 44.
Du Pré, Est., 83, 22 ; 85, 29.
Du Pré, F. L., B., 72, 34.
Du Quesnel, J., 82, 34.
Du Riau = Popillon.
Du Souhait, Champenois, 99, 15; 600, 24.
Du Teil, Honoré, 84, 19.
Du Thier, Julien, 84, 19.
Du Tronchet, Bonaventure, Masconnois, 56, 12; 57, 20 ; 69, 5.
Du Tronchet, Estienne, 75, 17 ; 85, 42; 91, 24 ; 95, 20. — Chantelauze ; Goujet, 13.
Du Vent, Flory, 77, 25; 83, 37.
Du Verdier, Antoine, 77, 25 ; 83, 37; ?93, 20. — Reure.
Du Verdier, Claude, Foresien, 80, 12. — Picot ; Reure.
Ducchi, Benedetto, 85, 14.
Ducchi, Gregorio, 85, 14.
Duchesne, Ioseph, s^r^ de la Violette, 83, 32 ; 601, 4.
Duchi, Bernardino, 55, 8.
Duchi, Cesare, 55, 8; 68, 4.
Dugné, Anthoine, 82, 31.
Dupin, conseiller du Roy, 78, 33.
Durant, Gilles, 87, 30 ; 94, 13; 851, 3; 882, 2. — Giraud.
Durante, Castore, 75, 6.
Durante, Gio. Antonio, 75, 6.
Duret, Iean, 74, 27; 78, 29.
Duro durataque mollio = Mollan, Iaques.
E. C., 87, 14.
E. L., 96, 17.
Eboli, f. Agostino d', 84, 2.
Edoard, Nicolas, 60, 26.
Egeria da Canossa, mad., 59, 9.
Elbene, P. d', abbé de Belleville, 85, 24.
Ellain, Nicolas, Parisien, 61, 13; 861, [4]; 862, 2. — Goujet, 13.
Embrun, François d', 85, 38.
Emendato, l', acad. Imperf., 75, 5.
Emery, Jean, Provençal, 73, 24.
Emiliano, Giovanni, 61, 5; 713.
Emilii, Emilio, 64, 10.
En heur content se dit = Du Tronchet, E.
Enaldo, Girolamo, 87, 13.
Enoc, Pierre, de Geneve, 72, 17; 83, 32.
Ercole Estense = Estense, E.
Enrico, Lutio, 55, 8.
Epicuro, Antonio, [52, 14].
Ergino (l') = Catalano, P.
Eritreo, Gioseppe, 97, 10.
Erizzo, Sebastiano, 53, 7 ; 55, 8; 58, 7; 61, 5 ; 65, 3 ; 73, 12 ; 79, 8.
Ermenzano, Giambatista, 53, 4.
Eros anteros, 86, 25.
Errante, l' = Mauro, Francesco.
Esperant, i'attens = Rouget, Laurens.
Espinay, Charles d', 59, 11; 60, 18.
Este, Bianca Aurora da, 61, 5 ; 726, 1.
Estense, Ercole, 713.
Estienne, Robert, 83, 20, ?34; 92, 9, 17 ; 93, 15; 97, 24 ; 606, 2.
Et florida pungunt = C. M.
Etrusco (l'), 742.
Eugenico, Nicolo, 50, 9; 53, 7, 9; 55, 8; 73, 12 ; 76, 2; 80, 12 ; 82, 22 ; 97, 13.
Evoli, Cesare d', 729, 1.
Expilly, Claude, 83, 19.
F. A., 96, 3.
F. C., 75, 16.

F. F. F., 91, 20.
F. M., 96, 3.
F. P. D. M., 99, 20.
F. R. I., 82, 28.
F. T., da Perugia, 63, 5.
Fabietto (il), 76, 2.
Fabii, Giberto, 76, 2.
Fabbri, Fabritio, 55, 5.
Fabiani, Benito, 96, 4.
Fabretti, Vincenzo, 90, 12; 96, 3; 600, 6.
Fabri, Bartolomeo di, 88, 14.
Fabri, Gian. Francesco, 47, 8; 51, 7.
Fabri, Pompeo, 97, 10.
Fabrici, Principio, da Teramo, 88, 7; 868, 1.
Fabritii, Aloyse Cinthio degli, 26, 4.
Faggivolo, Girolamo, 52, 10; 61, 5.
Faita, Camillo, 54, 10.
Falconi, Girolamo, da Montereale, 97, 10.
Faleti, Girolamo = Falletto, G., 713.
Falletta, Leonora, 59, 9; 60, 5; 726, 1.
Falletto, Girolamo, 55, 8.
Fallo, Cesare, 600, 7.
Falloppia, Giovanni, 75, 5.
Falloppia, Giulo, 51, 7.
Fantuzzi, Amilcare, 739, 1.
Fanuccius, Ange., Lucensis, 20, 4.
Farra, Alessandro, 739, 3.
Favagrossa, Ottaviano, 76, 1.
Favre, Antoine, Savoisien, 91, 20; 95, 14; 601, 9; 602, 3; 612. — Goujet, 12.
Favre, F., I. B., 91, 20.
Fazio, Giovan Battista, da Urbino, 91, 3; 94, 1.
Fedele, Fedele, 47, 8.
Fedele, il Sincero academico, 93, 13.
Fedeli, Fedele Piccolomini, 55, 8.
Federico, Lodovico, 68, 4.
Felice, Andromeda, 726, 1.
Feliciano, Porfirio, 87, 21.
Fenaruolo, Girolamo, 52, 15; 53, 7; 54, 10; 61, 5; 65, 3; 73, 12; 74, 2; 84, 1; 864, 1.
Fenaruolo, Vettore, 52, 15.
Fenucci, Lazaro, 51, 7.
Ferentilli, Agostino, 69, 3.
Ferlito, Girolamo, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Fermo Innominato (il) = Manfredi, Muzio.
Feronio, Lucio, 91, 2.
Ferr...., Iulio, 55, 9.
Ferrandi, Giovanni, 76, 2.
Ferrandi, Gio. Maria, 600, 6.
Ferrandina, il duca di, Castriota, 53, 7; 73, 12.
Ferrara, Giulio da, 713.
Ferrarese, Ippolito, 713.
Ferrari, Bernardo, 73, 11.
Ferrari, Christoforo, 91, 9; 600, 6.
Ferrari, Giacomo Antonio de', 55, 8; 85, 11.
Ferrari, Maria de', 91, 2; 726, 1.
Ferraro, Gio. Paolo, 47, 8.
Ferraro, Ognibene, 61, 5.
Ferrero, Cristofaro = ?Ferrari, C., 70, 5.
Ferretti, Ascanio, 55, 8.
Ferretti, Giovanni, 53, 7, 8; 55, 8; 65, 4.
Ferretti, Giovanbattista, 67, 4; 73, 12.
Ferretti, Girolamo, 739, 1.
Ferretti, Giulio, 739, 1.
Ferretti, Lando, 69, 3.
Ferrino, Bartolomeo, 45, 5; 47, 8; 49, 9; [52, 14]; 53, 8; 65, 4; 713.
Ferriol, Jean, 85, 37.
Ferro, Cesare, 75, 5.

Ferron, 99, 16.
Festa, Gio. Antonio, 66, 4.
Festa, Gio. Battista, 73, 11.
Fiamma, Carlo, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Fiamma, Ferrandin, 70, 2; 73, 2.
Fiamma, Gabriello, 60, 2; 70, 2; 73, 2; 75, 1; 739, 3.
Fiamminghi, Lorenzo, 57, 8; 73, 10.
Fiamminghi, Tomaso, 97, 4.
Fibia, Marco Antonio, 55, 8.
Fidentio Glottochrysio = Scrofa.
Fides curiae nulla, 88, 53.
Fiducci, Bernardino, Poliziano.
Fiefmelin, s^r^ de = Mage, A.
Fieschi, Hortensia Lomellina de, 73, 9; 726, 1.
Figliucci, Felice, 47, 8; 50, 6.
Figliucci, Figliuccius, episc. Clusin. = Ombroso.
Figliucci, Lucrezia, di Siena, 59, 9; 726, 1.
Filareto, Apollonio, 65, 3.
Filarmonici, accademia de'. *Voir* Lavezola.
Filippi, Gio. Battista, 91, 2.
Filippi, Marco, 62, 1; 84, 6; 607, 1.
Filleul, Nic., 60, 19.
Filomarino, Prospero, 88, 4.
Fineo, Gio. Antonio, 69, 3.
Fino, Alemanno, 70, 2; 73, 2; 739, 3.
Fioraia, Alberto della, 73, 10.
Fiordiano, Malatesta, da Rimini, 50, 6; 55, 9; 76, 3; 739, 2.
Fiorelli, Girolamo, 63, 5.
Fiorentini, gli Accademici, 51, 7.
Fiorentino, Remigio [Nannini], 47, 8, 12; 48, 8; 50, 6; 53, 8; 58, 7; 60, 13; 61, 5; 65, 4; 71, 10; 75, 5; 79, 8; 87, 10; 739, 2.
Fioretti, Girolamo, 73, 7.
Firenzuola, Agnolo, Fiorentino, 49, 3; 739, 2.
Flaminio, Alessandro, [52, 14]; 728.
Flammidoro Erothilo = Denalio, F.
Flavio, Francesco, 02, 1, 03, 1, 2; 29, 1; 50, 1.
Foelice l'alma che per Dio sospira = Poupo, P.
Foglietta, Uberto, 65, 3.
Folengo, Teofilo, 739, 2.
Foligno, Niccolo, 55, 8.
Fontana, Girolamo, 86, 11.
Fontana, Hercole, 74, 3.
Fontanelli, Alfonso, 611, 1.
Fonteny, Jacques de, Parisien, 87, 31; 606, 3.
Fontio, Bartholomeo, 19, 2; 22, 1.
Forastieri, Melchiorre, 739, 1.
Forcadel, Estienne, 79, 19.
Formiconi, Lorenzo, 81, 2.
Fornier, Jean, 55, 16.
Fortebraccio, Cipriano, 55, 8.
Fortebraccio, Ciprio, 55, 5.
Forteguerri, J.-B., 60, 16.
Forteguerri, Laodamia, 49, 9; 59, 9; 726, 1; 901, 1.
Fortio, Alessandro, 55, 8.
Fortunio, Angelo, 85, 14.
Forza, Fabio, 86, 9; 97, 8.
Forzate, Claudio, 85, 6; 739, 3.
Fossambruno, Mario, 76, 2.
Fouchier, Iehan, 79, 12.
Fougerolles, François de, Bourbonnois, 97, 34.
Fraccastoro, Girolamo, 45, 5; 55, 8; 739, 2; 808, 1.
Franca, Veronica, 726, 2. — Graf.
Franceschi, don Gabrielo, 59, 9.
Franchi, Jeronimo de, 78, 5.
Francio, Marco Aurelio, 54, 10.
Franco, Nicolo, 47, 10; 48, 4; 49, 13; 51, 7; 65, 3; 73, 12; 87, 10; 739, 3.
Frangipane, Cornelio, [52, 14]; 55, 8; 86, 9; 812.

Frangipane, Federico, ?[52, 14]; 61, 5; 73, 7; 86, 9; 97, 8.
Frangipane, Iacomo, 86, 9.
Franzesi, Matteo, 57, 8.
Fratta, Cintia dalla, 726, 1.
Fratta, Giovanni, 76, 2.
Fresne, de, 87, 44; ? 96, 14.
Frigio, Giacomo Antonio, 85, 14.
Fumano, Adamo, 64, 5; 65, 3.
Fundano, Sofronio, 73, 3.
Funesto, il = Filippi, Marco.
Fuscone, Alessandro, 739, 1.
G. B., 85, 6.
G. C. A. P., n. d., 27.
G. D. L. P., 93, 17.
G. L. B., 79, 31.
G. L. M., 84, 21.
G. R., 85, 20.
G. S., 85, 6.
Gabiano, Vicenzo, 54, 10; 55, 8.
Gabrielle, Triphon, 45, 5; 49, 9; 50, 6; 53, 8, 65, 4.
Gabrielli, Pietro, 88, 20.
Gacciola, Dolce = Gracciola, D., 65, 2, 3; 739, 3.
Gaci, Cosimo, 74, 8.
Gaddou, Adrian de, 74, 9. — Goujet, 13.
Gadi, Francesco, 55, 8.
Gadou = Gaddou.
Gaggi, Antonio, 55, 8; 59, 9; 75, 5.
Gailliard, Augié, 84, 11. — Goujet, 13.
Galaup de Chastueil = Gallaup.
Galeazzo di Tarsia, 715; 739, 2; 758; 768; 888, 2.
Galeota, Fabio, [52, 14]; 53, 8; 65, 4.
Galerani, Facio = ? Gallerano, 87, 5.
Galerato, Francesco, 87, 5.
Gallani, Gioseppe Leggiadro = ? Leggiadro, G., [52, 14]; 55, 8.
Gallaup, Loys de, 88, 56; 94, 19; 96, 13; 97, 15.
Gallerano, Facio, 48, 9.
Gallerato = Galerato.
Gallina, Nicolo, 47, 10.
Gallipuli, monsignor di, 50, 5.
Gallo, Antonio, 57, 8; 60, 2, 4, 11.
Gallo, Cesare, 55, 8; 65, 2, 3.
Gallo, Federico, 65, 3.
Gallucci, Gio. Paolo, 85, 3.
Gambara, Gio. Francesco, conte da, 54, 10.
Gambara, Gioan Galeazzo, conte di, 85, 14.
Gambara, Rainutio, 61, 5.
Gambara, Veronica, di Correggio, 43, 3; 45, 5; 47, 8; 48, 1; 49, 9; 50, 6; 51, 7; 52, 2; 53, 7, 8; 54, 10; 58, 3, 7; 65, 2, 4; 73, 12; 79, 8; 86, 1; 693, 2; 726, 1; 739, 2; 759; 808, 1; 882, 1.
Gamberini, Gio. Domenico, Fiorentino, 72, 5.
Gamon, Christophle de, 600, 18. — Mazon, Vaschalde.
Gamucci, Tommaso, 63, 5.
Gandini, Lodovico, 81, 1; 87, 5.
Gandolfo, il cavalier Sebastiano, 47, 8; 50, 6; 51, 7; [52, 14]; 53, 5, 7, 8; 55, 8; 65, 2, 4; 73, 12.
Ganieu, Philippe, 77, 25; 83, 37; 92, 23.
Gardellino, Gasparo Antonio, 769.
Gardellino, Marco, 769.
Gargani, Giordano, 600, 6.
Garibi, fra Giacomo, da Porto Mauritio, 95, 10.
Garisendo, Bolognese, 03, 2; 29, 1.
Garnelli, Marco Antonio, 75, 5.
Garnier, Cl., g. P., 609, 2; 617, 1.
Garnier, Robert, 65, 12; 69, 6; 72, 20; 74, 24, ?25; 78, 18; 84, 16, 21; 623.
Garofani, Antonio Maria, Chrisipuleo, 80, 5; 90, 13.

Garzoni, Tommaso, 713.
Gastaldino, Giam Paulo, 93, 13.
Gattesca, Candida, de gli Alluminati, Pistolese, 59, 9 ; 726, 1.
Gauguyer, A. du = Du Gauguyer, A.
Gelati, Carlo, 600, 6.
Gelido, Pero, 57, 8.
Gelmi, Gio. Antonio, 88, 8; 91, 9.
Gemma de' Zuccheri, Virginia, di Orvieto, 59, 9 ; 726, 1.
Genari, Gio. Battista, 713.
Gentili, Cosmo, 97, 10.
Gerardi = Girardi.
Gervagi di Napoli, monaco Casinese, 67, 3; 72, 8.
Gessi, Camillo, 90, 12.
Gessi, Cesare, 90, 12.
Gesualdo, Gio. Andrea, 45, 5; 49, 9.
Gherardini, Gio. Filippo, 87, 5.
Ghezio, Bernardin, 57, 8.
Ghezzi, Giuliano, 739, 1.
Ghirlanda, Girolamo, 60, 6.
Ghirlanda, Lione, 60, 6.
Ghirlanda, Nicolao, 60, 6.
Giaccaro, Vincenzo, 713.
Giacomini, Lorenzo, 71, 8.
Giacomini, P., 609, 2.
Giamagno, Michele di, 89, 3.
Giambelletti, Guglielmo, 739, 1.
Giambelletti, Pietro, 600, 6; 739, 1.
Giambullari, Bernardo, 902, 1.
Giangrandi, Bernardino, 739, 1.
Gianitello, Guidi, 86, 9.
Giardini, Bruno, 88, 9; 739, 1.
Giliano, Vincenzo, 89, 3.
Gilletti, Gioseppe, 75, 5.
Ginori, Gino. — Randi.
Gioldi, Giovanni Ronchegalli, 713.
Giordano, Fabio, 64, 8 ; 84, 2.
Giorgi, Giovanni, 99, 3.
Giorgi, Lodovico di, 81, 16.
Giovardo, Marco, 89, 6.
Giovenale, Latino = Iuvenale.
Giovia, Cassandra = Magnacavallo, 61, 5.
Giovio, abbate Alessandro, 45, 5; 49, 9; 61, 5.
Giovio, il commendatore, 47, 8.
Giovio, Paolo, secondo, 57, 8.
Giraldi, Cinthio, 74, 4 ; 88, 11.
Giraldi, Giovam-Battista, Cinthio, 47, 4; 48, 5; 50, 2 ; 55, 8 ; 58, 7; 79, 8 ; 87, 10; 713 ; 739, 2.
Girardi, Antonio, 50, 6 ; [52, 14]; 61, 5 ; 739, 2.
Giraud, Antoine, 68, 25.
Girinot, Pierre, du Pont sainct Rombert en Forestz, 58, 18.
Giuditiano, Gio. Battista, 99, 3.
Giuffredi, Argisto = Guiffredi.
Giulio da Ferrara = Ferrara, G. da.
Giunco, Anniballe, 75, 5.
Giussano, Andrea, 48, 9; 739, 2.
Giusti = Giusto.
Giustiniani, Giovan., 47, 8.
Giustiniano, Girolamo, 47, 10; 51, 7; ? 808, 1.
Giustiniano, Orsatto, 61, 5; 65, 3; 600, 3, 4; 739, 3.
Giusto, Vincenzo, 61, 5; 86, 9; 97, 8.
Gnocco, Lancilotto, 49, 9.
Gobbo, frate Alessandro, 73, 10.
Godard, Iean, Parisien, 87, 32 ; 94, 14, 15, 16, 17, 18.
Godefroy, Denis, 95, 20.
Golfarini, Anna, 726, 1.
Gomain, François, 57, 24.
Gomberti, Massimiliano, 739, 1.
Gontier, Jacques, 95, 20.
Gonzaga, Curtio, 55, 8; 61, 5; 64, 5; 67, 3; 72, 8 ; 73, 7 ; 75, 5 ; 82, 13; 85, 7; 88, 10; 98, 1 ; 739, 3. — Belloni.
Gonzaga, don Ferrando, 90, 2; 94, 4.

Gonzaga, Ferrante, prencipe di Molfetta, 91, 2.
Gonzaga, Galeazzo, 51, 7.
Gonzaga, Hippolita di, 61, 5 ; 726, 1.
Gonzaga, Scipione, 88, 20.
Gonzaga, Vespasiano, 67, 3 ; 72, 8.
Gordi, Bartolomeo, 739, 1.
Gorio, Sylla, 14, 3.
Goro, Aluigi = ? Pieve, 62, 2.
Gorretta, Iacopo, 89, 6.
Gosellini, Giuliano, da Nizza della Paglia, 51, 4 ; [52, 14] ; 53, 5, 7 ; 55, 8 ; 56, 7 ; 60, 5 ; 72, 3 ; 73, 4, 5, 12 ; 74, 4 ; 86, 9 ; 87, 5, 11 ; 88, 11, 21 ; 90, 2, 13 ; 94, 4 ; 98, 4 ; 739, 3.
Gosselin, Guillaume, 81, 19.
Gottarelli, Giulio Cesare, 75, 5.
Gottarelli, Pompeo, 75, 5.
Gottifredi, Bartolomeo, 45, 5 ; 47, 8 ; 49, 9 ; 50, 6 ; 53, 8 ; 65, 4.
Gottifredi, Giuseppe, 75, 5.
Goulart, Simon, Senlisien, 72, 17 ; ? 81, 24 ; 85, 32 ; 87, 45 ; 93, 17, 19 ; 94, 26 ; 603, 4.
Gozadini, Annibale, 600, 6.
Gracciola, Dolce = Gacciola, D., 55, 9.
Gradenigo, Francesco, patrizio veneto, 846.
Gradenigo, Luigi, 88, 20.
Gradinico, Georgio, 50, 6 ; [52, 14] ; 53, 8 ; 60, 4 ; 61, 5 ; 62, 2 ; 64, 8 ; 65, 3, 4 ; 73, 7 ; 83, 2.
Gradinico, Pietro, Vinitiano, [52, 14] ; 53, 7, 8 ; 61, 5 ; 62, 2 ; 65, 3, 4 ; 73, 7, 12 ; 83, 2 ; 600, 3 ; 739, 3.
Gradinico, da Padoa, 61, 5.
Granchier, François, 88, 30.
Grandi, Adriano, 87, 13.
Granelli, Marc Antonio, 739, 1.
Grassi, Giacomo, 601, 7.
Gratia, Aurelio, 52, 15 ; 53, 7 ; 55, 8 ; 73, 12.
Gravina, Pietro de, 06, 4.
Graziosi, Adriano, 57, 8.
Grazzini, Francesco Antonio, 57, 8 ; 60, 2 ; 63, 5 ; 73, 10 ; 693, 1 ; 741 ; 742 ; 891. — Magrini.
Gregoria, gentildonna Romana, 726, 1.
Grenier, Manceau, 78, 33.
Grevin, Iaques, de Clermont en Beauvaisis, 58, 19 ; 60, 20 ; 62, 9 ; 78, 34 ; 862, 3 ; 882, 2 ; 898. — Goujet, 12 ; Pinvert ; Tricotel.
Grifoni, Gio. Andrea, 65, 3 ; 66, 4.
Grigioni, Ferrante, Fiorentino, 92, 16 ; 609, 2.
Grillo, Angelo, 85, 14, 16 ; 87, 11, 20 ; 88, 19 ; 89, 6, 7 ; 90, 16 ; 91, 2 ; 93, 12 ; 94, 4, 9 ; 95, 12 ; 96, 1 ; 600, 6 ; 739, 3.
Grimaldi, Emanuel, Genovese, 45, 5 ; 49, 4, 6 ; 49, 9 ; 51, 7 ; 57, 8 ; 65, 2 ; 73, 10.
Grimani, Giulio, 75, 5.
Grisel, Iehan, Rouennois, 99, 11.
Gritio, 600, 6.
Groian, I., 609, 1.
Grossi, Berardino, 91, 8.
Grossi, Lodovico, 739, 1.
Grotta, Antonio, 55, 8.
Grotto, Luigi, cieco d'Adria, 64, 5 ; 72, 5 ; 77, 4 ; 87, 4, 5 ; 90, 17 ; 93, 14.
Grubogna, Vicenzo, 55, 8.
Gruget, Claude, 72, 19.
Gruget, Fran., 83, 29.
Grugno, Fabricio, 50, 5.
Grumella, Isotta Brembatta = Brembata, G. I.
Gualande, Odoardo, 51, 7.
Gualdo, Angelo Buontempo da, Cattano, 97, 10.

Gualdo, Girolamo, da Vicenza, 69, 1 ; 739, 3.
Gualteri, Claudio, 76, 2.
Gualterotti, Raffaello, 81, 2 ; 82, 1 ; 86, 5.
Gualtieri, cavalier, Aretino, 74, 8.
Gualtieri, Felice, 60, 2 ; 63, 5 ; 72, 4, 5 ; 84, 1 ; 85, 7 ; 864, 1.
Gualtieri, Rafael, 47, 8 ; 50, 6 ; 53, 8 ; 65, 2, 4.
Guantari, Pasio, 55, 8.
Guarini, Alessandro, 86, 10 ; 611, 1.
Guarino, Alfonso, 713.
Guarini, Battista, 73, 13 ; 84, 1 ; 88, 11, 20, ?21 ; 91, 2 ; 98, 4 ; 611, 1 ; 739, 3 ; 894, 1.
Guarino, Bruto, 93, 2.
Guarnaschelli Francesco, 50, 5 ; 75, 5.
Guarnelli, Alessandro, 55, 8, 9 ; 65, 3 ; 75, 5 ; ?85, 7, 8 ; 86, 9.
Guasca, Isabetta, 44, 7.
Guasco, Annibale, 79, 1 ; 81, 3 ; 85, 14.
Guastavini, Giulio, 87, 11, 20 ; 88, 19 ; 89, 6 ; 91, 2.
Guazzaronio, Giovambattista, 97, 10.
Guazzo, Marco, ?29, 5.
Gueroult, G., S., 60, 27 ; 88, 40.
Guery, Martial, 83, 17.
Guesdou = Gaddou, Gadou.
Guglia, 47, 8 ; 53, 8 ; 55, 9 ; 65, 4.
Guglielmi, Iacomo, 96, 3.
Guicciardi, Giovan Maria, da Bagnacavallo, 86, 6 ; 98, 5 ; 600, 6 ; 713.
Guichard, Claude, 77, 20 ; 81, 28.
Guida, Guido Ant., 89, 6.
Guidalotto, Diomede, 04, 2.
Guide, Philibert Hégemon, 93, 17. — Goujet, 13.
Guidetti, Francesco, 873, 1.
Guidi, Benedetto, 65, 2, 3 ; 67, 3 ; 69, 3 ; 74, 4 ; 88, 11 ; ?89, 6 ; 91, 2 ; 739, 3.
Guidiccione, Christofano, 74, 4 ; 75, 5 ; 88, 11.
Guidiccione, Giovanni, vescovo di Fossombrone, 45, 5 ; 47, 8 ; 49, 9 ; 50, 6 ; [52, 14] ; 53, 8 ; 58, 4, 7 ; 65, 2, 4 ; 72, 9 ; 79, 8 ; 729, 1 ; 739, 2 ; 808, 1 ; 859, 3.
Guidiccioni Luchesini, Laura, 726, 2.
Guidoccio, Giacomo, 89, 8.
Guidone, Antonio, 53, 7 ; 73, 12.
Guiffredi, Argisto, 71, 4 ; 83, 11 ; 601, 7.
Guillermin, Hubert de, Francontois, 78, 13.
Guiscardi, Traiano, 91, 8.
Guizzardo, Tersio, 76, 2.
Gulmanelli, Andrea, 600, 6.
Guisoni, Ferrando, 85, 24.
Gussoni, Andrea, 600, 4.
Gutterry, Jean de, 58, 22. — Picot.
Guy de Tours, 98, 12 ; 99, 19 ; 879 ; 882, 2. — Goujet, 13.
Guyard, Estienne, 77, 21.
H. D. B., 94, 32.
H. S. L., 87, 14.
Habert, François, 51, 18 ; 58, 20 ; 59, 12, 13, 15 ; 61, 16. — Goujet, 13 ; Théret.
Habert, Isaac, 82, 18 ; 85, 30 ; 90, 22. — Goujet, 13.
Hac, cordis mei salus, 85, 41.
Harmodio = Armodio.
Hays, Jean, 98, 13.
Hegemon = Guide.
Helio, Giovanni, 60, 7 ; 64, 8.
Hennequin, Hierome, 69, 6 ; 94, 34.
Herberay, N. du = Du Herberay.
Hermini, Ridol., 86, 10.
Hesteau, Clovis, sieur de Nuysement, 78, 13 ; 610, 5. — Goujet, 13.

Heudon, Audebert, Parisien, 94, 14, 15.
Heudon, Iean, 94, 15.
Hoguelande, Iean de, 91, 24.
Honesti, Lucio de gli, 86, 9.
Honrado yno mas = Thevet, A.
Hopil, Claude, 603, 2.
Horologgi, Gioseppe, 50, 2; 61, 5.
Hotman, Philippe de, 67, 11.
Humili, gli Accademici, 93, 13.
Hylicini, Bernardo = Illicini.
I. A., 69, 12; ?600, 6.
I. B. D., 89, 29.
I. C., 63, 5.
I. C. L., 82, 28.
I. D., 94, 44.
I. D. P., 78, 13.
I. F., damoiselle, Parisienne, 73, 29; ?82, 33; ?83, 40.
I. L. S., 75, 26.
I. V., damoiselle, 54, 18.
Iacomini, Pompilio, 96, 3.
Iamin, Amadis, 71, 14; 72, 22; 73, 24; 74, 24; 75, 16; 78, 22; 79, 20; 84, 12, 16; 92, 14; 97, 24; 609, 2; 617, 2; 878, 3; 882, 2. — Berthelin; Goujet, 13.
Ianini, Girolamo, 97, 4.
Iantio, Scipione, Romano, 97, 10.
Iarry, F., 84, 21.
Iavercy, Pierre de, Parisien, 88, 34.
Idriard, Guillaume, 55, 32.
I'espere sans espoir = Chasble, Guillaume.
I'estonne le ciel, 88, 41.
Il y gipt un bon heur = Bugnyon, P.
Illicini, Bernardo, 08, 5; 14, 4.
Imbert, Gérard-Marie. — Couture; Goujet, 13; Tamizey de Larroque.
Immaturo (L') = Mauritio, G. B.
Impedito (L') = Anna, Stefano d'.
Imperfetti, gl' Accademici, 75, 5.
Imperiale, Gio. Vincenzo, 611, 1.
Improviso (L') = Gessi, Cesare.
Incognito, Astemio = Astemio.
Incolto (L') = Fabretti, V.
India, Francesco, 87, 13.
Infecondi Accademici, 85, 10[b].
Infrosino, Menelao, 55, 8.
Ingegneri, Angelo, 81, 12; 85, 14; 98, 1; 601, 4.
Ingleschi, Gioseppe, 55, 8; 73, 12.
Ingoli, Giovanni, 739, 1.
Ingrilani, Mario, da Prato, 40, 4; n. d., 10.
Inhabile (L'), academico Innominato = Morigi, G.
Innominati accademici, 98, 4.
Insegna, Mariano, 86, 9; 600, 5.
Insensati Academici, 600, 6.
Intento (L') = Centurione, L. = Gessi, C.
Intento Suegliato = Filomarino, P.
Inter utrumque, 74, 28.
Invaghito (L') = Papazzoni, F.
Iodelle, Estienne, 57, 19; 74, 10; 82, 21; 83, 23; 97, 16; 868. — Goujet, 12.
Ioly, Pierre, 84, 13.
Iouio, Giuseppe, da Lucca, [52, 14].
Ioulet, Pierre, 82, 34; 900, 3. — Picot.
Ioyeus, Pierre, Lodunois, 70, 10.
Ippolito Ferrarese = Ferrarese, I.
Ippolito, Ippolito da, 71, 4.
Iuge, Paul, 95, 15.
Iulien, N., 79, 26.
Iunot, Antoine, 85, 36; 89, 33.
Iusques à quand = Du Poey, B.
Iuvenale, Latino = Giovenale, 48, 1; 51, 7; 65, 2; 693, 1; 891.
L. S. P. I., 99, 12.
L. D. V. A. M. B. V. D. C., 94, 19.
La Badessa, Paolo, Messinese, 71, 9.
La Boetie, Estienne de, 71, 12; 72, 16, 18; 80, 13; 82, 25; 87, 36; 88,

31 ; 873, 2 ; 882, 2 ; 892, 4. — Bonnefon.
La Brousse, Bernier de, 606, 4.
La Ceppede, I. de, 94, 19 ; 96, 13.
La Chappelle = Bellet, R.
La Conlange, sieur de, 98, 19.
La Condamine = Condamine.
La Coste, 96, 17.
La Coudraye, F. de, 83, 27.
Là est mon but = Du Chalard, I.
La Ferté, Manceau, 609, 1.
La Fontaine, Nicolas Natey de, 71, 23.
La Fresnaye, Vauquelin de = Vauquelin.
La Gessee = La Jessee.
La Goutte, J. de, 91, 15 ; 99, 16.
La Grange, B. de, 83, 22 ; 85, 29.
La Graviere, Laurent de, 58, 14. — Goujet, 12.
La Grive, G. de, apoticaire à Lyon, 95, 24.
La Gueriniere, 83, 27.
La Guesle, Ch. de, 92, 16 ; 623.
La Guesle, Germain Vaillant de, 72, 22.
La Guillotiere, seigneur de = Rivaudeau, R.
La Haye, Maclou de, 53, 13. — Goujet, 13.
L'Aigle, M. de, 73, 24.
La Jessée, Jean de, Mauvesinois, 73, 20, 36 ; 75, 24 ; 78, 14, 15 ; 79, [12], 21 ; 83, 24 ; 882, 2. — Goujet, 13.
La Lande, Jean de, 85, 38.
La Meschiniere, Pierre de, 78, 17 ; 611, 3.
La Molle, 96, 13.
La Mothe, Thierry de, de Bar-le-Duc, 49, 16.
La Mothe-Messemé = Le Poulchre.
La Noue, Odet de, 94, 20. — Flamini, Picot.
La Peruze, Jean de, 53, 14[b] ; 56, 14 ; 73, 21 ; 77, 9 ; 98, 14, 15 ; 867, 2. — Goujet, 12.
La Planche, Adam de, 54, 18.
La Primaudaye, Antoine de, 91, 31.
La Rochefoucauld, Françoise de, 78, 13 ; 97, 18.
La Roque, 85, 24 ; 90, 19 ; 96, 11 ; 97, 17 ; 600, 19 ; 609, 1. — Goujet, 13.
La Rouelle, 77, 8.
La Taille, Iaques de, 75, 15 ; 92, 7 ; 98, 16. — Gaillon.
La Taille, Iean de, 98, 16 ; 878-82. — Gaillon.
La Teyssonniere [Taissoniere, Tessoniere], Guillaume de, 56, 12 ; 57, 13 ; 59, 20 ; 79, 13, 14. — Goujet, 13.
La Tour, Bérenger de. — Goujet, 12 ; Vaschalde.
La Treyne, Jacques de, 88, 52.
La Ville, Leonard de, Charollois, 69, 13 ; 71, 25 ; 76, 14 ; 84, 22, 23 ; 87, 39 ; 88, 58 ; 91, 26 ; 93, 24 ; 97, 31.
Labé, Louise, Lionnoize, 55, 17 ; 56, 10, 11 ; 824 ; 845 ; 853 ; 860 ; 875, 2. — Cartier ; Goujet, 12.
Labeyrie, Iean Paul de. — Couture.
Lalata, Antonio, 55, 8 ; 65, 2, 3.
Lalatta, Giulio Cesare, 600, 6.
Lambertino, Alessandro, 51, 10.
Lami, Alessandro, 98, 6.
Lami, Arcangelo, di Cremona, 98, 6.
Lanario, Pietro Antonio, 60, 8 ; 67, 3.
Lanci, Francesco, 75, 5.
Lanci, Gasparo, 75, 5.
Land., Desiderio, 739, 3.
Landi, Antonio, 57, 8 ; 73, 10.
Landi, Gio. Emilio de, 60, 7 ; 64, 8.
Landi, Verzusio, 75, 6.
Landinario, Giandomenico, 64, 8.

Lando, Ortensio. — Sanesi.
Lanfranco, R. P. M., Franciscano, 66, 4.
Lanfredini, Antonio, 73, 10.
Langosca Solera, contessa Maria, Pavese, 59, 9; 726, 1.
Lanti, Federigo, 57, 8; 60, 2; 65, 3; 75, 5.
Lapini, Pierfrancesco, 73, 10.
Lappi, Gio. Domenico, 601, 4.
Lapuma, Gioseppe, 601, 7.
Larivey, P. de = Delarivey.
Lasca = Grazzini.
Lasphrise, capitaine = Papillon, M. de.
Latini, Lucio, 65, 9.
Laugier, Honore de, sieur de Porcheres, 96, 13; 99, 16.
Launay, Iacques de, 89, 23.
Laurenti, Paolo, 97, 10.
Laurocela, Girolamo, 607, 1.
Laval, Antoine Mathieu de, Foresien, 76, 9; ?77, 8; 87, 37; 97, 18. — Chantelauze.
Laval, Pierre de, Périgourdin, 901, 2.
Lavezola, Alberto, 83, 3; 713.
Lazarini, Theodoro, 75, 5.
Le Besgue, Iules-Cesar, 86, 16.
Le Blanc, 610, 2.
Le Breton, Gabriel, Nivernois, 79, 36; 82, 34.
Le Caron, Loys, Parisien, 54, 16, 17, 18, 24; 55, 25; 93, 30.
Le Chapelain, O., 91, 19.
Le Chevalier, André, 91, 19.
Le Fevre de la Boderie, Guy, 68, 19; 71, 17; 78, 16; 79, 23. — Goujet, 13.
Le Feure, Iean, Douysien, 84, 29.
Le Fevre, Nicolas, 71, 17.
Le Frere, I., de Laval, 73, 35.
Le Gaygnard, Pierre, 85, 31.
Le Gras, Iacques, 79, 24; 84, 19; 86, 18, 19.
Le Loyer, Pierre, Angevin, 76, 10; 79, 24; 82, 34.
Le Masle, Iean, Angevin, ?73, 30; 80, 11. — Goujet, 12.
Le Petit, Iean François, 98, 17.
Le Plessis Prevost, 99, 12.
Le Poulchre, François, 87, 33; 882, 2. — Goujet, 13.
Le Pre, Poictevin, 99, 12.
Le Rape, Girolamo, 71, 4.
Le Saulx, Marin, du Saussé, 77, 10; 91, 21.
Le Tuillier, H., Parisien, 84, 29.
Le Vasseur, A., 95, 15.
Le Velliard, Loys, 87, 32.
Leali, Camillo, 85, 14.
Lega, Giovan Domenico, Napolitano, 35, 4; 50, 5.
Leggiadro, Gioseppe = ? Gallani, G. L., 58, 7; 79, 8.
Lenzi, Alessandro, 73, 10.
Lenzi, Lorenzo, 50, 6; 57, 8; 75, 5.
Leonardi, Alessandro, 55, 8; 65, 3.
Leonardi, frate Bonaventura, 97, 10.
Leonardi, Bonifacio, 87, 13.
Leone, Gio. Francesco, 713.
Leoni, Francesco, 65, 3; 75, 5; ?86, 10.
Leoni, Gio. Battista, 600, 6.
Leoni, Marietta, 739, 1.
Leoni, Mario, 75, 5.
Lers, Gabriel de, 83, 19.
Lescarbot, Marc, 98, 22.
L'espoir du mieux du present me contente, 73, 29.
Levi, Rosa, 726, 1.
L'honneur et le devoir = Bourrousse, B.
Liburnio, Nicolo, 23, 2; 24, 2, 3.
Licentioso (il) = Colleli, Pietro.
Licino, Gio. Battista, 95, 9.

Lionardi, Alessandro = Leonardi, A., 47, 5 ; 50, 3 ; 87, 10; 739, 3.
Lioni, Curtio, 76, 2.
Lippi, Dionigi, 57, 8; 73, 10.
Locadelli, Angelico, 69, 3.
Locadelli, Camillo, 85, 22.
Lodetto, Camillo, 55, 8.
Lodi, Defendente, 99, 3.
Lollio, Alberto, Ferrarese, 55, 8; 56, 7; 713.
Lomazzo, Paolo, 87, 5.
Lombard, Pierre, 89, 28.
Lomelina de' Fieschi, Ortensia = Fieschi.
Lomeri, Anibale, 96, 3.
Lommeau, R. de, 91, 25.
Londonno, Antonio de, 88, 11.
Longuet, Mathurin, 95, 20.
Loppio, Girolamo = ? Zoppio, 77, 6.
Loque, B. de, Daulphinois, 88, 57.
Lorenzi, Luigi de', 89, 6.
Lorenzo, il P., ab. di S. Trinita, 75, 9.
Lori, Andrea, 57, 8.
L'Orme, Iean de, 83, 38.
Lotti, Stefano, 739, 1.
Lotti, Barbara Cavalletta = Cavalletta, B., 739, 1.
Louvencourt, François de, 95, 15.
Loyale en Foy = I. F.
Loys, de Vervins, inquisiteur à Avignon, 92, 20.
Lucarini, Alcibiade, 96, 3.
Lucella di Zucco, 97, 8; 726, 2.
Luchesini Guidiccioni, Laura = Guidiccini, L., L.
Luigini, Federico, 55, 8.
Luigini, Francesco, 55, 8.
Luna, Fabritio, 52, 10.
Lunardi, Agostino, 739, 1.
Lunardi, Federico, 739, 1.
Lunghi, Francesco, pittore, 75, 5; 739, 1.
Luppi, Orazio, di Bergamo, 87, 5, 6; 89, 6; 94, 4.
Luzzago, Adriano, 87, 13.
Luzzago, Flaminio, 87, 13.
M. B. L., 94, 33.
M. C. M., 73, 11.
M. D. L. = **C. M. D. L.**, 600, 17; 606, 2; 611, 2.
M. D. L., damoiselle, Parisienne, 73, 29.
M. E., damoiselle, 54, 18.
M. G. M., 86, 28 = Mesmes d'après M. Picot.
M. L. S., 94, 26.
M. N. M. C., 63, 11.
M. P., 99, 12.
M. P. C., 73, 11.
M. P. D. A., 72, 31.
Macarello, Giovan Battista, 71, 4; 607, 1.
Maccabruni, Lepido, 96, 3.
Macchiavello, Tomaso, 51, 7.
Macedonico, Marcello, 611, 1.
Macefer (de), 82, 34; 83, 27.
Macheropio, Nicolo, 65, 3; 73, 7.
Machet, de la Brye, 79, 13, 14.
Macone, Raffael, 65, 2, 3.
Madruccio, Lodovico, eletto di Trento, 55, 8.
Maganza, Alessandro, 600, 6.
Maganza, Giovan Battista, 55, 8; 61, 5; 67, 2; 72, 5 ; 85, 14.
Magaza, 51, 7.
Mage, André, 601, 10; 603, 4.
Maggi, Ottaviano de', 55, 8; 74, 4; 88, 11.
Maggiorino, Benedetto, 37, 5.
Magioraggio = Maioraggio.
Magnacavallo, Cassandra Giovia = Giovia, 726, 1.
Magnani, Cornelio, 51, 7.
Magno, Alessandro, 61, 5; 65, 3; 600, 3.

Magno, Celio, 55, 8; 61, 5; 62, 2; 65, 3; 67, 3; 72, 5, 8; 83, 2; 600, 3, 4; 739, 3.
Magno, Sebastiano, 61, 5.
Magnocavallo, Girolamo, 61, 5.
Magnocavallo, Ottavio, 91, 8.
Magny, Olivier de, 53, 14ª, 14ᵇ; 54, 19; 57, 15; 72, 19; 860; 869; 870, 1, 2; 874, 3; 878, 1; 880, 3; 882, 2. — Favre; Goujet, 12; Turquet.
Maioli, GianMaria, 739, 1.
Maioli, Serafina, 739, 1.
Maiolini, Bisaccione, Girolamo, 600, 6.
Maioraggio, Marc Antonio, 48, 9; 739, 2.
Maisonnier, Roger, 59, 16.
Maisons Neufves, I. A, des = Augier, Iean.
Mal., Io., 86, 10.
Malarmey, Bernard, 87, 39; 88, 40.
Malaspina Soderini, Fiammetta = Soderini, F., 726, 1.
Malatesta di Rimini, 51, 7.
Malavolti, Ubaldino, 96, 3.
Maldeghem, Philippe de, sʳ de Leyschot, 600, 20.
Malespini, Pasquale, 33, 4; 57, 4.
Malevolti, Ubaldino, 739, 3.
Malhèrbe, 87, 46.
Malipiera, Olimpia, 59, 9; 61, 5; 65, 3; 600, 4; 726, 1.
Malipiero, Hieronimo, Venetiano = Maripetro, 81, 4; 87, 7.
Mallesec, C. de, 78, 13.
Malombra, Bartolomeo, 69, 3; 72, 5; 76, 2; 81, 14.
Malvasia, Cesare, 61, 5; [68, 6]; 739, 3.
Malvezzi, Bessario de', 47, 10.
Manaldo, Francesco, 88, 12.
Mancini, Bartolomeo, Poliziano, 91, 2.
Mancini, Francesco, 65, 3; 84, 1; 804, 1.
Mancini, Giuliano, 65, 2.
Mancini, Iacopo, Poliziano, 84, 3; 91, 2, 3.
Manelli, Fabio, 86, 9.
Manfredi, Dionigi, 75, 5.
Manfredi, Gio. Battista, 75, 5.
Manfredi, Mutio, 75, 5; 80, 6; 81, 12; 87, 14; 90, 2; 91, 8; 94, 4; 97, 13; 98, 1; 600, 6; 601, 2; 739, 1.
Manino, Ottaviano, 97, 8.
Mannetta, Bernardino, 65, 3.
Manrico, don Giorgio, conte di Desa, 98, 1.
Manso, Giovan Iacomo, Napolitano, 59, 19; 95, 25.
Mansone. Gio. Iacomo, 67, 3; 72, 8.
Mantegaccio, Francesco, 48, 9.
Mantegna, Giovan Alfonso, di Maida, 50, 5; 52, 10; 55, 8; 57, 8.
Mantin, G. de, 94, 19.
Mantova, Domenico, 54, 5.
Manuali, dottor Nicola, 55, 8.
Manzano, Scipione, 86, 9; 94, 9.
Marabot, Filip., 86, 10.
Maraffi, Damiano, 54, 15.
Marcelli, Lucretia, 75, 5; 726, 2.
Marcellini, Piet. Airoldo, 87, 13.
Marcellini, Valerio, 65, 2, 3; 600, 3, 4.
Marcello (il), 76, 2.
Marchant, Etienne, 86, 20.
Marchese, Orazio, 84, 2.
Marchesi, Catella, di Udine, 97, 8; ?98, 9; 99, 5; 726, 2.
Marescotti, Bernardino, 601, 4.
Marescotti, Ercole, 89, 9.
Maresio, Alessandro, 55, 8.
Maretto, Fabio, Sanese, 71, 7; 81, 15.
Margherita di Valois = Navarra, 59, 9; 726, 1. — Picot.

Marguerite, royne de Navarre, 68, 13; 92, 7; 882, 2.
Marinella, Lucrezia, 693, 2.
Marini, Domitio, 55, 8.
Marino, Gio. Battista, 88, 4; 611, 1.
Marino, Vettor, 600, 3.
Mariotelli, Fulvio, 97, 10.
Maripetro, Hieronymo = Malipiero, 36, 1; 38, 5; 45, 4; 50, 7.
Marmet, Claude, de Saint-Rambert en Savoye = Mermet, 95, 23.
Marmitta, Giacomo, Parmegiano, 45, 5; 47, 8; 49, 9; 50, 6; 53, 7; 55, 8, 9; 57, 8; 58, 2; 60, 4; 64, 2, 4; 65, 2, 3; 70, 1; 73, 12; 84, 1; 90, 3; 98, 3; 711, 1; 739, 2; 864, 1.
Marostica, Vincenzo da, 61, 5; 72, 5.
Marot, Clément, 29, 6; 36, 4; 39, 7; 45, 7; 46, 8, 9, 10; 53, 15; 55, 21; 97, 19.
Marquetz, sœur Anne de, 68, 15; 605, 3. — Goujet, 13.
Marro, Mario, 64, 5.
Marso, Gasparo, 61, 5.
Martelli, Lodovico, 33, 5, 6; 37, 2; 48, 6; 57, 8; 58, 7; 79, 8; 693, 1; 739, 2; 891.
Martelli, Niccolo, 57, 8; 693, 1; 891.
Martelli, Ugolino, 45, 5; 47, 8; 49, 9; 50, 6; 57, 8; 693, 1; 891.
Martelli, Vincenzo, 45, 5; 49, 9; 50, 6; 53, 8; 57, 8; 58, 7; 63, 4; 65, 2, 4; 73, 9; 79, 8; 606, 1; 739, 2; 829.
Martelli de' Panciatichi, Maria, Fiorentina, 59, 9; 726, 1.
Martinenghi, don Lucillo, 85, 14; 90, 5; 95, 12.
Martinengo, conte Fortunato, 54, 10; 55, 8.
Martinengo, Giulio, 68, 4.
Martinengo, conte Vespasiano, 54, 10; 55, 8; 739, 2.
Martini, Carlo, 73, 10.
Martini, Dario, 96, 3.
Martini, Fortunius = Tardo (il), 739, 3.
Martini de' Salvi, Virginia, Sanese, 59, 9; 61, 5; 726, 1.
Martino, 94, 2.
Martino, Giulio Cesare di, 601, 7.
Martio, Alessandro = Marzi, 65, 3.
Marucini, Lorenzo, 769.
Marzi, Alessandro, 55, 8.
Marzii, Marzio, 96, 3.
Mas honra que vida, 97, 26.
Masarques, Ioseph de, 96, 13.
Mascherino (il), 57, 8.
Maschi, Bernardo, 75, 5; ?99, 3.
Masere, sieur de, Tourangeau, 99, 12.
Massa, Gioan. Vicen., 47, 10.
Massa, Giulio Cesare, 600, 6.
Massarengo, G.-B., 98, 7.
Massaro, Gio. Alfonso, 88, 5; ?90, 12.
Massimi, Celio, 76, 2.
Massimi, Maddalena, 726, 2.
Massolo, Lorenzo, 64, 8; 85, 14.
Massolo, Pietro, 57, 5; 58, 5; 64, 5; 83, 4.
Massonio, Salvatore, Aquilano, 97, 3.
Matelica, Giovan Battista da, 55, 8.
Mathieu, Pierre, ?85, 36.
Matio, Vercellese = Vercellese, M.
Matraini, Chiara, Lucchese, 55, 3; 93, 3; 97, 4; 601, 4; 611, 1; 726, 1; 739, 2.
Matteucci, Francesco, 55, 8; 57, 8; 73, 10.
Máugin, Jean, 75, 22, 23; 77, 15, 16; 80, 15; 86, 28.
Maumont, Jean de, 53, 14ª. — Picot.
Maure, M. V., avocat à Aix en Provence, 63, 12; 68, 20; 72, 27; 74, 27; 78, 29.

Mauri, Lorenzo, 57, 8.
Mauritio, Gio. Battista, 90, 12; 600, 6; 611, 1.
Mauro, Francesco, 88, 4, 5; 91, 11.
Mauro, Giacomo, 53, 7; 73, 12.
Mauro, Nicolo, 600, 6.
Maurolico, Francesco, 52, 6.
Mauvin, Godefroid, 76, 5.
Mazzana, Mutio da, 55, 8.
Mazzarello, Giovan Domenico, 55, 8; 73, 12.
Mazzolani, Pietro, 75, 5.
Mazzolani, Pompeio, 75, 5.
Mazzoni, Ambrosio, 85, 3.
Mazzurelli, Cesare, 86, 10.
Medici, Bernardo, 89, 4.
Medici, Casio de, 25, 5; 28, 2.
Medici, Gio. Francesco, 99, 3.
Medici, Girolamo, 52, 16; 55, 8.
Medici, Giuliano de, 02, 1; 03, 1, 2; 29, 1; 50, 1.
Medici, Hippolito, cardinale de, 45, 5; 49, 9; [52, 14]; 65, 2; 693, 1; 739, 2; 891.
Medici, Lorenzino de. — Ferrai.
Medici, Lorenzo de, 22, 1; 45, 5; 49, 9; 51, 7; 53, 7; 54, 6; 73, 12; 87, 10.
Medonio, Pietro, 57, 8.
Melchiori, Francesco, Opitergino, 53, 7; 55, 8; 72, 5; 73, 10; 83, 14; 87, 13; 88, 11.
Melet, P., 78, 36.
Meli, Paolo di, 70, 4.
Mellano, Alessandro, 51, 7.
Mellini, Domenico, 73, 10.
Memeteau, Adrian, 59, 16.
Menchi, Alessandro, 57, 8.
Mendozza, cardinale, 73, 10.
Menelao Infrosino, 60, 7.
Menichini, Andrea, 97, 5; 600, 6.
Menni, Vincentio, 87, 10; 739, 3.
Mentovato, Girolamo, 44, 5; 49, 9; 50, 6; 51, 7; 57, 8; 739, 2.
Merato, Bernardino, 48, 8; 60, 13.
Meriter i'aspire = Tamisier, P.
Merlo, Georgio, 50, 6; [52, 14]; 55, 8; 61, 5; 62, 2; 65, 3; 73, 12.
Mermet, Claude = Marmet, 83, 32.
Mesmes, 55, 15; 75, 11. — Fremy, Picot.
Metelli, Scipione, da Castelnovo di Lunigiana, 73, 11.
Metello, Vicenzo, 54, 10; 55, 8.
Metula, Sforza dalla, 75, 5.
Mezzabarba, Antonio, 36, 2; 47, 8; 49, 9.
Miari, Alessandro, 91, 1; 600, 6; 611, 1.
Michele, Domenico, 50, 6; 51, 7.
Michele, Marco, 51, 7.
Micheli, Donato, 73, 4; 74, 4; 88, 11.
Midano, Alessandro, Fileremo, 94, 4.
Midolla, Claudio, Milanese, 94, 7.
Migliore, Anton del, 57, 8.
Migliore, Filippo del, 57, 8.
Milanese, Francesco, 51, 7.
Milano, Giovanni, 65, 3.
Miliano, Chrisostomo, 89, 6.
Milleville, I. de, 91, 20.
Milvio, Bartholomeo, Novarese, 04, 3.
Mina, Pietro de la, 65, 3.
Minerbetti, Donato, 73, 10.
Minturno, Antonio, vescovo di Crotona, [52, 14]; 53, 8; 59, 7; 61, 2; 65, 4; 72, 9; 87, 10; 739, 3.
Minut, Gabriel de, 87, 40.
Mirandola, Giovan Pico dalla, 53, 7, 8; 65, 4; 73, 12.
Mirteo, Pietro, [52, 14].
Mirtilla, Hippolita, 53, 7; 59, 9; 73, 12; 726, 1.
Missaglia, Marc'Antonio, 48, 9; 739, 2.

Miutino, Emilio, 85, 22.
Mocenico, Giacomo, 53, 7; 55, 8; 58, 7; 60, 4; 61, 5; 62, 2; 73, 12; 79, 8; 739, 3; 756.
Mocenigo, Tomaso, 61, 5; 65, 3; 756.
Modesto (il), acad. Pellegrino, 55, 31.
Moiacola, Fabio, 54, 10.
Moieschini, Rodolfo Pio, 600, 6.
Moles, Gabriel, 55, 8; 57, 8.
Moles, Giulio, 75, 5.
Molino, Antonio, 61, 9.
Molino, Girolamo, 73, 7, 11.
Molino, Leonardo, 739, 1.
Molino, Marco, 65, 3.
Mollan, Iaques, 85, 39.
Molza, Bernardo, 891.
Molza, Francesco Maria, 38, 4; 44; 3; 45, 5; 47; 48, 1; 49, 9; 50, 6; 51, 7; 52, 2, [14]; 53, 7, 8; 55, 9; 57, 8; 58, 3, 7; 65, 2, 3, 4; 72, 9; 73, 10; 79, 8; 84, 1; 86, 1; n. d., 16; 693, 1; 739, 2; 747; 808, 1, 2; 864, 1.
Monaldi, Michele, 89, 3.
Monaldini, Alessandro, 600, 6; 739, 1.
Mondi, I., parisien, 89, 41.
Mondini, Diomede, 739, 1.
Mondot, Pierre, 79, 33.
Mondragone, duc di, 60, 7; 64, 8.
Monetta, Antonio, Milanese, 93, 4.
Mongardino, Agamennone, 55, 8.
Mongison, Claude de, Parisien, 88, 41; 91, 24.
Montaigu, Flottar de, sieur de Voulue, 85, 24.
Montanaro, Pompeo = Montenaro, 87, 13.
Montanier, 79, 13.
Montanini, Cristofano, 64, 6.
Montano, Marco, 75, 2.
Monte, Issicratea, 84, 7; 726, 2.
Monte, conte di, 51, 7.
Monte, Panfilo, 54, 10; 55, 8.
Monte, Stefano, 61, 5.
Monte Deglio, conte di, 63, 3.
Montecchio, Pirro Colutio da, della Marca, 97, 10.
Montefano, Lattantio Eugenio da, 49, 9.
Montefiore, Marc Antonio.
Montegnaco, Ferdinando, 97, 8.
Montemagno, Buonacorso, 53, 7; 73, 12; 873, 1.
Montenaro, Pompeo = Montanaro, 86, 14; 95, 5.
Montenay, Georgette de, 71, 21; 84, 25. — Goujet, 13.
Montenero, Matteo, 56, 5; 87, 10; 739, 3.
Monti, don Scipione de li, 67, 3; 91, 2.
Montidoglio, capitan Pier Francesco de conti di = ?Monte Deglio, 73, 9.
Montiglio, Gioan. Franc., 47, 10.
Montonaro, Gio. Antonio, 99, 3.
Mont-Sacre, Olenix du = Montreux, Nicolas de.
Montreux, Nicolas de, 85, 34; 87, 34; 91, 16; 92, 25, 26; 97, 28; 603, 5.
Morato, Pellegrino, 713.
Moreau, Pierre, Tourangeau, 80, 18.
Morel, Jean de, Ambrunois, 52, 20.
Morelli, Sebastiano, 67, 4; 75, 5.
Morera, Scipione, 50, 5.
Moretti, Adriano, 76, 2.
Mori, Ascanio de, da Ceno, 79, 2; 80, 7; ?85, 21; 89, 10.
Moric., P. Mar., 739, 3.
Moriconi, Ioanni Ieronymo de, da Montefalco, 05, 4.
Moriggia, R. P. F. Paolo, 67, 7.

Morigi, Giulio, 75, 5 ; 79, 3; 85, 14; 739, 1.
Morir assidovamente per virtu, non morire, 89, 52.
Morisini, Benedetto, 44, 3 ; 48, 1; 52, 2 ; 86, 1.
Morisot, Ant., Dijonnois, 79, 35.
Moro, Giulio, 86, 11.
Moro, Mauritio, 600, 6, 10 ; 601, 4 ; 713.
Morosini, Benedetto = Morisini, B.
Morosini, Marco, 55, 8 ; 61, 5 ; 65, 2.
Morra, Isabella di, di Napoli, [52, 14]; 59, 9 ; 726, 1.
Morrone, Calatio, 64, 8.
Morrone, Iacopo, 60, 7; 64, 8.
Mortaro, Antonio, 99, 7.
Mosnier, de, 82, 28.
Motin, P., de Bourges, 95, 15 ; 609, 1.
Moysson, Iacques, 67, 15, 20; 68, 28; 73, 31, 33 ; 74, 32 ; 78, 25 ; 82, 31 ; 83, 28 ; 94, 34.
Mozzarello, Giovanni, 45, 5; 49, 9; 50, 6 ; 53, 8; 58, 7; 65, 4 ; 79, 8 ; 739, 2.
Muret, Marc Antoine de, 72, 19 ; 86, 29; 98, 14.
Murignieu, L., Lyonnois, 81, 21.
Murtola, Gasparo, 600, 6.
Musae vetant mori = Maure, M. V.
Musico, Antonio, 713.
Musis sine tempore tempus = Amboyse, Fr. d'.
Mutio, Achille, 95, 12.
Mutio, Agostino, 61, 5.
Mutio, Girolamo, Iustinopolitano, 45, 5 ; 49, 9 ; 51, 4 ; 55, 8 ; 56, 7 ; 58, 7 ; 71, 10 ; 73, 9 ; 75, 5 ; 79, 8 ; 85, 7 ; 87, 10 ; 693, 1 ; 739, 2 ; 891.
Mutio, don Mario, 87, 13 ; 89, 6.
Mutio, Senese, 84, 29.
Myron, François, 94, 13.
N., n. d., 16.
N., Diana, 726, 1.
N., G. de, 96, 17.
N., Narda, Fiorentina, 59, 9; 726, 1.
N., Virginia, 726, 2.
N. D. R., 92, 17 ; 97, 24.
N. R. B., 96, 18.
Nalli, Lucida, 75, 5 ; 726, 2.
Nanni, Giulio Cesare, 88, 21.
Nannini = Fiorentino, Remigio.
Narbona, Gio. Vincenzo, Napolitano, 87, 5 ; 88, 11 ; 89, 6.
Nardi, Agostino, 600, 6.
Nardi, Alessandro, n. d., 19.
Nardi, Gio. Francesco, 75, 5.
Narducci Gio. Battista, 611, 1.
Narnese, n. d., 4.
Nasi, Francesco, 57, 8.
Natey, de la Fontaine, N. = La Fontaine, N. N. de.
Navagero, Andrea, 45, 5 ; 49, 9 ; 50, 6 ; 51, 7; [52, 14]; 739, 2 ; 754.
Navagero, Bernardo, 61, 5; 62, 2; 65, 3; 600, 3.
Navarra, la regina di = Marguerite, 51, 7; 59, 9.
Navazzoti, Horatio, 91, 28 ; 94, 4; 95, 12.
Navieres, Estienne de, 53, 14ª; 72, 19 ; 77, 20.
Ne de rigueur, ne de faveur, 73, 26.
Nec sorte, nec fortuna, 97, 29.
Nec spes, nec metus = Chastellus.
Neghitoso (il) = Rinaldi, C.
Negletto (il) = Ingegneri, Angelo.
Negrini, Antonio Beffa = ? Beffa, A., 85, 14; 87, 11 ; 95, 12.
Negrisoli = Nigresoli.
Nelli, Pietro, 61, 5; 62, 7; 69, 3; 72, 6.
Negro, Ambrogio di, 91, 2.
Nero, Pier del, 81, 2.

Neroni, Alessandro, 57, 8.
Nesme, Iean du = Du Nesme, I.
Nevizzano, Francesco, [52, 14]; 55, 8; 739, 2.
Ni la rigueur ni les ans = La Meschiniere, P. de.
Nicolaus bononius, 37, 6.
Nicoletti, Filippo, 713.
Nigresoli, Antonio Mario, Ferrarese, 43, 3; 55, 8; 87, 10; 713; 739, 2.
Nigrisoli, Oratio Remi, 713.
Nini, monsignor Nino de, vescovo di Potenzo, 65, 3; 67, 3.
Noale, Attilio, 51, 7.
Nobili, Alberto de', Volterrano, 60, 5.
Nobili, Giulio de', 73, 10.
Noce, Carlo, 86, 9; 91, 3.
Nocturno (il) = Caracciolo, G. F.
Nordi, Marino de, [52, 14].
Nores, Francesco, 54, 10; 739, 3.
Norry, Milles de, 77, 20; 81, 19; 83, 33; 86, 27.
Nostre Dame, Cesar de, 88, 56, 96, 13.
Notturno Neapolitano = ? Nocturno, n. d., 1, 2, 3.
Nouvellet, Claude, 72, 25. — Goujet, 13.
Novato, Pietro, [52, 14]; 53, 7; 73, 12.
Novello, Lodovico, 61, 5; 62, 7; 65, 2, 3; 69, 3.
Nozzolini, Annibale, 60, 6; 739, 2.
Nozzolini, Giuseppe, 73, 10; 92, 4.
Nuti, Giulio, 86, 11; 87, 13; 88, 14, 21, 25; 93, 13; 600, 6; 601, 4.
Nuvolone, Giulio, 55, 8.
Nuysement = Hesteau.
Oddi, Giovan Bernardino de gli, Perugino, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Oddi, Lodovico de gli, Padovano, 70, 2; 73, 2; 94, 4.
Oddi, Niccolo degli, 79, 4.
Odoni, Clemente, 76, 2.
Offusco (l') = Mutio, G.
Olevano, Gio. Battista, 99, 3.
Olimpici Academici, di Vicenza, 600, 6.
Olinpo = Olympo.
Oliva, Fabio dall', 52, 10.
Oliverio, Gio. Antonio, 53, 7; 73, 12.
Olivo, Volpino, [52, 14].
Olympo, Baldassare, da Sassoferrato, 20, 3; 22, 2; 23, 3; 24, 4, 5, 6; 25, 3; 30, 3; 38, 6; 39, 4, 5; 48, 7; 55, 4; n. d., 15.
Ombroso (L') = Campeggio, G. = Figliucci, F.
Onesto (L') = Balle, T.
Ongaro, Antonio, 86, 9; 87, 21; 91, 2; 600, 5; 739, 3.
Opaco (L'), 600, 5.
Oppezinghi, don Attilio, 84, 4.
Oradini, Giulio, 26, 3.
Oradini, Lucio, [52, 14]; 57, 8; 60, 2; 73, 10.
Oratori, Francesco de gli, 61, 5; 69, 3; 72, 5; 87, 13.
Orere, Fabio, 73, 11.
Orfeo Mantovano, 06, 2; 29, 3.
Oricalco, Giulio, 600, 6.
Orificio, Ruberto, 65, 3.
Orifilo, Luciano, 86, 9.
Orio, Ippolito, 55, 8; 713.
Orlandini, Leonardo, dal Greco, 71, 4; 601, 7.
Orléans, François d', 95, 20.
Oronte = Arrivabene, G. F.
Orpheo = Orfeo.
Orsi, Aurelio, Romano, 86, 9; 88, 21; 90, 13.
Orsilago, Pietro, 48, 8; 50, 6; 60, 13.
[**Orsino**, Flaminio], 55, 9.

Orsino, Leone, 45, 5; 57, 8; 65, 2.
Orsino, Scipione, 65, 2.
Orsino, Vicino, 45, 5.
Ostaus, Giovanni, ?91, 10.
Ostinato (L'), acad. Imperfetto, 75, 5.
Ottinello, Fabio, 48, 8; 50, 5; 52, 10; 55, 8; 60, 13.
Ou bien ou rien, 93, 19; 94, 26.
Ou fortune dresse = Duret, Iean.
Ou mort ou vie, 89, 35.
P. B. Q. R., 76, 21.
P. D. T. A., 58, 24.
P. G. T., 51, 19.
P. M., 94, 31.
P. P., 78, 22; 91, 31; 92, 14.
P. P., Mar. A., 54, 10.
P. P. P. P., 99, 14.
P. S. M., mad., 59, 9.
P. T., 69, 11.
Paberan, G., 94, 19.
Pacca, C. A., 60, 17.
Paccio, Anton Maria, 57, 8.
Pace, Fabio, 739, 2.
Pace, Pompeo, 55, 8; 60, 11; 61, 5; 65, 2, 3.
Pacelli, Paolo, 88, 4.
Padiano, Mario, 65, 3.
Paganelli, Cristoforo, 739, 1.
Pagani, Marco, 54, 7; 57, 6.
Paganino, Lucio, 69, 3.
Pagano, Mathio, 48, 14.
Paladini, Pompeo de, 60, 8.
Palatino, Giovan Battista, 55, 8.
Palavicina, Madalena, de' marchesi di Ceva, 59, 9; 726, 1.
Palazzi, Gio. Andrea, 75, 5.
Palea, Angelo, Iouinatiensis, 29, 4.
Palerne, Iean, 884, 1. — Chantelauze.
Palinuro = Malvezzi, B. de.
Pallantieri, Alessandro, 75, 5.
Pallantieri, Girolamo, 75, 5; 90, 2; 94, 4.
Pallavicina, M. = Palavicina.
Palombo, Giac., 60, 17; 64, 8.
Pana, Gio., 86, 10.
Pancera, Francesco, 67, 8; [68, 6]; 739, 3.
Pandola, Tiberio, 45, 5.
Panecaldo, Francesco, da Catania, 59, 7.
Panfilo, Ganimede, da San Severino, 79, 5; 86, 14.
Pannolini, Febronia, 600, 6; 601, 4.
Panthusa, monsignor, vescovo di Letteri, 56, 7.
Panza, Muzio, 88, 13.
Paoli, Pier Francesco, 600, 6.
Paolucci, Ascanio, 88, 21; 90, 13.
Papazzoni, Vitale = Pappazzoni, 72, 7; 85, 14; 600, 6.
Papillon, Marc de, 97, 20; 99, 12.
Papio, 45, 3.
Papon, Loys, 68, 26; 83, 38; 857, 2. — Chantelauze.
Pappazone, Gioan. Battista, 47, 10.
Pappazoni, Flaminio, 85, 14.
Paquelin, Guillaume, Beaunois, 77, 21.
Parabosco, Girolamo, 44, 5; 45, 5; 46, 4; 47, 6, 8; 48, 12; 49, 9; 51, 10, 11; 53, 7, 8; 55, 5, 8; 73, 12; 87, 10; 739, 2.
Paradin, Claude, 55, 33.
Paradin, Trdian, 50, 16.
Pardeillan, Iean de, 57, 15.
Pardoux du Prat, ?68, 21; ?72, 28.
Parini, Rodobaldo, 99, 3.
Parisio, Gio. Giunio, 87, 13; 94, 4; 600, 6.
Parma, Alberto, 88, 21; 90, 13; 739, 3.
Parma, Horatio, 94, 4.
Parro, Vicenzo, 54, 10.
Partistagno, Isidoro, 55, 8,
Pascale = Paschale.

Paschal, Thesee, 89, 29.
Paschale, Lodovico, Dalmatino, 49, 5 = n. d., 22; 739, 2.
Pascoli, Gabriele, 739, 1.
Pasetti, Anton. Maria, 713.
Pasqua, Giulio, 87, 11; 89, 6.
Pasquale, Coleta, 53, 7, 8; 55, 8; 65, 4; 73, 12.
Pasqualone, Salvatore, 600, 6.
Pasquier, Estienne, 69, 6; 83, 27; 619; 882, 2.
Passafango, Gioan Battista, 60, 7; 64, 7.
Passamonti, Mutio, 80, 3.
Passari, Felice, 97, 6.
Passerat, Iean, 72, 24; 73, 19; 74, 22; 76, 8; 77, 7; 79, 16; 81, 20; 83, 20; 84, 26; 90, 18; 96, 9; 97, 21; 99, 16; 600, 17; n. d., 34; 602, 4; 611, 2; 864, 2; 880, 2; 882, 2.
Passere, Marc' Antonio, 45, 5; 53, 7; 55, 8; 63, 5.
Passero, ven. P. d., 89, 6.
Passi, Carlo, 67, 4.
Pastrovichi, Luca, 99, 3.
Patere et contine = Dugné, A.
Paterno, Alessandro, 61, 5.
Paterno, Lodovico, 60, 7; 61, 3, 5; 64, 5, 7, 8; 67, 3; 68, 3; 87, 10; 728; 739, 3; 900, 3.
Patience victorieuse = Gueroult, G.
Patritii, Fabio, 600, 6.
Patritio, Francesco, 60, 5; 61, 5.
Pauli, Biagio, 73, 10.
Paulini, Paulo di, 29, 3.
Pavese, don Ludovico, 99, 3.
Pavesi, Cesare, 61, 5; 65, 3; 67, 2; 69, 3; 72, 5; 79, 11; 739, 3.
Pavone, Pietro, Catanese, 607, 1.
Pazzi, frate Antonio de, 91, 3; 94, 2; 600, 6.
Pecci, Honorata, Sanese, 59, 9; 726, 600, 1.
Pecorelli, Ottavio, 99, 3.
Ped. da, Lidia, 76, 2.
Pedaneo, Gioseppe, 76, 2.
Pedesini, Mario, 85, 14.
Pelegrino, Camillo = Pellegrino.
Peletier, Iacques du Mans, 47, 14; 55, 19, 20. — Goujet, 12.
Pellegrina, Caterina, 726, 1.
Pellegrina, Iacopo Filippo, 52, 7.
Pellegrini, Giacomo, 65, 3.
Pellegrini, Gio. Battista, 47, 8; 57, 8.
Pellegrini, Marsilio, 85, 14.
Pellegrino (il) = Calderoni, A.
Pellegrino, acad. = Modesto (il), Probo, A.
Pellegrino, Camillo, Capuano, 53, 7; 69, 3; 71, 10; 73, 12; 84, 2; 88, 26.
Pelle Negra, Iacopo Filippo di, 04, 4; 19, 8.
Pelletier, B., 59, 18.
Pendaglia, Bartolommeo, 713.
Penna, Giulio, 75, 5.
Pensa, Francesco, 70, 5.
Pensa, Girolamo, 70, 5.
Pensabene, Zaccaria, 53, 7; 61, 5; 73, 12.
Pepe, Sertorio, 65, 2; 873, 1.
Pepoli de Riarii, contessa Isabella, 55, 8; 59, 9; 726, 1.
Per me stesso son sasso = M. G. M.
Pera, Alessandro, canonico Napolitano, 94, 7.
Peranda, Giovan Francesco, 53, 7; 55, 8; 61, 5; 73, 12.
? **Percivalli**, 64, 9.
Percivallo, Bernardino, 88, 14; 89, 11; 713; 739, 1.
Percivallo, Curio, 739, 1.
Percoto, Pietro, [52, 14]; 55, 8; 61, 5.
Perduto Innominato (il) = Torelli (conte Pomponio).

Peregrino, Angelo, 92, 5 ; 93, 5.
Perlito, Girolamo, 52, 15.
Pero, Gio. Iacomo dal, 47, 8, 10 ; ?60, 5.
Perono, Mariano, 99, 4.
Perraud, A. Lyonnois, 81, 21.
Perreau, F. médecin, 93, 29.
Perrin, François, Autunois, 74, 11 ; 76, 13 ; 87, 35 ; 88, 35, 36 ; 89, 30. — Charmasse.
Perrin, Iean, 91, 24.
Perrot, Cyprian, Parisien, 84, 29.
Perrot, François. — Picot.
Perrot, Paul, sieur de la Sale, 94, 21, 22 ; 95, 16.
Persicini, Hortensio, 69, 3.
Persicini, Lattanzio, 769.
Persicini, Nicolo, 69, 3.
Perugia, Filippo Alberto da, 88, 11.
Peruzzini, Alessandro, 600, 6.
Pescatore, Giambattista, 739, 1.
Petit Angevin, le = Maugin, J.
Petrarcha, Francesco, 01, 2.
Petrei, Antonio, 73, 10.
Petreo, Giovanni, 47, 8 ; 53, 8 ; 65, 4.
Petrozanni, Terentio, 87, 14.
Petrucci, Aurelia, Sanese, 59, 9 ; 726, 1.
Petrucci, Cassandra, 59, 9 ; 726, 1.
Petrucci, Lorenzo, 96, 3.
Phebea = Terracina, L.
Philieul, Vasquin, de Carpentras, 48, 15 ; 55, 21 ; 63, 13 ; 900, 3. — Picot.
Philoreno, Marcello, Tarvisino, 07, 5 ; 16, 3. — Lizier.
Phylodoro, Marco, Arretino, 05, 4.
Piacenza, Manfredi, 601, 7.
Piasentini Furla, Mutio, 86, 10 ; 95, 6.
Piazza, GiannAntonio, 739, 1.
Pibrac, Guy du Faur de, 72, 26 ; 75, 18 ; 77, 11 ; 81, 25 ; 91, 21, 23 ; 93, 21 ; n. d., 33 ; 605, 5 ; 874, 2. — Goujet, 12 ; Pybrac.
Picca, Gregorio, 89, 18.
Picco, Cristoforo, 47, 10.
Piccoli, Antonio, 85, 14.
Piccolomini, Alessandro, Sanese, 47, 8 ; 49, 6, 9 ; [52, 14] ; 55, 8 ; 56, 7 ; 57, 8 ; 739, 2.
Piccolomini, Antonio, 55, 8.
Piccolomini, Ascanio, arcivescovo di Siena, 92, 6 ; 94, 2 ; 96, 3 ; 98, 4.
Piccolomini, Bandino, 60, 7.
Piccolomini, Bartolomeo Carlo, 45, 5 ; 49, 7 ; 65, 4 ; 739, 3 ; 808, 1.
Piccolomini, Ippolito, 96, 3.
Piccolomini, Nicolo de Christophano, 05, 4.
Piccolomini, Silvia, marchesa de, 59, 9 ; 726, 1.
Picedi, Papirio, 98, 1.
Picinelli, Francesco, 98, 10.
Pieri, Lorenzo, Senese, 05, 4.
Pierio, G. Francesco, 38, 5 ; 45, 4 ; 81, 4 ; 87, 7.
Pietra, Maurice, vescovo di Vegeuene, 60, 5.
Pietro Paulo, Romano statoaro, 87, 5.
Pieve, Goro dalla = ?Goro, 741.
Pighini, Gandolfo (Landolfo), [52, 14] ; 55, 9.
Pigna, Giovan Battista, 55, 8 ; 61, 5 ; 713.
Pignatelli, 94, 2.
Pignatello, Ascanio, 61, 5 ; 64, 8 ; 84, 2 ; 88, 20 ; 93, 6 ; 600, 3 ; 603, 1 ; 692.
Pignatello, Fabritio, 59, 7.
Pignatello, Vespesiano, 55, 8.
[Pii]-Poeta, Livia, di Carpi, 59, 9.
Pilonni, Giusto, 80, 8.
Pimpernelle, Cl., Champenois, 87, 32 ; 94, 14.

Pino, Bernardino, 65, 3.
Pino, Ioan Baptista, Spoletino, 05, 4.
Pinon, N., de Mancy, 82, 34.
Pirogallo, Filippo, 48, 9.
Pisano, Gio. Francesco, 61, 5.
Pisenti, Paolo Emilio, 69, 3.
Pistofilo, Boneventura, 713.
Pistoia, Benedetto da, 741.
Pistoja, Manutio da, 29, 3 ; ?n. d., 13.
Pizeno = Cingoli, B. da.
Pizzamano, Giovanni, 55, 8.
Pizzimenti, Domenico, 60, 7 ; 64, 8.
Pizzo, Marco Antonio, da Parma, 55, 8.
Pizzoni, Giovan Battista, Anconitano, 45, 3 ; 55, 8 ; 56, 7.
Placidi, Domenico, Senese, 05, 4.
Plantin, Christophe, 60, 22 ; 890, 1.
Plus d'espoir que d'attente = M. D. L.
Plus que moins = Corrozet, Gilles.
Pocaterra, Annibale, 611, 1 ; 713.
Pocopagni, Francesco, 54, 10.
Poeti, Livia Pia = Pii-Poeta, 726, 1.
Poetino, il = Gamberini, G. D.
Poetou, Guillaume de, Bethunois, 65, 13 ; 66, 9.
Poggi, Michel' Agnolo, 63, 5.
Poggini, Domenico, 73, 10.
Poggini, Senno, 80, 14 ; 82, 11. — Picot.
Poggio, cap. Bart. di, 63, 5.
Poggio, Giulio, 65, 3.
Poissenot, Benigne, 89, 34.
Pola, Giovan Paolo di, 55, 8.
Poli, Jean, Liegeois, 92, 10.
Policastri, Fabritio, 76, 2.
Policretti, Gioseppe, 77, 2 ; ?86, 14 ; 87, 8 ; 88, 16.
Politiano, Angelo, 19, 7.
Polito, Lancelotto, Senese, 05, 4.
Pollio, Joanni, Aretino, 05, 4 ; 11, 3.
Poly, Jacques, 57, 22.
Pomorancio, Gio. Andrea de gl'Alberti di, Fiorentino, 87, 5.
Pona, Gio. Battista, 91, 2.
Poncellet, Nicolas, de Reins, 79, 14.
Poncet, Benoit, 56, 12.
Poncet, Simon, 89, 24.
Ponchini, Bernardino, da Castelfranco, 55, 8 ; 65, 1.
Ponte, Alessandro di, 61, 10.
Ponte, Francesco, 55, 8.
Pontevico, Iulio, 55, 8.
Pontevico, Silvio, 53, 7 ; 73, 11, 12 ; 739, 2.
Pontio, 45, 3.
Pontoux, Claude de, 69, 8, 13 ; 70, 11 ; 76, 11, 12 ; 79, 25, 26. — Goujet, 12 ; Picot.
Popillon du Riau, Philibert, 74, 12 ; 94, 31.
Porcachi, Thomaso, da Castiglion., Are., 56, 7 ; 61, 5 ; 67, 8 ; 68, 4.
Porrino, Gandolfo, 45, 5 ; 49, 9 ; 50, 6 ; 51, 5 ; 53, 8 ; 55, 9 ; 65, 4 ; 739, 2.
Porro, Pietro Paolo, 73, 6.
Porta, Cesare, 98, 6.
Porta, Malatesta, Riminese, 95, 12 ; 600, 6.
Portio, Simone = Porzio, 693, 1 ; 891.
Porto, Luigi da, 39, 6 ; 87, 10 ; 731 ; 739, 3.
Porzio, Romano, 57, 8.
Possevino, Giovambattista, 97, 10.
Pot, Gabriel, 73, 36 ; 74, 30 ; 84, 14.
Potenzano, Franc., 82, 2.
Poupo, Pierre, 85, 32 ; 86, 22 ; 90, 20 ; 92, 11 ; 94, 37 ; 886. — Feugère.
Pourée, Denis, 88, 32 ; 95, 17.
Pozzo, Franc. del, 90, 6.

Pozzo-Zorzi, Modesta dal, 81, 14; 726, 2.
Pradueri, Antonio, 86, 9.
Pratellio, Ottavio, 600, 6.
Prati, A. M., 95, 8.
Premarini, Giulia, 65, 3; 726, 1.
Preti, Girolamo, 611, 1.
Preti, Pompilio, 739, 1.
Primaudaye = La Primaudaye.
Prioli, Alvise, 33, 7.
Priuli, Daniel, 61, 5; 83, 2.
Privey, Maurice, 72, 21.
Probe et Tacite = Maugin, J.
Probo Alitio, acad. Pellegrino, 55, 31.
Procaccino, Pavolo, 64, 8.
Pronto (il) = Testa, L.
Prosperi, Costantino, 90, 7; 97, 4; 713.
Ptolomei, Ptolomeo de, 05, 4.
Puelli, cav. Gio. Francesco, 85, 14.
Pugiella, Francesco, 87, 14.
Pusterla, Gio. Francesco, 88, 20.
Puteo, Antonio, 55, 9; 65, 3; 739, 3.
Putio, Vincentio, 25, 4.
Puyfaure, I. de, 84, 27.
Pybrac = Pibrac.
Quae supra nos, nihil ad nos = C. D. R. A. M.
Quattromani, vesc. di Nicea, 601, 7.
Querenghi, 65, 4.
Querengo, Antonio, 68, 4; 76, 2; 611, 1; 739, 3.
Quinefaut, Pierre, Poictevin, 73, 24.
Quintio, Federico, 87, 5.
Quirini, Girolamo, 50, 6.
Quirini, Vicenzo, 47, 8; 53, 7, 8; 65, 4; 73, 12.
R. B. A. S. N., 95, 21.
R. M., 91, 19.
R. N., 64, 11.
R. P., 77, 24.
Racano, Licinio, 97, 10.
Radermacker, Ian. — Picot.
Raggazzoni, Girolamo, 55, 8.
Raggazzoni, Vettore, 55, 8.
Ragnina, Domenico, 87, 10.
Raimo, Giulio Cesare di, 50, 5.
Raimond, Florimond de, 76, 5. — Tamizey de Larroque.
Raimondi, Luigi, 45, 5; 49, 9; 61, 5.
Raimondo, Lucrezia di, 726, 1.
Raineri, Rainerio = Rainieri.
Raini, Giovanni, 55, 8.
Rainieri, Antonio Francesco, 47, 8; 53, 5, 7, 8; 54, 8; 55, 8, 9; 57, 8; 58, 7; 59, 9; 65, 2, 4; 72, 20; 73, 9, 12; 79, 8; 84, 1; 87, 10; 739, 3; 808, 1; 864, 1.
Rambaldo, Gherardo, 83, 2.
Ranaldi, Adriano, 97, 10.
Rangouse, de, 78, 34.
Raphael Toscano = Toscano, R.
Rapin, Nicolas, Parisien, 63, 8; 88, 48, 49; 93, 21; 610, 3. — Giraud.
Rapito Insensato (il), 600, 6.
Rasi, Girolamo, 91, 8.
Raspona, Felice, 739, 1.
Ratta, Ottaviano della, Capuano, 53, 7; 59, 9; 73, 12.
Ravel, Pierre de, ?84, 20.
Raverta, Ottaviano, Melanese, vescovo di Terracina, 56, 7.
Razzi, Alberto, 93, 13.
Razzi, Girolamo, 60, 2.
Razzi, Hercole, 76, 2.
Recchioni, Giacomo, 600, 6.
Recetti, Cesare, 61, 5.
Reggente = Blasi, A.
Regio, Paolo, vescovo di Vico Equense, 87, 20; 92, 3; 94, 7.
Regnio, Cesare, 48, 9.
Remond, Florimond de = Raimond. — Goujet, 13.

Renati, Lodovico, 739, 1.
Renaud, Nicolas, Provençal, 65, 14; 78, 25. — Goujet, 13.
Renghieri, cavallier, 51, 7; 53, 11.
Renzio, Gasparo, 99, 6.
Revard, Pierre, 600, 20.
Reveslati, Francesco, academico Fenicio, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Riccardo, Pellegrino, 713.
Ricchino, Francesco, 68, 4.
Riccho, Antonio, 07, 6; 08, 4; 18, 2; 20, 2.
Ricci, Annibal, 600, 4.
Ricci, madonna Francesca, Romana, 98, 1.
Ricci, Giovan Luigi, 53, 8; 60, 7; 64, 8; 65, 4; 728.
Ricci, Girolamo, o. P., 600, 14.
Ricciardi, Pietro, da Pistoja, 74, 8.
Riccio, Bartolomeo, 55, 8; 713.
Riccio, Giovan. Luigi = Ricci, G. L.
Riccio, Giovan. Battista Grimaldi, 55, 8.
Riccio, Giovan Luigi, 53, 7; 73, 12.
Riccivoli, Federigo, da Urbino, 90, 8; 94, 3; 98, 8.
Riccomanni, Pietro Paolo, 60, 7; 64, 7, 8.
Richiadei, Gio. Paolo, 95, 12.
Ricourato (il), 90, 2.
Rinaldi, Battista, 81, 17.
Rinaldi, Cesare, Bolognese, 608, 1.
Ringhieri = Renghieri.
Ringhieri, Ottavio, 600, 6.
Rinieri = Rainieri.
Rinieri, Angelo, da San Secondo, 55, 8.
Rinuccini, Ottavio, 94, 2.
Risaliti, don Faustino, 66, 4.
Rischiarato (il), 90, 2.
Risoluto (il), 17, 3.
Rithi, Biagio, Gradiscano, 89, 12; 600, 6.
Riva, Girolamo, 600, 6.
Rivaudeau, André de, 59, 10; 66, 10; 848. — Giraud.
Rivaudeau, Robert de, 56, 20; 80, 15.
Ro, Camillo da, 48, 9.
Roadi, Gio. Battista, 95, 12.
Robin du Faux, Pascal, 76, 10; 84, 19; 92, 17; 97, 24.
Rocca, Cesare, 90, 9.
Rocchetta, Agostino, Savonese, 56, 7; 97, 4.
Rocco, Bernardino, 91, 2, 3.
Roco Innominato (il) = Visdomini, E.
Roillet, Claude, 78, 28.
Rojani, Gio. Antonio, 82, 3.
Rola, Francesca, 739, 1.
Romagni, Gio. Battista, 600, 6.
Romei, Aurelio, 99, 3.
Romieu, Iaques de, 84, 15. — Goujet, 13; Vaschalde.
Romieu, Marie de, 73, 39; 81, 21; 84, 15; ? 97, 33; 878, 4. — Goujet, 13; Vaschalde.
Romitelli, Francesco Maria, 90, 2.
Roncaglia, Bartolomeo, 94, 4.
Ronconi, Fabritio, 600, 6.
Ronconi, Francesco, 55, 9.
Rondinegli, Simone, 73, 10.
Rondinelli, Vincenzio, 713.
Ronsard, Nicolas de, sieur des Roches, 73, 25.
Ronsard, Pierre de, Vandomois, 46, 13; 52, 19; 53, 14ª, 16, 17; 54, 22; 55, 23; 56, 13; 57, 16, 17, 18; 59, 11; 60, 20, 21; 63, 7; 67, 10; 71, 13, 14; 72, 19, 20; 73, 25; 74, 18, 24; 78, 18, 19, 20, 21, 33; 82, 21; 84, 16; 85, 24, 43; 92, 12, ? 14, 15, 16, 17; 97, 22, 24; 600, 16, 17; 604, 3, 5; 605, 3; 609, 2, 3, 4; 610, 4; 611, 2; 617, 1, 3, 4, 5, 6; 623; 629, 1, 4, 5; 857, 3.

873, 3; 882. 2; 887; 896; 897; 902, 4, 5, 6. — Aquenza · Blanchemain; Bourciez; Comte; Faguet; Froger; Goujet, 12; Guy; Hartwig; Laumonier; Longnon; Nolhac; Pellissier; Sainte-Beuve; Turquety.

Rorario, Fulvio, 76, 2; 81, 5.

Rorario, Gio. Battista, 61, 5; 76, 2.

Rosati, Uriele, 600, 6.

Rosello, Paolo, 55, 8.

Rosiglia, Marco, da Fuligno, 15, 3; 16, 4, 5; 17, 4; 21, 3.

Rosis, Francesco de, gentilhuomo dell'Aquila, 73, 14.

Rossant, André de = Derossant, A.

Rossello, Ridolfo, 75, 5.

Rossi, Bernardo, 739, 1.

Rossi, Filippo Maria, 75, 5.

Rossi, Francesco, 739, 1.

Rossi, Giovanni de', 57, 8; ?66, 4.

Rossi, Gio. Galeazzo, 75, 5.

Rossi, Girolamo de', 69, 3; 75, 5; ? 739, 1.

Rossi, mons. di, vescovo di Pavia, 47, 8; 57, 8; 64, 4.

Rosso, Frederico, co. di San Secondo, 55, 8.

Rosso, cav. fra Paolo del, 61, 5; 63, 5; 73, 10.

Rota, Bernardino, [52, 14]; 53, 7; 55, 8; 57, 8; 58, 2, 7; 60, 7, 8; 61, 5; 64, 2; 67, 3; 70, 1; 72, 8; 73, 12; 79, 8; 84, 1; 90, 3; 98, 3; 600, 3; 728; 739, 3; 808, 1; 859, 3; 864, 1. — Tallarigo.

Rouget, Laurens, Charolois, [79, 12].

Rouillard, Seb., de Melun, 88, 46.

Rouspeau, Yves, Saintongeois, 94, 23.

Rousselet, François, 82, 29.

Rovere, Claudia della, 59, 9; 726, 1.

Roverella, Aurelia, 713; 726, 1.

Rovillon, Charles de, 60, 22.

Roy digne d'office = Godefroy, D.

Rucellai, Cosino, 873, 1.

Ruffo, Giaimo, 50, 5.

Ruffo, Luigi, 60, 7; 64, 8.

Ruggieri, Cos., 609, 2.

Ruggini, Fabio, 739, 1.

Ruis, Girolamo, 86, 9.

Ruscelli, Girolamo, Viterbese, 50, 2; 52, [14], 15; 55, 8; 56, 7; 73, 12; 728.

Ruyr, Iean, Charmesien, 88, 33. — Goujet, 12.

Ruzzante (il) = Beolco, A.

S., Diane, 97, 18.

S. A. R., rel. de Poissy, 605, 3.

S. C. D. P., rel. de Poissy, 605, 3.

S. D. H., 609, 1.

Sabbadini, Tomaso, 97, 8.

Sabelli, Antonio, 600, 12.

Sabini, Alessandro, 97, 10.

Sacchetto, Giovanni Antonio, 53, 7; 54, 10; 55, 8; 73, 12.

Sacco, Iacomo, 97, 4.

Saccomani, Bene, 72, 5.

Sacillotto, Piero Antonio, 55, 8.

Sagliano, Pier Vincenzo, d'Aversa, 75, 3.

Saint-Amant, C. de, Parisien, 76, 17.

Saint-Didier, Henry de, 73, 24.

Saint-François, Bernardin de, 55, 15; 75, 11.

Saint-Gelais, Mellin de, 44, 11; 46, 11; 48, 17; 50, 15; 74, 13; 75, 20; 77, 13; 82, 19; 623; 873, 4; 882, 2. — Bourcier; Goujet, 11.

Saint-Germain d'Apchon, 89, 33; n. d., 32.

Saint-Loup, Abraam de, 96, 17.

Saint-Pierre, abbé de, 87, 42.

Saint-Polycarpe, abbé de, 88, 29.

Sainte-Marthe, Loys de, 70, 10; 71, 20.
Sainte-Marthe, Scevole de, 53, 17; 55, 27, 35; 59, 16; 69, 6; 71, 15; 73, 22; 75, 15; 79, 27; 85, 24; 92, 7, 12; 882, 2.
Sainctyon, Ant. de, 94, 13.
Sala, Diomede, 68, 4.
Sala, Ubertino, 55, 8.
Sale, Valerio, 769.
Salel, Hugues, 53, 14ª. — Calmeilles; Goujet, 12.
Salerno, prencipe di, 50, 5.
Salicino, Alessandro, da Ferrara, 66, 4; 713.
Salimberi, Giuseppe, 85, 14.
Salindi, Gio. Domenico, Sanese, 86, 10.
Sallière, Pierre Louis, 91, 19.
Salomon, Iacques, 78, 33.
Salomoni, Gio. Domenico, 97, 8.
Salone, Giovanni, 73, 10.
Saluste, G. de = Du Bartas.
Salvago, Gabriele, 873, 1.
Salvago, il cavalier Raffaello, 58, 7; 79, 8; 739, 2.
Salvatorino, Gio. Iacomo, 47, 7.
Salvi, Beatrice, 71, 3; 75, 5; 726, 1.
Salvi, Giacomo, 50, 6; 57, 8.
Salvi, Ottaviano, 45, 5; 49, 9.
Salvi, Virginia, 51, 7; 71, 2; 74, 5; 75, 5.
Salviani, Baldo, 86, 10.
Salviani, Lucia, 86, 10.
Salviati, L., 62, 3, 4.
Salvio, Pompeo, 75, 5.
Samuello, Camaldolese, 89, 13.
Sancio, Giam Battista, Veronese, 51, 7; 55, 8.
Sandoval di Castro, Don Diego di, 43, 5; 57, 8; 739, 2.
Sangallo, Francesco, 57, 8.
San Gallo, Laudemia da, 59, 9; 726, 1.
San Gallo, Luca, 57, 8.
Sangallo, Maria da, 59, 9.
Sanguin, N., 605, 3.
Sannazaro, Giacobo, 15, 5; 21, 7; 30, 4, 5; 32, 3, 4; 33, 8; 34, 1; 43, 1; 47, 8; 52, 8; 58, 7; 74, 6; 79, 8; 97, 7; 873, 1. — Torraca.
Sannazaro, Giulio, 99, 3.
Sanseverina, Dianora, 61, 5; 726, 1.
Sansonetti, Sansonetto, 65, 3.
Sansonio, Costanzo, 600, 6.
Sansovino, Francesco, 43, 2; 44, 5; 45, 5; 48, 12; 49, 9; 52, 15; 57, 8; 67, 1; 72, 5; 73, 10.
Santa Croce, Giovan Donato, 55, 8.
Santafiore, Giuseppe, 35, 5.
Santini, Gio. Battista, 57, 8.
Santini, Stefano, 88, 20; 739, 3.
Santo Antonio, Vinc. da, 99, 1, 2.
Sanuto, Livio, 55, 8.
Sanvitali, conte Fortuniano, 98, 1; 600, 6; ? 611, 1.
Saputo (il), 64, 5.
Saraceno, Fabritio, Ferrarese, 55, 8; 713.
Saraceni, Ottavio, 85, 14.
Saracinello, Cipriano, 65, 3.
Saracino, Francesco Bernardin, 600, 6.
Sarrocchi, Margarita, 75, 5.
Sasso, Andrea, 97, 8.
Sasso, Pamphilo, 04, 4; 19, 8. — Frati.
Sauli, Francesco, [52, 14].
Sauli, Pasquale, 91, 2.
Saultereau, Magdeleine, 83, 17.
Saunier, Loys, 84, 17.
Sauyon, I. de, 56, 16.
Savioni, Giulio Cesare, 75, 5.
Savorgnano, Giovanni, 86, 9; 91, 2.
Savorgnano, Troilo, 97, 8; 600, 6.

Sbattuto Filomato (il), 96, 3.
Scacciato Intronato (il) = Cinuzzi, M. Ant.
Scaglia, R. P. F. Desiderio, o. P., 95, 12.
Scaioli, Alessandro, 611, 1.
Scala, Lorenzo, 741.
Scalion de Virbluneau, 99, 13.
Scandianese, 55, 10.
Scarampa, Camilla, 726, 1.
Scarano, Carlo, 99, 3.
Scarpi, Hortensia, 59, 9; 726, 1.
Scarso, don Domenico, 601, 7.
Sceve, Maurice, Lyonnois, 47, 15, 16; 55, 17, 29, 31; 63, 12.
Schernito (il), 60, 7; 64, 7.
Schiafenato, Giov. Batt., 34, 2; 739, 2.
Schiavetti, Andrea, 86, 10.
Scrofa, conte Camillo, Vicentino, 64, 3; 72, 2; 743; 768.
Scudieri, Cesare, 55, 8.
Sebastiano da Fabriano, R. P. don, 83, 10.
Secchiaro, Pio, 70, 2; 73, 2.
Secco, Oratio, 94, 4.
Sellaio, Giacomo, 51, 7; 55, 8.
Sellaio, Iacopo = ? le précédent, 73, 11.
Selva, il cavalier, 81, 13.
Selvaggio (il), academico Confuso, 75, 5.
Selvago, il cavalier, 87, 10.
Sempronio, Buongiovanni, 67, 4.
Senarega, Metello Gentil, 57, 8.
Senneton, 82, 34.
Sensi, Lod., 77, 5.
Sereno (il) = Orlandini, Leonardo.
Sereno, Bartolomeo, 75, 5.
Seroni, Giovannantonio, 57, 8; 65, 2; 87, 10; 739, 3.
Serra, Alessandro del, 73, 10.
Serratone, Laura, 726, 1.
Serres, Iean de, 93, 17; 603, 4.
Sersale, Lelio. — Minieri Riccio.
Sessa, Gio. Bernardino, 99, 3.
Seta, Valerio, 600, 6.
Severi, Cesare, 739, 1.
Seville, Iean de, 88, 43.
Sforza, Muzio, 90, 10; 97, 13.
Sforzato (il), acad. Imperfetto, 75, 5.
Sgarbazzetti, Andrea, 86, 9; 96, 7.
Sgropoli, Agostino, 739, 1.
Sgropoli, Luigi, 739, 1.
Sieni, Nicolo, 611, 1.
Silentio, academico Felice, 86, 10.
Silvio, Bernardo, 55, 8.
Silvio, Lodovico. — Picot.
Silvio, Marco, 52, 15.
Simeone, Cola Antonio, 50, 5.
Simeoni, G. = Symeoni.
Simon, 88, 56.
Simonetti, Angelo, 53, 7, 8; 65, 4; 73, 12.
Simonetti, Cesare, da Fano, 75, 5; 79, 6; 81, 14; 86, 8; 739, 3.
Sirena, Pietro, 55, 8.
Sirillio, d. Bartolo, 601, 7.
Smarriti academici, di Faenza, 600, 6.
Smarrito (lo) = le Rape, G.
Soardi, Palmerio, da Bergamo, 65, 7.
Soardo, Agostino, 87, 13.
Soardo, Giulio Secco, 87, 13.
Soderini, Fiammetta, 85, 7; 89, 4.
Soderini, Tommaso, 57, 8.
Solari, Gio. Maria, o. P., 95, 10.
Soldati, Tiberio, 55, 8.
Solfrini, Antonio, 75, 5.
Solico, Aurelio, 45, 5; 61, 5.
Solingo (il) = Alfano, A.
Solis, Giulio Cesare de, 88, 17.
Sollicito e secreto = Petit Angevin (le).

Somma, Silvia di, contessa di Bagno, 59, 9; 726, 1.
Soncino, Antonio, 68, 4.
Sonzino, R. P. Domenico, 60, 5.
Soranzo, Alessandro, 76, 2.
Sorbin, Arnault, ?74, 29.
Sorboli, Girolamo, 713.
Sorel, Pierre, Chartrain, 66, 11.
Sorgo, Luca, 63, 5.
[**Sorleone**, Alexandro, Savonese]. — Picot.
Sospiro, Simon, 68, 1.
Sostegni, Bernardo, 57, 8.
Spadaro, Nicolo, [52, 14].
Spannocchi de' Tuti, Fulvia, 96, 3.
Spanocchi, Silvio, Senese, 87, 5.
Spazzini, Giacomo, 611, 1.
Spe et patientia, 95, 20.
Speroni, Sperone, 65, 3; 88, 21; 90, 13; 97, 9; 739, 2.
Spica, Thomaso, [52, 14]; 65, 2, 3.
Spifame, Martin, 77, 12; 83, 25. — Goujet, 12.
Spilletti, Simone, 62, 8.
Spinelli, Pier Giovanni, 75, 5.
Spini, Gherardo, 59, 9; 63, 5; 65, 3; 66, 4; 67, 3; 73, 10; 89, 4.
Spini, Patritio, 80, 3.
Spini, Pietro, 53, 7; 72, 5; 73, 12; 87, 11.
Spinola, capitano Alessandro, 73, 11; 87, 10.
Spinola, Gio. Ambrogio, 91, 3.
Spinola, Laura, 89, 6; 726, 2.
Spinola, Leonardo, 91, 3.
Spinola, Livia, 88, 11; 89, 6; 91, 2; 726, 2.
Spinola, Maria, 53, 7; 59, 9; 73, 12; 726, 1.
Spinoli, Publio Franc., 61, 5.
Spinto (lo), 90, 2.
Spira, Fortunio, Viterbese, 45, 5; 49, 9; 50, 6; 53, 8; 56, 7; 57, 8; 60, 4; 65, 4; 739, 2.
Spirito, Lorenzo, ? 890, 2.
Spirti, Giovanni Evangelista, 69, 3.
Sponde, de, 99, 16.
Spontone, Ciro, Bolognese, 88, 18.
Spreti, Cammillo, 739, 1.
Spreti, il cavalier, 88, 11.
Spreti, Girolamo, 739, 1.
Spreti, Pomponio, 75, 5; 85, 14, ?88, 11; 739, 1.
Squillace, Ascanio Presinace da, [52, 14].
Stampa, Baldessare, 43, 2; 45, 5; 47, 8; 49, 9; 50, 6; 739, 2.
Stampa, Gaspara, 53, 7; 54, 9; 55, 8; 59, 9; 73, 12; 726, 1; 739, 2; 808, 1; 882, 1. — Borzelli.
Stecchini, Marco, 86, 14; 87, 13; 88, 11; 89, 6; 93, 10; 95, 12; 96, 7; 97, 13; 769.
Stefanucci, Ferrante, 97, 10.
Stella, Francesco, 54, 10; 739, 2.
Stella, Giovan Carlo, 60, 7; 61, 5; 64, 8; 87, 10.
Stellini, Giuseppe, 739, 1.
Stigliani, Thomaso, 611, 1.
Stormi, Fabbrizio, 57, 8.
Straboni, Mario, 600, 6.
Strapparola, Giovan. Francesco, 52, 9.
Strasoldo, Giovanni, 86, 9; 97, 8.
Strozza, Francesco, 51, 7.
Strozza, Hercole, 50, 6; 51, 7; 713; 739, 2. — Monteforte.
Strozzi, Agnolo, 81, 2.
Strozzi, Alessandro, 73, 10.
Strozzi, Carlo, 57, 8.
Strozzi, Ercole = Strozza, H.
Strozzi, Gio. Battista, 57, 8; 88, 21; 90, 13. — Agniolo.
Strozzi, Lorenzo, 885.
Strozzi, Matteo, 73, 9.
Strozzi, Philippo, 693, 1; 891.

Strozzi, Ventura, 57, 8.
Stufa, Giulio dalla, 57, 8; 61, 7; 73, 10.
Stufa, Piero, 60, 2; 63, 5; 73, 10.
Stupido Informato (lo), 601, 4.
Sufficit si oportune = Paschal, T.
Suavio Parthenopeo, 35, 6.
Svegliato, academico = Mancini, I.
Svegliato Intronato = Borghesi, D.
Sulfrinio, Marc Antonio, 61, 5.
Susio, Gio. Battista, 47, 8; 50, 6; 53, 8; 65, 4.
Sylvain, Alexandre, 81, 22; 82, 20. — Goujet, 12.
Symeoni, Gabriello, Fiorentino, 35, 2; 46, 5; 58, 25; 60, 15; 84, 8; 739, 2.
T. C. D., 90, 15.
Tabouret, Estienne = Tabourot, 82, 30.
Tabourot = Tabouret, 94, 37. — Goujet, 13.
Tacita, Fausta, 55, 8; 59, 9; 726, 1.
Tadini, R. P. Gio. Battista, 99, 3.
Tadini, Giulio, Cesare, 99, 3.
Taegio, Bartolomeo, 52, 4.
Taglietti, Gio. Antonio, 68, 4; 739, 3.
Tahureau, Iaques, 54, 20, 21; 74, 14, 15, 16; 868-9; 870, 3. — Chardon; Goujet, 12.
Taillemont, Claude de, 53, 18; 55, 17.
Talon, A. de, 60, 20.
Tamassia, Antonio, 87, 14.
Tamisier, Pierre, 84, 24, 26; 85, 39; 87, 41, 44; 89, 29; 95, 24.
Tanini, Girolamo, 60, 2; 63, 5; 73, 10.
Tansillo, Luigi, 49, 6; 51, 6; [52, 14]; 53, 7, 8; 55, 8; 57, 8; 58, 7; 60, 7; 61, 5; 65, 2, 4; 71, 10; 73, 11, 12; 79, 8; 87, 10; 738; 739, 3; 808, 1. — Flamini.
Tant qu'il en reste = Th., I.
Tard ennuie de voir = Du Verdier, A.
Tardo, il = Macarello, G. B. = Massaro, G. A. = Martini, F.
Tarsia, Galeazzo di = Galeazzo, di T.
Tartaret, François, Chalonnois, 55, 29; 57, 13; 58, 14; 900, 2.
Tarteret = Tarteret.
Tasso, Bernardo, 31, 3; 45, 5; 47, 8; 49, 9; 50, 6; 55, 6, 8; 57, 8; 58, 7; 60, 4, 5, 9, 10, 11, 12; 61, 5; 63, 5; 64, 8; 65, 2; 71, 10; 73, 9; 79, 8; 87, 10; 739, 2; 749; 808, 1; 859, 3.
Tasso, Faustino, 73, 8, 9; 739, 3.
Tasso, Hercole, 87, 11, 13; 93, 7; 94, 4; 739, 3.
Tasso, Torquato, 61, 5; 62, 5, 6; 65, 2; 73, 13; 81, 6; 82, 4, 5, 6, 10; 83, 5, 7; 85, 7, 9, 17; 86, 9, 14; 87, 11, 13; 88, 20, 21; 89, 6; 90, 2, 13, 16; 91, 2, 3; 93, 10, 11; 94, 2, 4, 8, 9, 10; 95, 5; 96, 5; n. d., 25; 611, 1; 713; 739, 3; 768; 808, 1; 851, 2; 859, 3; 895, 898, 2, 3; 899, 1; 902, 2. — Banti, Solerti.
Tassone, Giacom' Antonio, 87, 5.
Tassoni, Giulio, 600, 6.
Tatti, Prospero, 87, 9.
Taurella, Alda = ? Torella, 53, 5.
Taverny, François, Nivernois, 74, 11.
Tebaldeo = Thebaldeo.
Tegrini, Guido, 89, 6.
Telea Noci, Vittoria, 611, 1.
Telone = Pero. G. I. del.
Tendes a ronsard = Derossant, André.
Tenebroso, il = Caccianemici, F. M.
Terminio, Antonio, Napolitano, 47,

13; 53, 7; 55, 8; 56, 7; 60, 7; 64, 8; 67, 3; 73, 12; 87, 10; 728; 739, 2.
Terminio, Gio. Berardino, 72, 8.
Terracina, Laura, 48, 8; 49, 5[b]; 50, 5; 52, 10; 55, 8; 56, 6; 57, 8; 58, 6; 60, 7, 13; 61, 5; 64, 5, 7, 8; 89, 3; 711, 1; 726, 1; 728.
Testa, Arcadio, 85, 14.
Testa, Lelio, 90, 12.
Testi, Fulvio, 611, 1.
Tetis, abbate, 50, 5.
Th., I., 88, 38.
Thaipa, Nicola, 83, 4.
Tham, Fr. de, 88, 32.
Theano, il vescovo di, 84, 2.
Thebaldeo, Antonio, 02, 1; 03, 1, 2; [11]; 15, 2; 29, 1, 3; 34, 3; 44, 6; 50, 1, 4; 65, 3; 713.
Theodoli, Theodolo, 88, 11.
Thevenet, Estienne, 74, 17. — Goujet, 12.
Thevet, André, 91, 29.
Thevenin, Pantaleon, 81, 23.
Thibaldeo = Thebaldeo.
Thieri, Thomaso, 68, 3; 900, 3. — Picot.
Thomai, Bernardino, 69, 3.
Thorti, n. d., 7.
Thosco, Annibal, da Cesena, 56, 7; 64, 5.
Thouart, C. de, 93, 19; 603, 4.
Thuillier, 94, 13.
Tibaldeo = Thebaldeo.
Tiberio di Tarsia, 758.
Tibero, Bartolomeo, 54, 10.
Tiene, conte Marco di, 65, 2, 3; 739, 3.
Tiepolo, Iacomo, 50, 9; 53, 9; 55, 8; 61, 5; 72, 5; 739, 3.
Tiepolo, Nicolo, 49, 9; 50, 6; 739, 2.
Timophile, Thierry de, Picard, 83, 39.
Timoteo, fra, da Perugia, 73, 10.
Tirabosco, Gio. Angelo, 72, 5.
Titasson, 78, 13.
Titi, Roberto, 600, 6; 611, 1.
Titoni, Gio. Battista, 85, 14; 97, 13; 600, 6.
Tizzone, Giovan. Battista, 50, 5.
To., C., 86, 10.
Togne de Vaulx, 81, 21.
Tolomei, R. don Cherubino, 66, 4; 713.
Tolomei, Claudio, vescovo di Corsola, 45, 5; 47, 8; 49, 9; 51, 7; [52, 14]; 53, 8, 10; 58, 7; 65, 2, 3, 4; 72, 9; 79, 8; 739, 2; 808, 1; 891.
Tolomei, Francesco, 94, 2.
Tomacello, Plinio, 73, 11.
Tomacello, Scipione, 50, 5.
Tomai, Gioachino, 739, 1.
Tomai, Tommaso, 739, 1.
Tomeo, Cesare. — Minieri Riccio.
Tomitano, Bernardino, 45, 5; 47, 8; 49, 9; 50, 6; 52, 15; 53, 7; 55, 8; 57, 8; 58, 7; 67, 2; 73, 12; 79, 8; 739, 3.
Toralto, don Gaspar, 64, 8.
Torella Benedetti, Barbara, 98, 1; 713; 726, 2.
Torella Lunata, Alda, 59, 9; 726, 1.
Torella Strozzi, Barbara, 726, 1.
Torelli, Gio. Francesco, 47, 8.
Torelli, Guasparri, 739, 3.
Torelli, Pomponio, 75, 4; 86, 9; 94, 2; 98, 1; 739, 3.
Toreti, Giulio, 87, 13.
Torniella Bonromea, Livia, 59, 9; 726, 1.
Torre, Battista della, 45, 5; 49, 9; 713, 2.
Torre, Ermes da, 86, 10.
Torre, Giovanni dalla, Trivigiano, 95, 12.

Torrella, Antenor, 51, 7.
Torrella Benedetti, Barbara = Torella.
Tortoletti, Bartolomeo, 600, 6.
Toscanella, Oratio, 55, 8; 61, 5; 67, 8; [68, 6]; 69, 3; 71, 10; 72, 5; 76, 2; 739, 3.
Toscani, Alfonso, 65, 3.
Toscani, Lorenzo, 87, 5.
Toscano, Raphael, 610, 5.
Tosco, 45, 3; [52, 14].
Toso, Giovan., Melanese, 87, 10.
Tournebu, Adrien de, 82, 34; 92, 16; ?98, 24; 609, 2; 617, 5; 623.
Tournebu, Odet de, 83, 27; 900, 3. — Goujet, 13; Picot.
Tout en bonte seray = Tabouret, Estienne.
Toutain, Charles, 55, 26. — Goujet, 12.
Tranquillo, il, academico Olimpico = Titoni, G. B.
Travail en repos = Des Autelz, G.
Tredehan, Pierre, d'Angers, 64, 12; 67, 19; 85, 38; 96, 15; 97, 23.
Treles, Clement de, 76, 17.
Trellon, Claude, 89, 25, 26, 27; 91, 17; 93, 22; 95, 18, 19; 605, 4; 614; 618; 664. — Goujet, 13; Turquety.
Tremblay, Guillaume, 85, 37.
Tressino, Iseppe, 40, 2.
Trevigi, P. Francesco da, Carmelitano, 63, 5; 72, 9.
Trevisana Contarini, Andriana, 726, 2.
Trincheri, Giovan Battista, 53, 7; 55, 8; 73, 12.
Trissino, Francesco, 600, 6.
Trissino, Giovan Giorgio, 29, 2; 48, 1; 50, 6; 65, 2; 86, 1; 729, 2; 739, 2; 873, 1. — Morsolin.
Tristani, Andrea, 713.
Tritonio, Antonio, 61, 5.
Troiano, Girolamo, 65, 2, 3; 67, 3; 69, 3; 83, 4; 739, 3.
Trombieri, Gio. Domenico, 601, 7.
Trotti, Alfonsino, 86, 11; 713.
Troussilh, 72, 22.
Tuccio, cavalier, 83, 4.
Turamini, Alessandro, 600, 3.
Turamino, Virgilio, 88, 21; 90, 13; 96, 3.
Turbollo, Anello, 60, 7; 64, 8.
Turchi, Francesco, Trivigiano, 66, 4; 69, 3.
Turi, Ventura, 96, 3.
Turina Buffalini, Francesca = Buffalini.
Turrin, Claude, 72, 21. — Goujet, 12; Picot.
Tyard, Pontus de, Masconnois, 43, 6; 49, 15; 51, 13, 14, 15, 16; 53, 12; 54, 22; 55, 17, 24; 73, 23; 85, 33; 875, 3. — Flamini, Jeandet.
Ubaldini, Gio. Paolo, 73, 11.
Ubaldino, Petruccio, Fiorentino, 96, 2.
Udine, Hercole, 87, 14.
Ugoni, Bartolommeo, dal Borgo, 21, 4.
Ugoni, Giovann' Andrea, 54, 10; 58, 7; 61, 5; 70, 2; 73, 2; 79, 8; 739, 2.
Uguar., Giovamb., 86, 10.
Uniforme Olimpico (il), di Vicenza, 600, 6.
Un tout, rien mal = Longuet, M.
Unusquisque suae fortunae faber = La Teyssonniere, G. de.
Urfé, Anne d', 77, 18; 83, 38.
Urfé, Honoré d', 98, 26; 895.
Usper, Lodovico, 55, 8.
Usque, Salomon, 66, 4.
Utenhove, Charles de, Gantois, 58, 17; 68, 10, 17.

Uva, Benedetto dell', 71, 10; 72, 8; 84, 2; 728: 737; 739, 3.
Uva, Francesco dell', Capuano, 69, 3.
Uva, Vincentio, 97, 4.
Val., Mar. Berar., 86, 10.
Valancier, Estienne, Foresien, 68, 27; 76, 20; 79, 28, 29; 84, 27. — Chantelauze.
Valenti, Carlo, 55, 8.
Valenti, Valentino, 55, 8.
Valentiano, Luca, Derthonese, 32, 5; 816.
Valentino, Filippo, 57, 8.
Valenziano, Luca, Tortonese = Valentiano.
Valerio, Gio. Battista, 61, 5.
Valet, Antoine, 71, 17.
Valignani, Marco, 75, 5; 85, 10; 86, 9.
Valle, Faustina, 51, 7.
Valle, Gio. Maria de la, 65, 2, 3; 739, 3.
Vallentina, Faustina = Valle, 726, 1.
Valvasone, Erasmo, 61, 5; 65, 3; 67, 2; 69, 3; 86, 9; 91, 2; 93, 12; 94, 4; 739, 3; 808, 1.
Valvassorio, Luigi, 52, 10; 61, 3; 68, 3.
Van den Bossche = Sylvain.
Van Schore, B., n. d., 30, 31.
Vandali, Antonio, 713; 895.
Vanni, Pier Matteo, 65, 3.
Vanzulino, Oratio, 55, 8.
Varaine, sieur de, 89, 39.
Varani, Ercole, 90, 13; 713.
Varchi, Benedetto, 31, 4; 45, 5; 46, 7; 47, 8; 48, 1, 6, 13; 49, 6, 9, 10; 50, 6; 51, 7, ?12; [52, 14]; 53, 7, 8; 54, 12; 55, 7, 8; 56, 7; 57, 8; 58, 2, 7; 60, 2, 7; 61, 5, 7, 8; 62, 3, 4; 63, 5; 64, 2, 5, 8; 65, 2, 4; 66, 4; 67, 3; 70, 1; 72, 8; 73, 10, 12; 79, 8; 84, 1; 87, 10, 11; 89, 3; 90, 3; 98, 3; 606, 1; 693, 1; 711, 1; 739, 2; 808, 1; 859, 1; 864, 1; 891.
Varchi, Camillo da Monte, 891.
Varino, il cavalier, 90, 13.
Vasari, Giorgio, 73, 10.
Vasio, Marco, [52, 14].
Vasto, Alfonso, marchese del, 45, 5; 49, 9; 50, 6; 51, 4; [52, 14]; 53, 8; 60, 5; 65, 4; 87, 10.
Vatel. — Aumale.
Vaulusien, M. de, 73, 24.
Vauquelin de la Fresnaye, 83, 20; 92, 9; 93, 15; 605, 6; 606, 2; 870, 4. — Pichon.
Vauvenargues, B. Sigurian de Clapiers, sieur de, 88, 56.
Vauzelles, Jean de, 55, 17.
Vavassorio, Clemente, 48, 8; 60, 13.
Vecchietti, Bernardo, 57, 8; 63, 5.
Vecchio, Tommaso del, 713.
Vecelio, Vicenzo, 55, 5.
Vegieccio, Gio. Battista, 87, 5.
Veli = Velli.
Velli, Giulio Cesare de', 55, 8; 600, 6; 601, 4.
Veloce, il = Peregrino, A.
Vendramini, Giovanni, Vinitiano, [52, 14]; 53, 6, 7; 55, 8; 56, 7; 73, 12; 74, 4; 75, 5; 88, 11.
Veneroso, Geronimo, 88, 19.
Veneroso, ven. P. d. Hippolito, 89, 6.
Venetiani, Antonio, 601, 7.
Veniero, Domenico, 50, 2, 6; 51, 7; 52, [14], 15; 53, 7, 8; 54, 12; 55, 8; 57, 8, 10; 58, 7; 60, 4, 11; 61, 5; 62, 5; 65, 2, 3, 4; 67, 3; 72, 5, 8; 73, 4, 7, 12; 74, 4; 79, 8; 84, 1; 88, 11; 600, 3, 4; 739, 3; 751, 2; 864, 1; 873, 1.

Veniero, Luigi, 65, 3 ; 751, 2.
Veniero, Maffeo, 91, 2, 3 ; 751, 2.
Veniero, Marco, 61, 5 ; 65, 3 ; 600, 3, 4.
Ventemiglia, Simeone, 52, 10.
Venturino da Pesaro, 06, 2 ; 29, 3 ; 30, 6.
Vercellese, Matio, 47, 10.
Verdizzotti, Giovan Mario, 61, 5 ;65, 3 ; 70, 2 ; 72, 5 ; 73, 2 ; 79, 7 ; 600, 4.
Verdizzotti, Marco, 65, 3.
Verga, Giulio, 94, 4.
Verinis, Iohannes Baptista de, 26, 2 ; 890, 2.
Verita, Girolamo, 65, 2.
Verlato, Leonoro, 82, 12.
Vernassal, François de, Quercinois, 80, 15.
Verville, F.-D. de, 83, 26.
Vettori, Piero, 63, 5.
Vezati, Livio, 66, 4.
Vezou, Jean, 55, 34 ; 60, 25 ; 72, 24 ; 74, 22.
Vialardi, Francesco Maria, 87, 11.
Viam fata invenient = Thevet, A.
Viany, P., chanoine et capiscal de Carpentras, 92, 20.
Viaro, Lorenzo, 97, 13.
Vicomanni, Iacopo, da Camerino, 873, 1.
Vida, Girolamo, 739, 3.
Vigerio, Urban., 51, 7.
Vignali, *Voir* Arsiccio Intronato (L').
Villaret, R. de, de Castres, n. d., 29.
Villemin, Jean = Vuillemin, 89, 34.
Villeneuve, F. R. Biré de = Biré.
Villiers, Philippe de, 55, 30, 31 ; 56, 18. — Goujet, 13.
Villifranchi, Giovanni, 611, 1.
Vincent, Iacques, ?97, 23.
Vincioli, Vinciolo, 75, 5 ; 739, 3.
Vinco, Ant. Maria, 600, 6.
Virbluneau, Scalion de = Scalion de V.
Visconte, Carlo, 48, 9 ; 53, 5.
Visconte, Gio. Battista, 87, 5.
Visconte, Giovanni, 73, 9.
Visconte, Prospero, 87, 5.
Visdomini, Eugenio, 86, 9 ; 98, 1.
Visdomini, Orazio, 600, 12.
Vita della morte = La Iessee, I. de.
Vitegli, Vincenzio, 57, 8.
Vitel, Ian de, Avranchois, 88, 37.
Vitelli, Leonora Cibo de, 73, 9 ; 726, 1.
Vivaldi, Michelagnolo, [52, 14] ; 57, 8 ; 60, 2 ; 76, 2.
Vivian, Baptiste, 94, 13.
Viviani, Gio. Battista, 600, 6.
Vivoli, Giuseppe, 739, 1.
Volgicapo, Gio. Maria, 87, 11 ; 88, 19 ; 89, 6.
Volpe, Gio. Antonio, 45, 5 ; 49, 9 ; 50, 6 ; 52, 4.
Volpe, Girolamo, 45, 5 ; 47, 8 ; 49, 9.
Volta, Simone della, 57, 8 ; 891.
Volterra, Gio. Franc. Lottini, 47, 8.
Volusien, 97, 18.
Voron, Benoist, ?85, 37.
Voyer, René de, vicomte de Paulmy, 71, 17.
Vuillemin, Iean, medecin = Villemin, 89, 33.
Y presche le salut, 89, 36.
Yver, Iaques, 94, 36.
Yver, Ioseph, 76, 22 ; 88, 38 ; 99, 36.
Yver, Marie, 76, 22 ; 88, 38 ; 99, 36.
Zabata, Cristofforo, 87, 20.
Zacco, Bartolomeo, 53, 7 ; 55, 8 ; 73, 12 ; 76, 2.
Zaffini, Philippo, 52, 4, 15.

Zaffiri, Philippo = ? Zaffini = ? Zaffori, 53, 7; ? 73, 12.
Zaffori, Filippo, Novarese = ? Zaffini = ? Zaffiri, 55, 8; 56, 7; ? 73, 12.
Zambaldi, Paolo, 600, 6.
Zambardo, Angelo, 713.
Zampeschi, Brunoro, 739, 1.
Zampini, Mart., 609, 2.
Zancaruolo, Carlo, Venetiano, 47, 8; 50, 5; 53, 7; 55, 8; 57, 8; 73, 12.
Zanchi, Giovan Battista de'.
Zane, Bernardo, 50, 6; 73, 12.
Zane, Giacomo, 52, 15; 53, 7; 55, 8; 61, 5; 62, 2; 73, 12; 83, 2; 739, 3.
Zanetti, Gismondo, 57, 5.
Zantucci, Dionisio, Senese, 74, 8.
Zara, Ottaviano, 55, 8.
Zarabini, don Onofrio, da Cutignola, 78, 1.
Zarotto, Gio., 72, 5.
Zenzani, Cornelio, 51, 7.
Zerbo, Gabriel, 45, 5.
Zinani, Gabriele, 739, 1.
Zoccolo, Francesco, 87, 13.
Zoppio, Girolamo (Hieronimo), 57, 8; 61, 5; 67, 4; 75, 5; 83, 4; 87, 5; 739, 3.
Zoppio, Melchiore, 600, 6; 601, 4.
Zorli, Francesco, 713.
Zorzi, Pietro, 600, 13.

A CHI LEGGE

Lettor mio caro, sò, che avrete letto
molti altri Libri di maggior sostanza,
e insiem veduto, ch' ella è antica usanza,
ogni Libro trovar poco corretto.

Abbia pur, chi corregge, l' Opra a petto,
e adopri tutta la sua vigilanza :
faccia a gli Stampator ben grande istanza,
ciò non ostante, il Libro è anche scorretto.

Perciò, se in questo voi v'incontrarete,
di quando in quando, in qualche scorso errore,
senza sdegnarvi, lo correggerete.

Che, se *omne posse* ha fatto l'Impressore,
non tenetur ad plus; e dir dovrete,
ch' è error del autor', e non del Stampatore.

Z2354. S6V12 V2

a39001 006097375b